

Mercredi 17 octobre 2018

SEQUENCE 1 : L'AUTOBIOGRAPHIE

Séance 8 : *Métaphysique des tubes*, Amélie Nothomb

Très vite, j'appris à me passer de la bouée. Il suffisait de gigoter les jambes et les bras et on obtenait quelque chose qui ressemblait à la nage d'un chiot. Comme c'était fatigant, je m'arrangeais pour rester là où j'avais pied.

Un jour, il y eut un prodige: j'entrai dans la mer, je me mis à marcher droit devant moi en direction de la Corée et constatai que le fond ne descendait plus. [...]

Je marchai, je marchai – et soudain je tombai. Le banc de sable qui m'avait portée jusque-là s'était affaissé. Je perdis pied. L'eau m'avalait. J'essayai de gigoter les bras et les jambes pour revenir à la surface, mais chaque fois que ma tête émergeait, une vague nouvelle me la replongeait sous les flots, tel un tortionnaire cherchant à me soutirer des aveux.

Je compris que j'étais en train de me noyer. Quand mes yeux sortaient de la mer, je voyais la plage qui me paraissait si loin, mes parents qui siestaient et des gens qui m'observaient sans bouger [...]

S'entraîner au nouveau brevet

Le narrateur

1- A quelle personne ce récit est-il fait ? Justifiez en citant des mots de classes grammaticales différentes et en précisant ces classes grammaticales (1 point)

Ce récit est fait à la première personne du singulier, on peut ainsi relever les pronoms personnels : « j' » (1.1) ou « me » (1.4). Les déterminants possessifs de première personne donnent la même indication : « ma tête » (1.8).

2- a) L.6 « m'avait portée » : quelles sont la classe et la fonction grammaticale de « m' » ? (1 point)

Il s'agit d'un pronom personnel, il est COD du verbe porter,

b) Justifiez l'accord de « portée » (1 point)

Le participe passé « portée » est accordé en genre et en nombre avec le pronom personnel COD « m' » désignant la narratrice car ce COD est placé avant le groupe verbal,

c) Quelle information cet accord donne-t-il sur le narrateur ? (1 point)

Cet accord permet de savoir que le narrateur est une femme.

3- Quel âge peut avoir le personnage ? Relevez des indices dans le texte (1 point)

La narratrice est une enfant, elle est en train d'apprendre à nager : « Très vite, j'appris à me passer de la bouée » (l. 1). La deuxième partie de la question b demande explicitement de citer des mots du texte : « Relevez... »

Le récit d'un souvenir

4- a) Quels sont les deux temps du passé majoritairement employés ? (2points)

Les deux temps du passé majoritairement employés dans le texte sont l'imparfait et le passé simple, « J'entrai » passé simple, « ma tête émergeait », imparfait.

b) Relevez deux GN compléments circonstanciels de temps qui justifient l'emploi de chacun de ces deux temps (2 points)

Le GN « un jour » (l. 4) explique l'emploi du passé simple dans le texte, temps de la narration). « Chaque fois » justifie l'emploi de l'imparfait dans le texte (imparfait itératif).

5- L 9-10 : « Tel un tortionnaire cherchant à me soutirer des aveux » : quelle est la figure de style utilisée, Expliquez-la. (1 point)

Il s'agit d'une comparaison. La mer est comparée à un bourreau qui s'acharne sur sa victime.

6- a) Quelle est la nature des propositions introduites par « qui » dans le dernier paragraphe ? (1 point)

Il s'agit de propositions subordonnées relatives.

b) Quel effet la répétition de ces propositions crée-t-elle ? (1 point)

Cette répétition insiste sur le danger que court la narratrice car elle énumère tout ce qui va empêcher qu'on vienne à son secours.

7- D'après vos réponses précédentes, quel ton caractérise le récit de ce souvenir ? (2 points)

Ce souvenir est raconté sur un ton dramatique, la narratrice a eu très peur ce jour-là de se noyer, elle a eu l'impression qu'aucun adulte ne pouvait la secourir. Elle se souvient nettement de sa lutte pour échapper à l'eau et aux vagues qui à chaque fois la submergeaient.