

Les départements d'EPS, d'Histoire géographique... présentent en collaboration avec la Télé invisible du CIMF, sortie prévue début 2017 :

« Dans la peau du coureur des bois »



« Avec cette activité physique de pleine nature originale, nos élèves du cycle 4 sortiront de leurs sentiers battus pour s'initier en action, aux us et coutumes de l'Amérique du nord. »

Le département EPS.



ET lui quel rapport dans cet EPI avec sa... spatule ???, patience, lisez la fin...

EPI PROPOSÉ :

REPORTAGE FILMÉ D'UNE COURSE D'ORIENTATION JONCHÉE DE QUESTIONS D'HISTOIRE GÉOGRAPHIE, concernant notamment le Canada:



SUR LE MONT ROYAL ...

POUR NOS ÉLÈVES DE 4ÈMES



PROJET EPS

REPORTAGE FILME D'UN RALLYE SOUS FORME DE COURSE D'ORIENTATION PAR EQUIPE ET EN RAQUETTES, JONCHEES D'ENIGMES D'HISTOIRE GEO.



THEME CHOISI : « LANGUES ET CULTURES ETRANGERES/REGIONALES »

DESCRIPTION DU PROJET

Problématique (quel constat ?)

« Les élèves du CIMF riches de leurs diversités culturelles ont tout intérêt à s'initier aux traditions des peuples fondateurs afin de mieux connaître l'histoire de la société nord-américaine à laquelle, ils s'intègrent peu à peu. »

Breve description du projet

Reportage filmé d'un rallye, de CO par équipe de 5 élèves se déplaçant en raquettes sur le Mont Royal, en janvier/février, et répondant à des questions diverses concernant l'histoire du Canada.

**Public visé, profil des élèves
...ayant pour caractéristiques de...**

4^{ème} =

- changements qui modifient leur vie sociale, avec cet EPI, nous visons à ce qu'ils acquièrent de nouveaux repères sur eux, sur les autres, sur Le monde environnant, pour construire une image positive d'eux-mêmes dans le respect des différences.
- dans ce projet collectif ils mobilisent de nouvelles ressources d'observation, d'analyse, de mémorisation et d'argumentation.

Thématique(s) interdisciplinaire(s)

Langues et cultures étrangères/régionales

Disciplines concernées

EPS, HISTOIRE GÉOGRAPHIE, ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

ACQUISITIONS VISEES CHEZ LES ELEVES

<p>Les compétences disciplinaires en EPS</p>	<p>Objet d'étude: Adapter ses déplacements à des environnements variés Parcours sportif riche, varié et culturel de l'élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir et conduire un déplacement en raquette adapté aux conditions hivernales typiques du Québec - Prévoir et gérer son déplacement et le retour au point de départ - Respecter et faire respecter les règles de sécurité et l'environnement - Analyser ses choix a posteriori de l'action - Evaluer les risques et apprendre à renoncer
<p>Les compétences disciplinaires en Histoire géographique</p>	<p>Objet d'étude : repérage et cartographie Histoire du Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser des productions graphiques et cartographiques - Adapter son rythme de travail à celui du groupe - Apprendre de l'histoire en action
<p>Les compétences disciplinaires en Éducation aux médias et à l'information</p>	<p>Objet d'étude : justesse du contenu diffusé dans un reportage vidéo juste retranscription de la problématique de départ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les médias de manière responsable - Produire, communiquer, partager des informations - Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires. - S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.

TACHES A REALISER DURANT L'EPI

- Repérer sur une carte de CO puis se déplacer en raquettes pour aller chercher des balises
- Répondre à une question d'histoire géographique accrochée à la balise
- Boucler le parcours en un temps imposé en restant groupé du début à la fin
- Filmer l'avant le pendant l'après

CONSIGNES A RESPECTER

- Sécurité liée à l'APPN
- Respect du lieu public
- Discriminer les images filmées
- Confidentialité des réponses en Histoire géographique (prévention du plagiat)

LES MOMENTS FORTS

Sorties, stages, spectacles...

- Sortie dans le pôle attractif environnemental de Montréal : Le parc du Mont Royal
- Histoire géographique en action
- Utilisation de la raquette traditionnelle amérindienne
- Après : souvenir sous forme d'un DVD...

CONTRIBUTION DE L'EPI A LA MISE EN ŒUVRE DES PARCOURS EDUCATIFS

PEAC

Citoyen

Avenir (PIIODEMEP)

CET EPI INCLUT

l'usage des outils numériques

la pratique des langues vivantes

SOURCES, LIENS

- Orienting club of Montreal
- Location de raquettes
- Manuel canadien de l'histoire du Canada

PRODUCTION DE L'ELEVE

<p>Quelle(s) réalisations concrètes ? Quel(s) projet(s) à construire ? Quelle présentation écrite/orale ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1 course d'orientation chronométrée en raquettes • Des QCM d'HG • 1 « géoprévision/géolocalisation » de l'itinéraire le plus efficient • Filmé par un élève du groupe le « géo-reporter »
<p>Regroupement des élèves (individuel ou de groupe)</p>	<p>- par groupe de 5 dont 1 journaliste</p>

EVALUATION DE L'EPI	
<p>Qu'évalue-t-on ? Critères d'évaluation envisagés (fiche d'évaluation ci-jointe ?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 50% HG : pourcentage de bonnes réponses = secondes en moins... - Education aux médias : palme d'or du reportage sportif décerné au meilleur film de l'EPI Sports amérindiens..... - 50% EPS : temps mis pour réaliser le parcours (5 balises)
<p>Quels sont les indicateurs de réussite ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plaisir affiché durant l'épreuve et ressenti durant le film - Lutter contre le stress des élèves du CiMF - Degré élevé et simultané d'engagement moteur et cognitif
<p>Qui évalue l'EPI et dans quelles conditions ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vidéos : Grille d'auto évaluation fourni aux élèves pour juger de la qualité des reportages - Profs d'EPS pour la CO - Profs d'HG pour les QCM
<p>A quel moment évalue-t-on ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> En fin d'EPI, de manière classique <input type="checkbox"/> Lors d'un oral au DNB <input checked="" type="checkbox"/> Sous la forme d'une production <input type="checkbox"/> Autre :

CADRE ORGANISATIONNEL				
Organisation temporelle	Périodicité, durée de l'EPI	<input checked="" type="checkbox"/> trimestre (12 semaines)	<input type="checkbox"/> année	
		<input type="checkbox"/> Vacances à vacances (6 semaines)	<input type="checkbox"/> Autre	
		<input type="checkbox"/> Semestre (18 semaines)		
	Modalité de regroupement des heures	Hebdomadaire	<input type="checkbox"/> Dans l'EDT normal de la classe	
		<input type="checkbox"/> Par séquence	<input type="checkbox"/> Alignement de classes	
<input type="checkbox"/> Semaine banalisée		<input checked="" type="checkbox"/> Autre : journée banalisée		
Répartition des 2 ou 3hrs par discipline	<ul style="list-style-type: none"> - 1 séance de 2h d'initiation par classe de raquettes avant la ½ journée APPN de production visible de l'EPI = balade en raquette au stade Kent - 1 séance d'1h = pour expliquer les principes de la CO - Le temps nécessaire pour étudier le chapitre histoire du canada 			
Nombre de séances consacrées à l'EPI	<input type="checkbox"/> en EPS : 1h + 2h de préparation, ½ journée pour la production <input type="checkbox"/> en HG : à déterminer			
Moyens humains	Professeurs concernés/intéressés	Frédéric Dugas, Julie Plante, Gregory Lucas, Nathalie Wyart, et ceux volontaires d'HG, éventuellement un spécialiste de multimédia		
	Personnes ressources localement (CPE, documentaliste, conseiller de niveau, COPSY...)	<ul style="list-style-type: none"> - Davy, animateur culturel - Départements EPS + HG - Elodie Lacroix, communication - Conseillère de niveau Chaizy Kattalin... 		
	Intervenants extérieurs (association, partenaire...)	<ul style="list-style-type: none"> - Service administratif de la mairie de Montréal pour autorisation d'activité autour du lac des castors. 		

	Matériels nécessaires	- Des raquettes, i pads, talkie walkie, cartes de CO, jumelles, stylos, plaquette, gourde, sac à dos, méga phone...
	Déplacements	- A déterminer, à pieds ou en bus
	Besoins particuliers	- Neige, bonne humeur, sérieux et accord de nos supérieurs hiérarchiques.
	Estimation globale	- Entre 0 et 1000 \$

DANS LE MÊME TEMPS ET CAR NOUS NE SOMMES DÉFINITIVEMENT PAS SANS SURPRISE, NOUS SOUHAITONS PROPOSER À NOS ÉLÈVES **UNE AUTRE ACTIVITÉ MOTIVANTE, PLEINE D'ÉNERGIE ET D'HISTOIRE INHÉRENTE** SOUS FORME DE TOURNOI SUR UN SITE RELIÉE À SA CRÉATION ET PROCHE DE MONTRÉAL OU EN GYMNASSE (SI IMPOSSIBILITÉ LOGISTIQUE) APRÈS INITIATION. **LA CROSSE AMÉRINDIENNE DEVENUE UN SPORT**, ET CE AFIN DE COMPLÉTER CET EPI IMPRÉGNÉ VOLONTAIREMENT ET FORTEMENT **DE NOTRE CONTEXTE LOCAL** QUE NOUS CROYONS **DEVOIR METTRE EN AVANT**.

