

Mon portfolio

Présentation



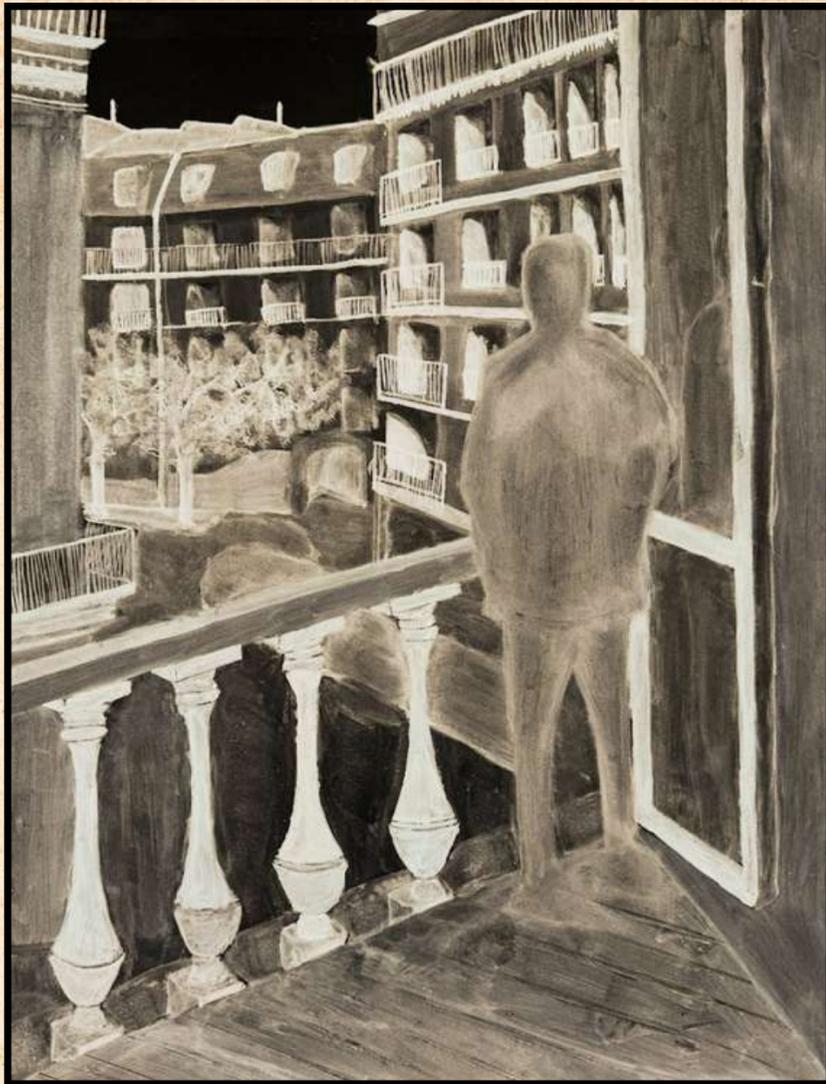
Dessin au crayon, 21 x 29,7 cm

J'ai initié mon parcours artistique avec l'outil le plus élémentaire : le crayon graphite avec lequel j'ai réalisé deux dessins qui m'ont rendu particulièrement fier, celui de gauche en primaire et celui de droite au collège. Ce sont ces dessins qui m'ont donnés la motivation et la confiance pour continuer à créer.



Dessin au crayon, 21 x 21 cm

Grands formats

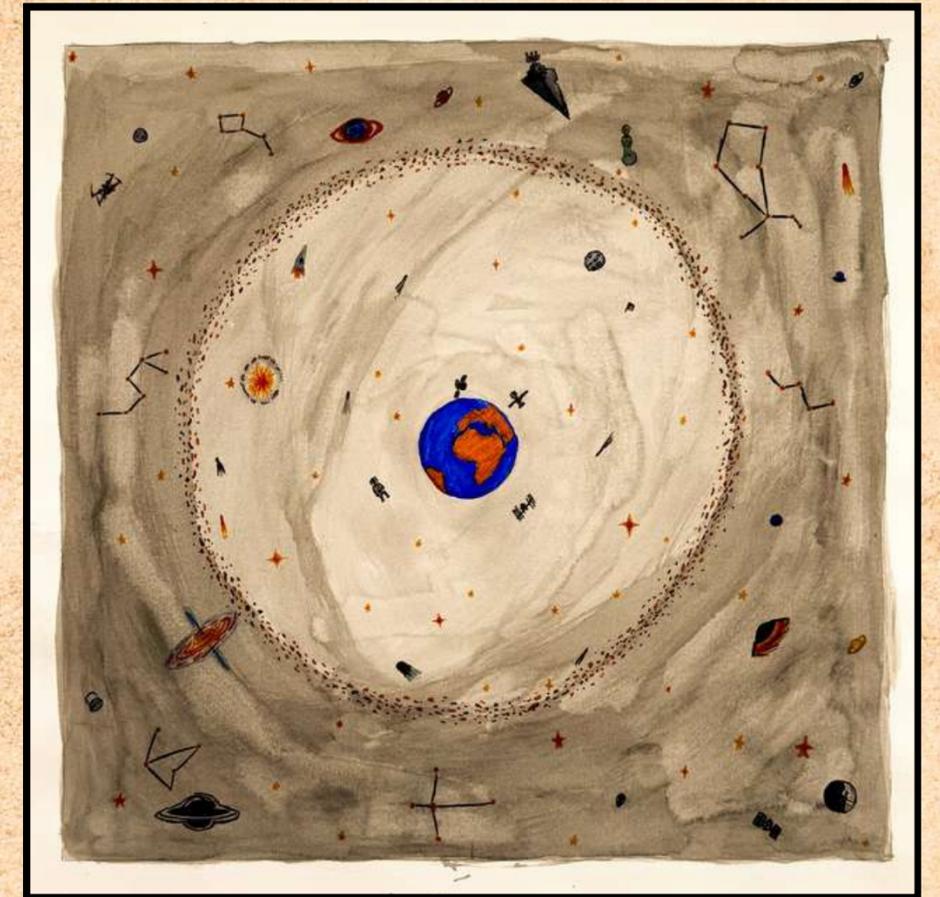


Dessin au pastel gras sur feuille canson noire, 50 x 65 cm



Feutre à alcool, tissu, 50 x 65 cm

Les personnages se faisant face proviennent de l'animation Mushoku tensei, qui m'a beaucoup touchée. Les vêtements ont été réalisés à partir de tissus retravaillés et collés.



Peinture, encre de Chine, 50 x 50 cm

Techniques diverses

Ces réalisations ont toutes été produites lors de la découverte d'un nouveau procédé artistique.



Masque d'argile autodurcissante inspiré du jeu Hollow Knight, 18 x 25 cm



Linogravure sur tissu, 55 x 16 cm



Main réalisée en papier maché, 20 x 16 cm

Animaux en couleur



Le calque étant un support transparent, les couleurs de ce dessin varient en fonction du support sur lequel il se trouve.

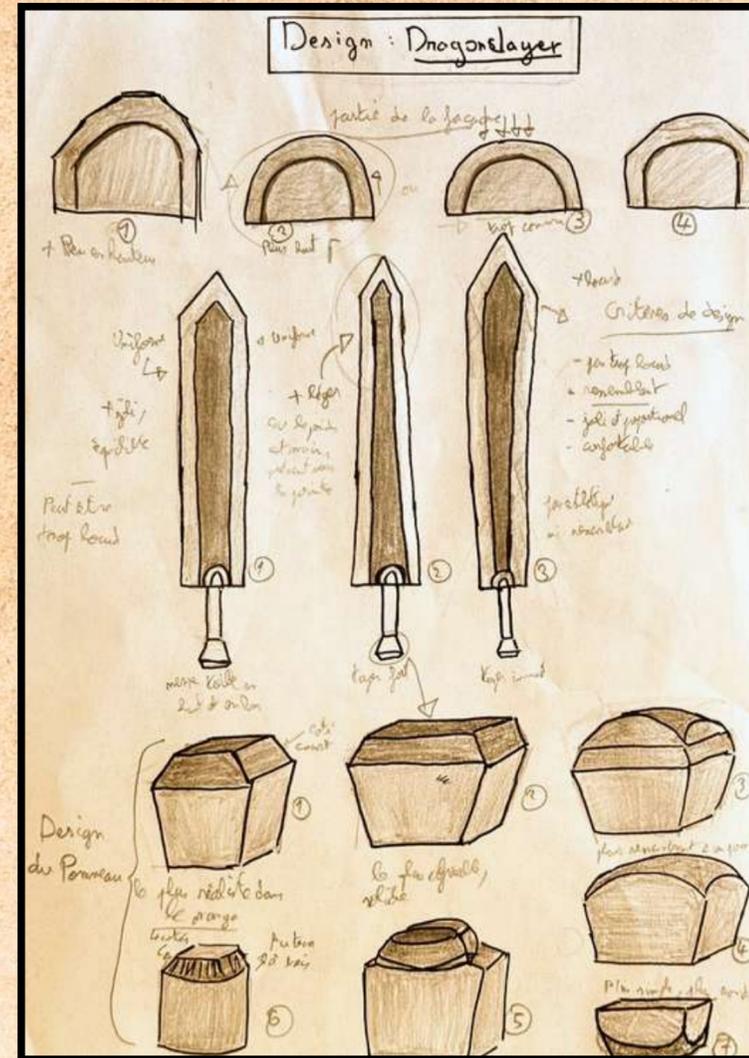
Crayons de couleurs sur papier calque, 21 x 29,7 cm

Le sujet de cette réalisation est “Regards”.

J’ai tenté d’associer ces regards à des émotions qui se font face.

Crayons de couleurs, 21 x 29,7 cm

Projet Dragonslayer (1/2)



① *L'inspiration*

② *Les recherches*

③ *Le modèle 3D*

④ *La forme en bois*

Je me suis lancé dans la réalisation d'une reproduction en bois de l'épée Dragonslayer, symbole du manga Berserk.

Projet Dragonslayer (2/2)

Pour la réalisation, j'ai choisi l'essence de bois (hêtre), découpé, brûlé au chalumeau, puis poncé.



La réalisation

Cette réalisation fait partie d'un ensemble recréant le costume du héros du manga Berserk que j'ai porté lors du défilé annuel de mon école.

Dimensions finales de l'épée : 104 x 19 x 3 cm.



Le costume

Réalisation d'objets

Raquette de tennis de table

Cette raquette a été réalisée dans le but d'être puissante, j'ai donc utilisé des matériaux plus épais et rendu le manche plus large que la moyenne.



Contreplaqué 6mm, bois de pin, 25 x 15cm

Coffre

Ce coffre a été conçu pour être transporté facilement avec la partie haute du cadre agissant comme point d'accroche.



Coffre en Sapin teinté puis vernis, 34 x 34 x 46 cm

