



L'ÉCHO DES RENCONTRES

Pour informer – Pour communiquer – Pour participer...

N°10 – Juin 2016

Le mot du président



Ces derniers jours, certains ont bruisé en pseudo-camusien : « Mal nommer les choses, c'est ajouter au malheur du monde. » « Mal nommer les choses » : quelles choses ? Imprécision volontaire, qui n'ose pas dire « tout ». « ajouter au malheur du monde » : ajouter quoi et à quoi ? Rien, puisque le monde n'est que « malheur » ? Constat de type Verdurin : c'est très mode et d'une démesure évidente et consentie.

Reprenons. Dans « Sur une philosophie de l'expression », Camus écrit en 1944, à partir d'essais publiés par Brice Parain : « Mal nommer un objet, c'est ajouter au malheur de ce monde. » (*Pléiade I*, p. 908.) « objet », c'est autrement plus précis que « choses » : objet implique sujet – celui qui nomme, avec précision et responsabilité. « ce » monde, c'est le nôtre, quotidien, celui où l'on a les pieds dans la glaise et les mains dans le cambouis, la parole en ébullition et le geste tourné vers l'autre, dans un respect mutuel et avec la conviction qu'il y a « bonheur ». Cela exige un effort, moral, physique et intellectuel, qui ne nie pas la violence mais qui travaille à la dépasser.

Bruissons. En Camusie, cette fois. Camusie rime avec vie : c'est redonner du « sens » au « langage », c'est faire la différence entre les « choses » et l'« objet », selon Camus, et en accord avec Brice Parain. « La question est seulement de savoir si nous aurons à la fois le génie et le cœur simple qu'il y faut » : ce sont les derniers mots de l'article de Camus.

Jean-Louis Meunier

L'Agenda des Rencontres



12 juillet-15 août : Exposition d'été

« Albert Camus : littérature et politique »

Bibliothèque A.-M. Chapouton – Lourmarin.

Horaires : Mar-Mer-Jeu-Ven-Dim : 16h30-19h

Sam 10h30-13h / 16h30-19h

7-8 octobre : 33^e Journées d'octobre

« Albert Camus : des moralistes à la philosophie et à la philosophie politique »

Espace Albert Camus – Lourmarin.

Plus d'informations sur

www.rencontres-camus.com/agenda

RENCONTRES MÉDITERRANÉENNES
ALBERT CAMUS

EXPOSITION

"ALBERT CAMUS : LITTÉRATURE ET POLITIQUE"
DU 12 JUILLET AU 15 AOÛT 2016

BIBLIOTHÈQUE DE LOURMARIN
SALLE CHAPOUTON

ENTRÉE LIBRE

HORAIRES

MARDI – MERCREDI – JEUDI – VENDREDI – DIMANCHE

16H30 – 19H

SAMEDI

10H30 – 13H 16H30 – 19H

FERMÉ LE LUNDI



CONTACT : RMAC34@LAPOSTE.NET
CREDITS PHOTOS : FERNES & CAMUS
CONCEPTION GRAPHIQUE : VERDELLOU

Camus à ... Bogota

Ada Barandica est colombienne, photographe professionnelle, chargée de communication et de cours à l'université « extranjero » de Bogota.

Je l'ai accueillie à la maison en décembre. Elle en a profité pour lire ou relire quatre œuvres de Camus que je détiens en espagnol : « El extranjero », « Caligula », « Los justos » et « El mito de Sisifo » (Biblioteca Camus, Alianza Editorial, El libro de bolsillo).

Elle ne parle pas français. Elle a tenu à visiter Lourmarin, découvrir où avait vécu Albert Camus. Je lui ai servi de guide, pendant toute une journée. Merveilleux souvenirs de paix, de sérénité, de recueillement, d'amitié. Souvent, ses yeux étaient voilés de larmes, submergée par l'émotion...



Les très nombreuses photographies qu'elle a prises vont faire l'objet de deux expositions à Bogota : l'une à l'ambassade de France, l'autre à l'université.

Chaque cliché sera accompagné d'une citation, de quelques mots ou lignes extraits de l'œuvre camusienne, tour à tour, en français et en espagnol. J'ai donc essayé de traduire, en tentant, tant bien que mal, de respecter l'authenticité du texte, sa justesse, sa poésie... Mais hélas, « traduttore, traditore »...

En fin de compte l'important n'est-il pas que Camus soit présent et honoré à Bogota ?

Michèle Stubbe-Robinet

Camus à... Aix-la-Chapelle

M. Schlette a donné une conférence le 4 mars à Aix-la-Chapelle, devant un public nombreux dans la salle de la Deutsche Albert Camus Gesellschaft. Le thème de sa conférence : « " L'espoir" de Camus : La plus grande générosité envers l'avenir consiste à tout donner au présent. »

M. Schlette dispose d'un énorme savoir, c'est un homme très cultivé qui, avec une maîtrise fascinante, a mis en rapport différentes philosophies issues d'époques très différentes. Il a très bien mis en lumière la différence entre la pensée de Camus et celle de Sartre. Le public fut très touché/enthousiasmé, ce qui s'est aussi avéré lors de la discussion. Sa conférence fut fort applaudie. Pour moi, ça a valu le coup de faire près de cinq cents kilomètres afin d'assister à cette conférence.

Dieter Buttgerit

Des collégiens sur les pas d'Albert Camus...

Après une intervention de Catherine Camus au retour des vacances de Pâques au collège « Le Luberon » de Cadenet, le projet pédagogique annuel des deux classes de troisièmes s'est conclu par une journée camusienne le 7 juin à Lourmarin.

Au programme, un parcours « Sur les traces d'Albert Camus » à travers le village, proposée par l'office de tourisme et présenté aux jeunes collégiens par Andrée Fosty, agrémenté de citations et d'anecdotes sur les lieux chers à la vie de Camus à Lourmarin. L'après-midi, après un grand pique-nique face au château de Lourmarin, les élèves ont pu assister à une projection du film « Vivre avec Camus » de Joël Calmettes.

Un bilan positif pour l'équipe enseignante du collège et les Rencontres, puisque certains élèves ont proposé de faire un exposé-mémoire sur leur journée et l'ensemble du projet.

Ce projet visait à faire découvrir l'œuvre et la pensée de Camus aux jeunes générations lors de plusieurs « Rencontres », et s'est déroulé sur l'année scolaire 2015/2016.

Florian Bouscarle

Plus d'informations sur www.rencontres-camus.com/evenements



A découvrir

Louis Bénisti : « *On choisit pas sa mère* », L'Harmattan

Le peintre Louis Bénisti nous livre ses souvenirs de témoin privilégié des moments de partage et d'amitié en compagnie de Camus et de ses amis.

S'il ne fallait retenir qu'un extrait de ce livre, je vous conseillerais, à la page 75, le récit de la rencontre de Camus avec celle qui devait devenir la mère de ses enfants, Francine Faure :

« Ecoute Bénes, j'ai rencontré une femme dont je suis amoureux...

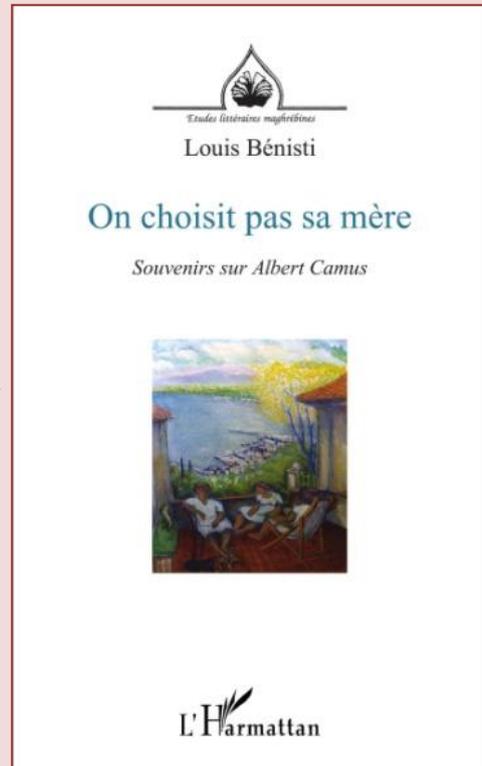
- Comme les autres, dis-je.

- Non pas, plaisante pas, c'est sérieux... Je dois sortir avec elle. Prête moi tes sandales...

Tu sais ces grecques que tu as cousues toi-même... »

Et plus tard, Bénisti nous raconte l'avoir aperçu :

« les passants s'écartaient, ses pieds ne touchaient plus le sol. »



Ce livre de souvenirs est à l'image de la merveilleuse amitié complice qui liait ces deux jeunes hommes, « riches de soleil et de ciel bleu », délicat, plein de poésie, qui nous fait même assister à la naissance de *Noces à Tipasa*, déclamé lors d'une sortie vers ce lieu dont le décor les enchantait.

Vous comprendrez mieux pourquoi Camus dira plus tard : « Mon remords est quand, passé en coup de vent à Alger, je n'ai pas pu prendre le temps de voir Bénisti. » (rapporté par Roland Simounet après la disparition de Bénisti.)

Odile Teste



RENCONTRES MÉDITERRANÉENNES ALBERT CAMUS

Bulletin d'adhésion (ou ré-adhésion) pour l'année 2016

Nom : Prénom :

Adresse complète :

.....
.....

Téléphone :

Courriel :@.....

Adhésion en qualité de membre :

- 10€ (étudiant)
- 25€ (individuel)
- 40€ (couple)
- € (> 50€ bienfaiteurs)

Mode de règlement : Chèque Espèces

Mairie de Lourmarin – 84160 Lourmarin
Courriel : rmac84@laposte.net – Site : www.rencontres-camus.com