

MOBILISER LE LANGAGE ORAL



Acquérir et développer une conscience phonologique

Nov.-Déc.
2021

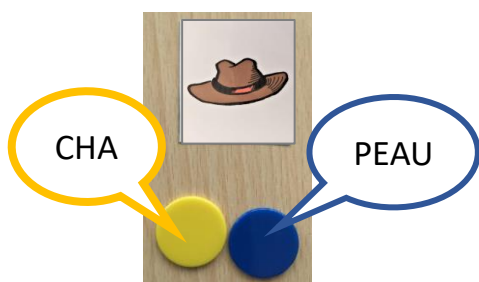
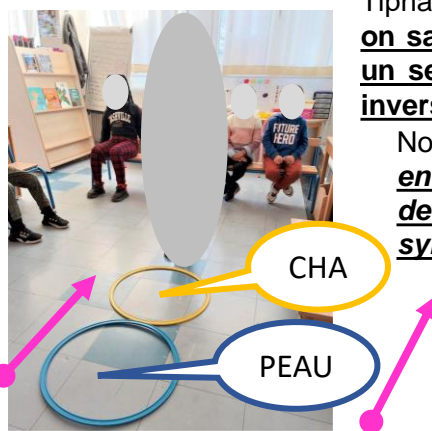
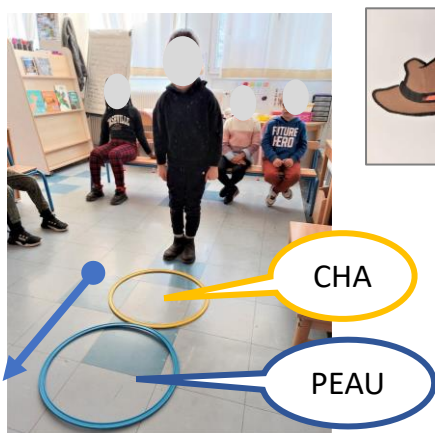
Nous continuons nos aventures au pays des sonorités de la langue !

JEU DU « VERLEN » ! (L'ENVERS)

Nous avons trié les étiquettes-mots (mot évoqué par une image, c'est le mot dit ce que nous écoutons pour travailler) pour garder uniquement ceux contenant 2 syllabes **U**.

Nous avons testé le jeu avec Tiphaine en utilisant des cerceaux : **on saute les syllabes du mot dans un sens, puis on le refait en sens inverse en disant les syllabes!**

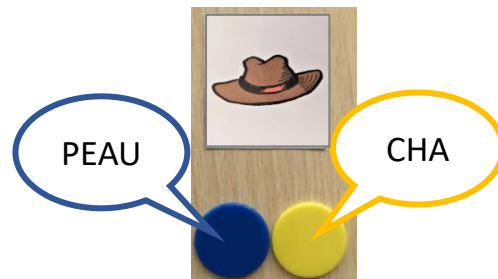
Nous avons préparé le **même jeu en plus petit avec des pions et des étiquettes de mots de 2 syllabes uniquement.**



Ex : pour « CHAPEAU »
on dit « CHA / PEAU »

On dit la première syllabe en touchant un pion (le jaune par exemple) et la deuxième syllabe sur l'autre pion (le bleu). Ainsi, **on mémorise mieux la localisation des syllabes.** On recommence en éloignant les jetons. Puis, **les dit en sens inverse.**

et ça devient
C'est très drôle !!!



« PEAU / CHA » !

SITUER UNE SYLLABE ÉNONCÉE DANS UN MOT :

5 **SITUER UNE SYLLABE :**
En grand groupe, nous avons appris situer une syllabe précise dans un mot.

➤ **À L'ORAL :** on s'aide en pointant les syllabes sur ses doigts et en s'arrêtant quand on l'entend :

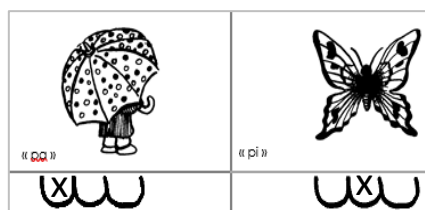
① LAVABO ② LA / VA / BO ③ On cherche « VA » dans LAVABO :

« VA » c'est la 2^{ème} syllabe

➤ **EN CODANT :** nous traçons autant de coupes que de syllabes → Nous re-disons chaque syllabe du mot en pointant chacune des coupes. On s'arrête quand on entend la syllabe recherchée et on trace une croix.

Collectif au tableau

Nous nous sommes entraînés à **entendre une syllabe précise et à la localiser dans le mot.** Pour cela, nous **traçons le nombre de syllabes du mot et mettons une croix dans la syllabe recherchée.**



➤ Nous avons appris à **retrouver une syllabe énoncée par la maîtresse.** Nous écoutons attentivement. Puis nous **énonçons le mot « façon robot » en pointant le codage des syllabes.** On s'arrête quand on entend la syllabe recherchée et on la marque avec une croix.

➤ Ces découvertes nous ont permis de **jouer avec les syllabes, de mieux les repérer dans un mot et de les isoler, ainsi que de comparer des mots entre eux.** Nous continuerons nos recherches et les approfondirons. 😊

Attendus de fin de cycle : Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser. **Objectif :** reconnaître la segmentation phonique des mots (une à quatre syllabes), localiser une syllabe en codant sa position : initiale, intermédiaire, finale.