

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES



Les productions plastiques et visuelles : Dessiner

Évolution du graphisme en maternelle :

Schématiquement, on distingue **3 étapes**, que chaque enfant franchit dans le même ordre mais à son propre rythme :

Quelques repères non exhaustifs de l'évolution de l'acte de dessiner en PS-MS		
1 - NIVEAU MOTEUR	2 - NIVEAU PERCEPTIF	3 - NIVEAU RÉPRÉSENTATIF

*Pour savoir si leurs capacités évoluent,
les enfants dessineront un bonhomme et recomposeront le corps humain
avec du matériel à chaque période.*

*Je mettrai le dessin et une représentation du schéma corporel en regard. Cela
permettra d'avoir une vision plus complète de l'image du corps comprise par l'élève
et de sa capacité à le représenter (le dessiner).*

En ce qui concerne le **BONHOMME** à proprement dit, on dénote **plusieurs étapes
successives tout au long de sa scolarité en maternelle.** L'évolution en est
schématiquement représentée dans le tableau ci-dessous. Les enfants ne passent pas
forcément par toutes les étapes et **évoluent à leur rythme.** Ce tableau montre **des
repères pour mesurer les progrès de chacun :**

TRACES AVEC UNE MAÎTRISE PARTIELLE	BONHOMME ROND	BONHOMME TÊTARD	BONHOMME INTERMÉDIAIRE	BONHOMME COMPLET	BONHOMME COMPLET AVEC DES DÉTAILS

→ *Témoin de l'évolution de votre enfant, ces éléments donnent des informations
intéressantes sur ses représentations graphiques et mentales du schéma corporel.*

*Pour rendre compte de ses progrès,
je tamponnerai la date sous l'étape correspondante
lorsqu'il l'aura franchie.*