EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.

EXPLORER LE MONDE

Explorer le monde du vivant

« Monsieur Océdar »

Dessine « Monsieur Océdar » en observant ses différentes arabesques : représente les articulations des bras et des jambes.

Attendus de fin de cycle : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
Objectifs : Découvrir et localiser les articulations ; les représenter sur le dessin du corps : personnage en mouvement.