

**CURSUS MUNDI : PROGRAMME PAR CYCLE, ET DATES 2020-2021 [1]**

<b>CYCLES</b>	<b>DATES</b>	<b>CONFERENCIERS</b>
<p><b><i>CYCLE 1 : CINQ GRANDS ARTISTES DU MONDE CONTEMPORAIN</i></b></p> <p>-C11 Zao-Wo-Ki, un artiste du monde flottant                      -C12 Luis Caballero, les tourments de l'âme et de la chair                      -C13 Barcelò : le discours de la matière                      -C14 Roy Lichtenstein : le miroir et la satire. Aux sources de l'art contemporain                      -C15 Arcabas : art sacré pas mort !</p>	<p>-M 18/11                      -M 9/12                      -M 7/04/2021                      -M 5/05                      -M 2/06</p>	<p>-M. Guy Perrin                      -M. José Manuel Arias Botero                      -M. Nicolas Léger                      -Mme Julie Rigaud-Poole                      -M. Guy Perrin</p>
<p><b><i>CYCLE 2 : LES CINQ SENS, NOS ANTENNES SUR LE MONDE</i></b></p> <p>-C21 La vue, regarder l'autre, regarder en soi                      -C22 l'ouïe : tout est dans l'écoute                      -C23 Le toucher, la mémoire dans la peau                      -C24 L'odorat, sublime fruit de l'évolution                      -C25 Le goût, l'éveil des papilles</p>	<p>-L 9/11                      -M 2/12                      -L 18/01/2021                      -M 31/03                      -L 03/05</p>	<p>- M. Pierre-Luc Rigaud</p>
<p><b><i>CYCLE 3 : CINQ GRANDS HOMMES ET LEUR DOUBLE</i></b></p> <p>-C31 Les constructeurs d'empires : Alexandre et Auguste                      -C32 Les rêves d'empire universel : Frédéric II Hohenstaufen et Innocent III                      -C33 L'État, c'est eux ! Louis XIV et Napoléon                      -C34 Les résistants (1) : Churchill et De Gaulle ou les inattendus                      -C35 Les résistants (2) : Gandhi et Mandela, au nom de l'humain</p>	<p>-M 27/01/2021                      -M 24/02                      -M 17/03                      -L 26/04                      -M 26/05</p>	<p>-M. J-P. Rey / Mme C. Reul                      -M. Guy Perrin                      -M. Jean-Philippe Rey                      -M. Jean-Philippe Rey                      -Mme Caroline Reul</p>

**CURSUS MUNDI : PROGRAMME PAR CYCLE, ET DATES 2020-2021 [2]**

<p><b><i>CYCLE 4 : CINQ PAYS À L'HISTOIRE ET À LA GEOPOLITIQUE INCROYABLES</i></b></p> <p>-C41 Corée : la péninsule-enjeu          -C42 Arménie : un vouloir-vivre au milieu des empires          -C43 Portugal : le pays où l'histoire est miracle          -C44 Cuba : mais comment devient-on Cuba ?          -C45 L'Afrique du Sud : du drame à l'arc-en-ciel, du pion à l'acteur</p>	<p>-M 4/11          -L 30/11          -M 6/01/2020          -M 3/03          -M 28/04</p>	<p>-M. Guy Perrin          -Melle Carla Basmadjian          -M. Guy Perrin          -M. Nicolas Léger          -M. Guy Perrin</p>
<p><b><i>CYCLE 5 : CINQ GRANDS THÈMES QUI SERONT NOTRE AVENIR</i></b></p> <p>-C51 Travail : en avoir ou pas, va-t-il disparaître ?          -C52 Réchauffement : vivre carbonés, mourir de soif ?          -C53 Nature et bio-diversité : (seuls) les virus ne meurent jamais          -C54 L'homme-machine : le robot est-il l'avenir de l'homme ?          -C55 Géopolitique, géo-économie, mondialisation : un monde d'après ?</p>	<p>-M 16/12          -M 3/2/2021          -M 24/3          -M 19/05          -M 9/6</p>	<p>- M. Guy Perrin</p>

**CURSUS MUNDI, CALENDRIER DES CONFERENCES 2020-20**

<p><b>NOVEMBRE 2020</b></p> <p><b>M 4/11 <u>C41</u> CORÉE (G. Perrin)</b></p> <p><b>L 9/11 <u>C21</u> LA VUE (P-L Rigaud)</b></p> <p><b>M 18/11 <u>C11</u> ZAO-WOU-KI (G. Perrin)</b></p> <p><b>L30/11 <u>C42</u> ARMÉNIE (C. Basmadjian)</b></p>	<p><b>DECEMBRE</b></p> <p><b>M 2/12 <u>C22</u> L'OUÏE (P-L Rigaud)</b></p> <p><b>M 9/12 <u>C12</u> LUIS CABALLERO (J-M. Arias Botero)</b></p> <p><b>M 16/12 <u>C51</u> TRAVAIL (G. Perrin)</b></p>	<p><b>JANVIER (2021)</b></p> <p><b>M 6/1/2021 <u>C43</u> PORTUGAL (G. Perrin)</b></p> <p><b>L18/1 <u>C23</u> LE TOUCHER (P-L Rigaud)</b></p> <p><b>M 27/1 <u>C31</u> ALEXANDRE ET AUGUSTE (J-P. Rey/C. Reul)</b></p>	<p><b>FEVRIER</b></p> <p><b>M 3/2 <u>C52</u> RECHAUFFEMENT (G. Perrin)</b></p> <p><b>M 24/2 <u>C32</u> FREDERIC II - INNOCENT III (G. Perrin)</b></p>
<p><b>MARS</b></p> <p><b>M 3/3 <u>C44</u> CUBA (N. Léger)</b></p> <p><b>M 17/3 <u>C33</u> Louis XIV– NAPOLEON (J-P. Rey)</b></p> <p><b>M 24/3 <u>C53</u> BIODIVERSITE (G. Perrin)</b></p> <p><b>M 31/3 <u>C24</u> L'ODORAT (P-L Rigaud)</b></p>	<p><b>AVRIL</b></p> <p><b>M 7/4 <u>C13</u> BARCELÒ (N. Léger)</b></p> <p><b>L 26/4 <u>C34</u> De GAULLE – CHURCHILL (J-P. Rey)</b></p> <p><b>M 28/4 <u>C45</u> AFRIQUE DU SUD (G. Perrin)</b></p>	<p><b>MAI</b></p> <p><b>L 3/5 <u>C25</u> LE GOÛT (P-L Rigaud)</b></p> <p><b>M 5/5 <u>C14</u> LICHTENSTEIN (J. Rigaud-Poole)</b></p> <p><b>M 19/5 <u>C54</u> L'HOMME-MACHINE (G. Perrin)</b></p> <p><b>M 26/5 <u>C35</u> GANDHI – MANDELA (C. Reul)</b></p>	<p><b>JUIN</b></p> <p><b>M 2/6 <u>C15</u> ARCABAS (G. Perrin)</b></p> <p><b>M 9/6 <u>C55</u> GEOPOLITIQUE GEO-ECONOMIE MONDIALISATION (G. Perrin)</b></p>