

# JAZZ A

# DISSAY

13 > 17 JUILLET  
2022

**MICHEL PORTAL QUINTET "MP 85"**  
**EMILE PARISIEN SEXTET "LOUISE"**  
**DANIEL HUMAIR HELVETICUS TRIO**  
**LE PEUPLE ETINCELLE**  
**RHIZOTTOME**  
**LOUIS SCLAVIS SOLO**  
**FRANÇOIS CORNELOUP SOLO**  
**LA BANDA DE DISSAY**

Organisé par JAZZ 86  
avec le soutien de la Ville de Dissay



# LE JAZZ EST UNE RENCONTRE

Le festival Jazz à Dissay revient, plein d'impatience et d'ambition, du 13 au 17 juillet 2022. La première édition nous avait emmenés, l'hiver dernier, dans le sillage de Louis Sclavis, entouré de ses amis (Henri Texier, Michele Rabbia, Bruno Ducret, Dominique Pifarély, Vincent Courtois). Cette seconde édition, éclectique et audacieuse, promet d'être aussi belle. On y enchaînera les meilleures rencontres musicales du moment; elle nous propose de croiser à la fois de grands noms du jazz et des musiciens en pleine ascension.

Du 15 au 17 juillet, nous rencontrerons ainsi Michel Portal, dans son quintet « MP85 » ; Matthieu Metzger & Armelle Doucet, avec Rhizottome ; Daniel Humair Helveticus Trio ; Emile Parisien Sextet, pour « Louise », et qui sera accompagné des étoiles montantes Theo Croker et Nasheet Waits.

Nous aurons le plaisir de partager d'autres moments, les 13 et 14 juillet, avec le Peuple Etincelle et la Banda de Dissay. Et nous retrouverons, certains petits matins, François Corneloup ou Louis Sclavis pour accompagner l'arrivée du jour ; le soir, nous profiterons de la mise en lumière du château...

Une programmation d'exception, donc, qui met la musique au cœur de la rencontre. Ici, on vibre au son toujours engagé de musiciens qui placent l'émotion, l'échange et l'écoute au-dessus du reste. Ici, c'est sur scène qu'on donne tout.

Jazz à Dissay réinvente le festival de jazz. Toujours différent, toujours mouvant, plein de surprises et de découvertes.

15 > 17 juillet

**MISE EN LUMIÈRE DU CHÂTEAU DE DISSAY TOUS LES SOIRS**



# PROGRAMME

MERCREDI 13 JUILLET - Hors les murs



18h30 > PLACE LECLERC - POITIERS

## LE PEUPLE ÉTINCELLE

(Concert gratuit)

L'Étincelle symbolise l'invention et le renouveau. C'est ce que propose François Corneloup, qui signe toutes les compositions de l'orchestre, en ouvrant le répertoire du Peuple Étincelle à la Rumba et à la Biguine, en passant par la Polka. De la musique qui se chante, qui se danse, qui sent bon les produits du terroir... ou qui simplement s'écoute.

*François Corneloup (saxophone), Fabrice Viera (guitare), Michael Geyre (accordéon), Eric Dubosq (basse), Fawsy Berger (percussions), Ersoj Kazimov (percussions).*

JEUDI 14 JUILLET

12h > LA PLAGE - DISSAY

## LE PEUPLE ÉTINCELLE INVITE LA BANDA DE DISSAY

(Concert gratuit)

Rencontre entre le Peuple Étincelle et la Banda de Dissay. Des compositions originales qui, l'air de rien, parlent à tous ceux qui aiment la musique vivante, quelque part entre les « ici » du monde et les « ailleurs » de l'imaginaire. Une création qui va sûrement faire des étincelles !

*François Corneloup (saxophone), Fabrice Viera (guitare), Michael Geyre (accordéon), Eric Dubosq (basse), Fawsy Berger (percussions), Ersoj Kazimov (percussions), Banda de Dissay.*

## VENREDI 15 JUILLET

21h > CHÂTEAU DE DISSAY

### MICHEL PORTAL QUINTET "MP 85"

Singulier, musicien avant tout, mais échappant à toutes les classifications, Michel Portal est une extraordinaire personnalité, aussi remarquable dans le répertoire classique que dans le jazz ou la création contemporaine. Instrumentiste follement virtuose, il est un empêcheur de tourner en rond, un activiste de l'échange avec toutes les personnalités musicales possibles, sans cesse en train de chercher la rencontre qui le conduira en dehors des sentiers battus ! Ce projet MP 85, créé à l'Europajazz 2017, et qui a reçu la «Victoire du jazz 2021» comme meilleur album de l'année, est tout simplement une parfaite réussite proposée par un musicien au sommet de son art.

*Michel Portal (clarinettes, saxophones), Bojan Z (piano, claviers), Nils Wogram (trombone), Bruno Chevillon (contrebasse), Lander Gyselink (batterie).*



## SAMEDI 16 JUILLET

8h > LA PLAGE - DISSAY

### LEVER DE SOLEIL avec FRANÇOIS CORNELOUP

*Concert acoustique gratuit*

Un lever de soleil avec un solo du colosse du saxophone François Corneloup ? Une expérience unique ! Un bloc d'énergie pure, qui n'oublie jamais la mélodie, la fraîcheur et l'improvisation lumineuse. Un concert « acoustique », à 8h du matin, immanquable !

*Francois Corneloup (saxophone baryton)*



11h > MARCHÉ - DISSAY

### ANIMATION MUSICALE SURPRISE

SAMEDI 16 JUILLET

21h > CHÂTEAU DE DISSAY

**RHIZOTTOME**

**MATTHIEU METZGER / ARMELLE DOUCET**

Matthieu Metzger, saxophoniste très demandé dans de nombreux projets et contextes différents (ONJ, Sclavis, Pifarely, Ducret, Ceccaldi, Amarilis...) propose ce duo original et poitevin avec l'excellente accordéoniste Armelle Doucet. Dès 2008, ils jouent dans la rue et les bals et construisent leur répertoire : un mélange audacieux et subtil d'airs « néo-traditionnels » et de mélodies « classiques » (Rameau, Schubert, Kurt Weill...). Prendre, reprendre, retourner des compositions venues des musiques traditionnelles pour les « exploser » en envolées improvisées, c'est leur envie, leur musique : généreuse et presque sensuelle ! Rhizottome est un petit bijou musical, ludique et malicieux, fort réjouissant comme la planète jazz sait parfois nous en offrir !

*Armelle Doucet (accordéon),*

*Matthieu Metzger (saxophone soprano).*



**DANIEL HUMAIR HELVETICUS TRIO**

Le « Dictionnaire du jazz » n'hésite pas : « sans nul doute l'un des meilleurs batteurs du monde ». Incontestablement, Daniel Humair a profondément marqué l'histoire du jazz, jouant depuis cinquante ans avec les plus grandes figures de cette musique. Comme leader, il a aussi été toujours très attentif à revitaliser régulièrement sa musique au contact de jeunes musiciens. Avec ce nouveau projet, avec des complices helvétiques, c'est évidemment encore une superbe nouvelle proposition musicale, l'une des plus pertinentes de la scène européenne actuelle. Offrant un jazz créatif et populaire, Daniel Humair est un musicien totalement emblématique du jazz, que nous aimons proposer à Dissay.

*Daniel Humair (batterie), Samuel Blazer (trombone), Henri Kanzig (contrebasse).*

8h > PARC DU CHÂTEAU - DISSAY

**LEVER DE SOLEIL avec  
LOUIS SCLAVIS**

**Concert acoustique gratuit**

Louis Sclavis, invité « fil rouge » de notre première édition, où il fut un formidable créateur de musique en duo ou en trio, revient à Dissay pour cet exercice très particulier d'un lever de soleil en solo acoustique, à l'heure du petit déjeuner. De quoi réjouir les 800 spectateurs qui l'avaient acclamés en décembre 2021. Et Sclavis en solo, c'est vraiment exceptionnel, presque inédit !

*Louis Sclavis (clarinettes)*



21h > CHÂTEAU DE DISSAY

**EMILE PARISIEN SEXTET "LOUISE"  
feat. THEO CROKER & NASHEET WAITS**

Très sollicité sur la scène hexagonale comme sur la scène européenne, collectionneur de tous les trophées possibles (talent jazz sacem, jazz migration, jazz primeur, prix Django Reinhardt, et enfin Victoire du jazz !), Emile Parisien, 39 ans, vient de faire plus de 250 concerts en deux ans ! Impressionnant, non ? Et en plus, cette fulgurante boulimie de rencontres et de musiques, ne l'empêche pas d'imaginer de nouveaux projets. Ainsi ce sextet « Louise » où il a choisi de s'entourer de trois musiciens de la nouvelle génération américaine dont le génial Nasheet Waits et la nouvelle star de la trompette Théo Croker. « Louise » le projet jazz qu'il faut impérativement écouter en 2022...

*Emile Parisien (saxophone), Théo Croker (trompette), Roberto Negro (piano), Manu Codjia (guitare), Joe Martin (contrebasse), Nasheet Waits (batterie).*



# TARIFS & BILLETTERIE



## Billet journée

Plein tarif : **25 €**

Tarif CE : **22 €**



## Pass 3 jours

Plein tarif : **60 €**

Tarif CE : **55 €**



RSA, demandeurs d'emploi,  
scolaires et étudiants : **12€**  
Gratuit - 12 ans



Billetterie

[www.billetweb.fr/jazz-a-dissay](http://www.billetweb.fr/jazz-a-dissay)



*Accès selon les règles sanitaires en vigueur.*



[www.jazzadissay.fr](http://www.jazzadissay.fr)

[www.dissay.fr](http://www.dissay.fr)



Billetterie sur place, ouverture  
45 min avant le concert  
(espèces, chèques et CB acceptés)



[asso.jazz86@gmail.com](mailto:asso.jazz86@gmail.com)



[https://www.facebook.com/  
jazzadissay](https://www.facebook.com/jazzadissay)

Restauration rapide sur place.

## VOUS SOUHAITEZ NOUS APPORTER VOTRE SOUTIEN ?

Vous pouvez faire un don sur :

<https://cutt.ly/UH0Ps7z>



# NOS PARTENAIRES



**GRAND POITIERS**  
Communauté urbaine  
[grandpoitiers.fr](http://grandpoitiers.fr)



**BIOSYNTHIS**  
BIODEGRADABLE & FUNCTIONALISED INGREDIENTS

Crédit  Mutuel



 **Gouin matériels**

**BRICO  
DEPÔT**

MAISON  
**LA TOUR BEAUMONT**  
*Morgon*