

TOUT EST « A-PRENDRE »

06.17.99.83.68

[www.coursparticuliers05.fr](http://www.coursparticuliers05.fr)

ABORDER L'EPREUVE DE PHILO AU BAC : LE COMMENTAIRE

1- Lire le texte dans son ensemble

- Dans un premier temps il s'agit de répondre au brouillon aux questions suivantes :
  - o Quel est le thème ? De quoi ça parle ?
  - o Quel est l'objectif ? Que veut faire l'auteur
- 4 types de texte :
  - o Ceux qui conduisent le lecteur à réviser une opinion, voire à y renoncer complètement.
  - o Ceux qui cherchent à réfuter une thèse philosophique en montrant, soit qu'elle repose sur de faux principes, soit qu'elle se contredit, soit encore qu'elle ne rend pas compte de certains faits.
  - o Ceux qui cherchent à établir qu'une définition est nécessaire.
  - o Ceux qui cherchent à résoudre une question (explicite ou implicite)
- Le lire plusieurs fois pour déterminer son **idée directrice = thèse de l'auteur**
- Porter une attention particulière aux dernières lignes du texte qui contiennent souvent cette idée directrice, voir une idée nouvelle permettant de le comprendre sous un autre jour.
- Retrouver la structure logique du texte. Pour cela, il s'agit de repérer : les mots logiques (à souligner pour les mettre en évidence). Il s'agira par exemple des mots comme : "mais" pour marquer l'opposition, ou "donc" pour marquer une conséquence. On s'intéressera aussi aux procédés logiques de raisonnement et d'argumentation. Par exemple il faudra repérer un syllogisme, une relation de conséquence, une explicitation, une illustration par un exemple etc.

2- Lire et analyser le texte

- Pour ne rien oublier et tout analyser, il faut se poser les 4 questions suivantes à chaque phrase du texte :
  - o Qu'est-ce que cela veut dire ? Définissez les notions et expressions clefs. Soyez attentifs à tous les mots : un simple adverbe peut complètement modifier le sens d'une phrase.
  - o Pourquoi l'auteur dit-il cela ? Qu'est ce qui le justifie ? La réponse peut être dans le texte mais, si elle n'y est pas, c'est à vous de trouver les arguments.

Soutien scolaire et dépôt  
vente de livres  
et jeux éducatifs

\*

Aide aux devoirs

Cours thématiques

\*

Préparation au brevet et au  
bac de français

Stage pendant les vacances  
scolaires

(sauf Toussaint)

\*

Aide et soutien aux  
adolescents et aux jeunes  
adultes, scolarisés ou non

\*

Formation pour adultes

\*

Séance de français pour les  
personnes dont ce n'est pas  
la langue maternelle

(FLE)

TOUT EST « A-PRENDRE »

06.17.99.83.68

[www.coursparticuliers05.fr](http://www.coursparticuliers05.fr)

Soutien scolaire et dépôt  
vente de livres et jeux  
éducatifs

\*

Aide aux devoirs

Cours thématiques

\*

Préparation au brevet et au  
bac de français

Stage pendant les vacances  
scolaires (sauf Toussaint)

\*

Aide et soutien aux  
adolescents et aux jeunes  
adultes, scolarisés ou non

\*

Formation pour adultes

\*

Séance de français pour les  
personnes dont ce n'est  
pas la langue maternelle

(FLE)

- N'y a-t-il pas des présupposés à cette phrase, des arrière-pensées, une thèse déjà présente chez un auteur antérieur qui est ici reprise ou, au contraire, combattue. C'est ici que votre cours peut être utile. Si la connaissance de l'auteur du texte n'est, par principe, pas requise à l'examen, ce n'est pas pour autant que vos connaissances philosophiques ne doivent pas servir du tout.
- Enfin (mais enfin seulement !) l'auteur a-t-il raison ? Ce qu'il dit n'est-il pas contestable ?

### 3- Dégager une problématique

- Grâce à *l'idée directrice* : annoter le texte de façon à repérer les différentes étapes de réflexion.
- Etudier les concepts jouant un rôle central
- Faire le commentaire du texte revient à en dégager son implicite. Il faut le faire parler.

### 4- Organiser et rédiger

- Organiser les idées selon un plan structuré :
  - suivre le plan linéaire du texte si celui-ci présente une organisation articulée et équilibrée
  - si la structure du texte est trop complexe, repérez deux ou trois thèmes fondamentaux faisant par la suite l'objet de chaque partie. Attention à les choisir de telle sorte que tout le texte puisse être expliqué.
- Rédiger l'introduction et la conclusion au brouillon
- Mettre en évidence l'intérêt philosophique du texte. Possibilité d'y inclure une partie critique et prendre position par rapport aux thèses de l'auteur.
- L'intérêt philosophique :
  - Ce peut-être montrer son importance dans l'histoire de la pensée. Énonce-t-il des idées qui seront plus tard l'objet de développement fructueux ou au contraire qui entraveront la pensée, développe-t-il un concept clef à l'intérieur d'un système etc. ?
    - Ce peut-être aussi montrer son importance pour éclairer un grand problème humain. En quoi l'extrait que vous analyser donne-t-il à penser ? En quoi réfute-t-il une idée reçue ? En quoi démystifie-t-il ? En quoi éclaire-t-il d'un jour nouveau tel ou tel autre problème ? etc. Tout dépend bien sûr du texte qui vous est proposé.
- Attention : éviter les jugements négatifs et conclusions rapides