

Je m'appelle :



MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

L'écrit

Écouter de l'écrit et comprendre

Date :



1 2 3

Remets les personnages dans leur ordre d'arrivée dans l'histoire.

★

La maîtresse vérifie si je raconte l'histoire en entier en utilisant les mots appris, sans modifier l'ordre de l'histoire et sans oublier des passages : (VC = Voc. Actif / VP = Voc Passif)

LAC	ELEPHANT	BOBO	PRÈS DE	RAMASSER	BONNET	ALLIGATOR	KIKI	RIRE	PATATE	BOUDER	FORÊT	JETER	DOS	CAPE	BÉBIS	ZAZA	CORNICHON

TAILLE	JUPE	CANARD	JUJU	NOUILLE	COU	ÉCHARPE	FOURMI	LILI	BANANE	S'ALLONGER	COUVERTURE	SORTIR	SE RETROUVER	CRIER, S'ÉCRIER	SE PRÉCIPITER	USCHIBIH	CULOTTE	BEURK

Syntaxe (phrases)			Raconte									Commentaires		
Mots juxtaposés	simple	Complexe	Module 1	Module 2	Module 3	Module 4	Module 5	Module 7	Module 8	Module 6	Module 9			
			BOBO	KIKI	ZAZA	JUJU	LILI	SE RETROUVER	CULOTTE	ELEPHANT	PATATE	JUJU, KIKI, ZAZA, LILI		

Attendus de fin de cycle : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu ; Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte. Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Objectif : Ordonner les personnages dans leur ordre d'apparition dans l'histoire ; raconter l'histoire en entier en utilisant des mots précis et adaptés.

