L'ANTIQUITE ET NOUS....

L'école au temps des romains

Dans **L'Affaire Caius**, Henry Winterfeld raconte les aventures de jeunes écoliers romains à Pompéi, une ville d'Italie détruite par l'éruption du Vésuve au Ier siècle ap. J.-C.

Dans la Rome Antique, les enfants de 7 à 11 ans apprennent à lire, à écrire et à calculer auprès du **ludi magister**, le maître d'école.

Les plus riches peuvent étudier jusqu'à 18 ans. Le **grammaticus** leur enseigne la lecture des textes latins et grecs, comme l'Illiade et l'Odyssée. Puis le **rhéteur** les initie à l'éloquence (l'art de faire des discours). Le **pédagogue** est l'esclave chargé de les conduire à l'école et de s'occuper d'eux. Qu'est-ce qu'un pédagogue de nos jours ? Cherchez la définition. Que constatez-vous ?

Il y a deux mille ans, Rome était la plus grande ville de l'empire romain. C'est justement Caius qui va vous raconter comment les gens vivaient à l'époque.

Avé ! Mon nom, c'est Caius. J'habite une belle maison, perchée sur l'une des sept collines de Rome. C'est le matin. Mon papa part travailler. Il est marchand. Il passe la journée sur le port à acheter et à vendre des tissus, des bijoux, des épices, qui arrivent du monde entier.

Il est 7 heures. Je déjeune avec ma maman et ma sœur Livia. Je mange la bouillie de céréales préparée par une de nos esclaves : les esclaves, ce sont des serviteurs que mon papa a achetés...

Ensuite, comme presque tous les après-midi, nous allons aux bains publics : on les appelle les thermes. Tout le monde se retrouve ici pour se laver, se baigner et faire du sport au gymnase. Après un bain chaud, je me rafraichis dans la piscine d'eau froide, le frigidarium !

De retour à la maison, je fais une partie d'osselets avec Livia. J'aime aussi jouer à la guerre avec mes soldats en terre cuite. Ma sœur préfère ses poupées en bois, avec leurs bras qui bougent.

Maintenant c'est l'heure de dormir. Je partage ma chambre avec Livia, Maman éteint nos lampes. Le coffre en bois sert à ranger nos habits.

Puis je vais en classe. A Rome, seuls les garçons vont à l'école. J'apprends à lire et à écrire en latin, la langue de mon pays. Si le maître n'est pas content de nous, il nous tape avec sa baguette !

Ma maman et Livia sont venues me chercher après l'école. Nous achetons une sorte de pizza à la boulangerie. L'odeur des pains chauds et des brioches parfume la boutique. Mais dans la rue, ça sent très mauvais : les gens jettent les eaux sales et les ordures par les fenêtres des immeubles ! Berk !

Le lendemain matin, on part chez nos cousins, à la campagne. Papa me laisse tenir les rênes. Attention ! Un char nous croise à toute vitesse ! C'est un messager de l'empereur Jules César...

En chemin, nous rencontrons des légionnaires qui partent à l'entraînement. Ce sont aussi eux qui construisent les routes. Quand j'aurai dix-sept ans, je serai soldat à mon tour.

Nous voilà chez nos cousins. Il est 16 heures. C'est l'heure du repas le plus important de la journée. On l'appelle la cena. Entre chaque plat, nous nous lavons les mains avec de l'huile parfumée : ça va mieux, parce que tout le monde mange avec ses doigts. Même les papas et les mamans !

L'HISTOIRE DE L'ÉCOLE

① À l'époque de la préhistoire, il n'y avait pas encore d'école.

Les parents apprennent aux enfants tout ce qu'ils devaient savoir faire : trouver à manger, fabriquer des outils...

② Durant l'Antiquité, il y a 5 000 ans, dans un pays qui s'appelait Sumer, des hommes ont inventé l'écriture. Pour enseigner aux autres comment lire et écrire, ils ont aussi inventé l'école ! Seuls les garçons avaient le droit d'étudier.

En Grèce, il y a 2 500 ans, les garçons allaient aussi à l'école. Ils apprennent à lire, à écrire, à compter, mais aussi à chanter et à dire des poèmes. Ils faisaient beaucoup de sport.

Pendant des siècles, les écoliers n'ont eu ni papier ni crayons. Comment faisaient-ils pour travailler ? Regarde ce jeune Romain qui vivait il y a 2 000 ans.

Source : Youpi n°276, Bayard

③ Nous voici au Moyen Âge. On dit souvent que l'empereur Charlemagne a inventé l'école. C'est faux, l'école existait avant lui ! En fait, Charlemagne a demandé aux moines d'ouvrir des écoles : il avait besoin de garçons instruits pour s'occuper de son empire.

Avec les moines, les élèves étudiaient un seul livre : la Bible. Il n'y en avait qu'un exemplaire pour toute la classe.

④ Il y a 300 ans, l'école n'était pas la même pour tout le monde. Dans les villages pauvres, le maître faisait classe dans sa maison à des enfants de tous les âges. Pendant ce temps, les enfants des familles riches apprennent à lire chez eux, avec un maître payé par leurs parents. Certaines filles avaient la chance de pouvoir étudier, mais pas toutes !

⑤ En France, il y a 150 ans, on a enfin construit de vraies écoles pour tous les enfants : les filles et les garçons ! Mais ils n'étaient pas encore mélangés.

Il y a 100 ans, les livres de classe étaient petits et pas rigolos du tout ! Les écoliers écrivaient avec des plumes en fer et de l'encre en pot.

⑥ Aujourd'hui, en Europe, filles et garçons vont dans les mêmes écoles. Ensemble, ils apprennent à lire, à écrire, à se connaître et à découvrir le monde.

Ça nous semble normal. Mais dans d'autres pays, beaucoup d'enfants ne vont pas en classe car ils doivent travailler pour gagner de l'argent. C'est une grande chance de pouvoir étudier ! VIVE L'ÉCOLE !

Il y a 2 500 ans, en Grèce, qu'apprenaient les enfants à l'école ?

Au Moyen Âge, pourquoi Charlemagne a-t-il demandé aux moines d'ouvrir des écoles ?

Quand a-t-on construit des écoles pour les garçons et les filles ?

À cette époque, les écoles étaient-elles mixtes ?

Aujourd'hui, tous les enfants du monde vont-ils à l'école ? Pourquoi ?

Sauras-tu aider Léa et Léo à retrouver le chemin de l'école ?

Associez les expressions à leur définition.

Faire l'école buissonnière	•	•	Avoir de bons maîtres
Intégrer une grande école	•	•	Ne pas aller à l'école
Manquer l'école	•	•	Vagabonder au lieu d'aller à l'école
Être à bonne école	•	•	Poursuivre des études dans une école prestigieuse
L'école de la vie	•	•	Avoir des méthodes anciennes
Être de la vieille école	•	•	Ce qu'on apprend hors de l'école

Comparons nos langues

« École » vient du latin *schola*. Ce mot se dit *school* en anglais, *escuela* en espagnol, *scuola* en italien. Que remarquez-vous ?

MOTS MÊLÉS

LE MATÉRIEL SCOLAIRE

Retrouve les mots en les rayant dans la grille avec ta règle.
Les mots peuvent être de gauche à droite, de droite à gauche,
de haut en bas, de bas en haut, et même en diagonale.
La même lettre peut servir pour plusieurs mots.

☐ ARDOISE	☐ CLASSEUR	☐ ENCRE	☐ PERFORATRICE
☐ BUVARD	☐ COMPAS	☐ FEUILLE	☐ PINCEAU
☐ CAHIER	☐ CRAYON	☐ FEUTRE	☐ REGLE
☐ CARTABLE	☐ DECIMETRE	☐ GOMME	☐ STYLO
☐ CARTOUCHE	☐ EFFACEUR	☐ LIVRE	☐ EPONGE

Les mots de l'école

De l'antiquité à aujourd'hui

Horizontal

- 2 Célèbre texte grec
- 3 Esclave chargé de conduire les enfants à l'école, aujourd'hui personne qui a le sens de l'enseignement.
- 7 Maître au collège
- 8 Héroïne de Susie Morgenstern
- 10 Recueil contenant des mots, des expressions d'une langue, présentés dans un ordre convenu, et qui donne des dé
- 12 Célèbre texte latin
- 13 Il a rendu l'école gratuite en France
- 14 Tu peux les mettre dans un classeur

Vertical

- 1 A 10h, les élèves l'attendent impatiemment
- 4 Livre d'apprentissage de l'alphabet, qui illustre, en suivant l'ordre alphabétique, chaque lettre par un ou pl
- 5 synonyme de s'instruire
- 6 Prof de lecture de Caius
- 9 Le rhéteur enseigne à Caius
- 11 Synonyme de copain de classe
- 15 Maître d'école pour Caius

Cherche et trouve !

2		4		4		5		4		5		7		4		6		5	
1		6		7		1		3		6		7		4		7		5	
3		3		4		6		2		7		5		9		6		3	

L'intelligence n'est pas fixée à la naissance. Elle s'acquiert et se développe tout au long de la vie

Le cerveau va mémoriser quand il sait qu'une information va être utile pour le futur proche. Mais il a tendance à effacer rapidement des informations inutiles pour le futur proche. Il faut donc envoyer un **message d'utilité au cerveau** pour favoriser la mémorisation.

**RELÈVE
LE DÉFI !
D'APPRENDRE**

Etre multitâche, c'est vraiment faire 2 choses exactement en même temps. Or le cerveau ne peut pas le faire, sauf quand une des deux tâches est automatisée et inconsciente.

Il n'y a aucune différence entre hommes et femmes : le cerveau ne peut se concentrer pleinement que sur une seule chose à la fois.

Le cerveau préfère les mono tâches, étapes par étapes en alternance.

L'âge adulte du cerveau est autour de 25 ans. Le cerveau humain est plastique : à chaque instant de notre vie, le cerveau change et se reconfigure. Le cerveau humain est constitué de milliards de neurones capables au cours des apprentissages de se connecter et de se déconnecter pour établir des liens, des sentiers entre des zones du cerveau. Quand on apprend, de nouvelles connexions s'établissent entre les neurones : ce sont des **sentiers dans la forêt**. Plus ces sentiers sont fréquentés régulièrement, plus ils resteront entretenus et la progression sera de plus en plus facile pour se rendre d'un point à l'autre.

Si la fréquentation de certains sentiers diminue, alors les mauvaises herbes vont repousser et les sentiers vont disparaître.

Les sentiers qui vont s'ouvrir vont devenir des **autoroutes** car des neurones se connectent avec d'autres.

Pour terminer, voici un extrait de l'Affaire Caius, où ce-dernier se fait chahuter :

Le profond silence qui régnait depuis un moment dans la classe fut soudain troublé par des rires étouffés. Seul Mucius, le meilleur élève de l'école, ne se laissa pas distraire dans son travail et continua à écrire sur sa tablette de cire. Mais lorsque son voisin Antoine lui eut poussé le coude à deux ou trois reprises, il finit par s'interrompre pour jeter un coup d'œil autour de lui et voir ce qui provoquait l'hilarité discrète des autres élèves. Il s'aperçut alors que son ami Rufus venait de réussir un tour peu ordinaire : il avait subrepticement quitté sa place et, par un savant mouvement tournant, était parvenu à se glisser derrière le maître qui, plongé dans sa lecture, n'avait rien remarqué. Puis il avait accroché au mur sa tablette qui portait l'inscription suivante, tracée en grandes majuscules visibles de loin :

CAIUS EST UN ÂNE.

Les écoliers pouffaient de rire, à l'exception de ce gros benêt de Caius qui contenait difficilement sa fureur. Tout fier du succès remporté par son initiative, Rufus s'inclina deux ou trois fois vers l'assistance, comme un acteur qui salue le public, puis il étendit le bras pour décrocher sa tablette. Mais au même instant Xantippe, le maître d'école, relevait la tête en fronçant ses gros sourcils broussailleux.

« Un peu de silence ! » gronda-t-il.

Les rires cessèrent comme par enchantement. Rufus se figea dans une immobilité complète et attendit un moment plus favorable pour regagner sa place. Les autres élèves baissèrent le nez sur leur travail. Quelques minutes auparavant, le maître leur avait fait ânonner en chœur une longue liste de mots grecs, puis leur avait ordonné de les noter de mémoire. Ils firent donc semblant de griffonner sur leurs tablettes, mais, à la dérobée, continuèrent à lancer des regards moqueurs à Caius rouge de colère.

« Rufus est fou ! chuchota Mucius à l'oreille d'Antoine. Qu'est-ce qui lui a pris ?

- C'est parce que Caius l'empêchait de travailler, répliqua l'autre en gloussant de rire. Il ne cessait pas de lui piquer le dos avec son stylet. »

Henry Winterfeld, L'Affaire Caius [1953], trad. de l'allemand par O. Séchan, Livre de poche Jeunesse, 1996, 2001.

© Belin Éducation/Humensis, 2021 Cerveau des Lettres Ge
© akp / Böttcher Steffens

Scène d'école dans la maison d'un homme riche, III^e siècle ap. J.-C., relief funéraire romain.

Amusez-vous à donner des noms latins à vos camarades et professeurs !

Connaissez-vous cette location latine ?