

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Les productions plastiques et visuelles :

S'exercer au graphisme décoratif

Graphisme : « Décorer avec des arcades »



Trace une série de ponts autour des yeux du hibou. Puis  trace une nouvelle ligne de ponts en rebondissant sur les bosses de la première ligne de ponts, puis une

troisième, etc. ... Change de couleur à chaque ligne.

Attendus de fin de cycle : Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

Objectifs : tracer des ponts autour d'un dessin central à plusieurs reprises.