

Vendredi 08 juin 2018

SEQUENCE 3 : LE THEATRE

Séance 9 : Tout est bien qui finit bien



Scène finale des *Fourberies de Scapin*, mise en scène de Colette Roumanoff, théâtre Fontaine (2010)

Pour bien lire

1- Quelles révélations sont faites dans ce passage et à qui ?

Argante apprend à Octave que Hyacinthe n'est autre que la fille de Géronte, mais il découvre aussi, à l'aide d'un bracelet que lui montre Léandre, que Zerbinette est sa propre fille.

2- Quelle dernière fourberie Scapin invente-t-il ? Dans quel but ?

Scapin fait croire qu'il est mourant dans le but d'obtenir le pardon des deux vieillards qu'il a dupés.

3- Relisez la dernière scène.

a. Pourquoi Géronte empêche-t-il Scapin de finir ses phrases ?

Géronte empêche Scapin d'évoquer les coups de bâton, révélation qui serait pour lui humiliante.

b. À quel moment Scapin cesse-t-il ses cris de douleur ? À quel moment les reprend-il ? Pourquoi ?

Il cesse ses cris de douleur quand il obtient le pardon d'Argante et les reprend quand Géronte manifeste sa réticence à lui accorder son pardon.

4-a. Qu'est-ce qu'un dénouement ? Quels étaient les nœuds de l'intrigue à « dénouer » ?

Le dénouement est la scène finale d'une pièce de théâtre, où les différents problèmes (nœuds) qui font l'intrigue trouvent une solution. Ici, il s'agissait pour Léandre et Octave de faire accepter à leurs pères leur mariage avec celles qu'ils avaient choisies, malgré le fait que ces jeunes filles soient orphelines.

Il y a eu l'enlèvement de Zerbinette. Scapin se trouvait également dans une situation délicate, ayant appris que les deux vieillards étaient décidés à se venger de ses fourberies.

b. Le dénouement de la pièce satisfait-il tous les personnages ? Justifiez votre réponse.

Le dénouement satisfait tout le monde : les deux fils se marient avec celles qu'ils aiment, les deux pères marient leurs fils avec celles qu'ils leur ont choisies, Scapin a obtenu leur pardon, les deux jeunes filles retrouvent leur famille.

Pour approfondir

5- Au début de la scène 10, pourquoi y a-t-il autant de points de suspension ?

Octave coupe la parole à tout le monde.

6- « mes résolutions sont prises »(L. 11-12). À quelle phrase de la première scène de la pièce cette phrase fait-elle écho ? Quel changement s'est produit chez Octave ?

« Quelles résolutions prendre ? » Octave ose enfin affronter l'autorité de son père et défendre son amour : il est devenu plus adulte.

7-a. La scène 11 est ce qu'on appelle une scène de reconnaissance, pourquoi ?

Argante, grâce à un bracelet que lui montre Léandre découvre que Zerbinette n'est autre que sa fille perdue.

b. Vous paraît-elle vraisemblable ? Est-ce important ? Justifiez votre réponse.

Sans corrigé, le but étant d'amener les élèves à échanger leurs points de vue.

8- En quoi la dernière réplique confirme-t-elle que Scapin est bien le personnage principal de la pièce ?

C'est Scapin qui a le dernier mot de la pièce, il donne un ordre (« qu'on me porte », l. 73), et le « bout de la table » (l. 73) peut aussi bien être la place du maître de maison que le coin où sont relégués les domestiques.

Vocabulaire

1- Que signifie le nom témérité (L.52) ? Trouvez un adjectif de la même famille et employez-le dans une phrase faisant apparaître son sens.

Témérité : courage irréfléchi. Téméraire.

2-a. Expliquez la formation du mot dédire et déduisez le sens de se dédire (L.67).

Dédire : préfixe négatif dé- + dire. Se rétracter.

b. Donnez cinq verbes formés avec le même préfixe.

Déconseiller – décommander – défaire – démettre – dérouler

Dénouer – désavouer – défricher – défriser – dégarnir...

Oral

Bien enchaîner les répliques

Les passages dans lesquels un personnage coupe la parole à un autre (L.1 à 19 et L.49 à 63) donnent un rythme plus alerte à la pièce et participent de son caractère joyeux à condition qu'ils soient bien joués. Par deux, vous allez vous entraîner à les lire.