

# *Portfolio*

Hector Fergon  
École Boulle  
Design Objet - Édition et Productions

*hectorcontactprod@gmail.com*  
*@hectoreau*

## ***Sommaire***

- 1 / Table Dhélia
- 2 / Chaise O<sup>2</sup>
- 3 / Chevalière Pierrot
- 4 / Carnet Salouen
- 5 / Carafe Lyre
- 6 / Calendrier



## ***Table Dhélia***

Commande  
Artisanat  
Travaux en groupe

*La table Dhélia est une table de réunion conçue en équipe à la demande du Ministère de l'Éducation et du Mobilier National.*

*Nous avons cherché à harmoniser la pièce et à faire parler autrement la matière. Pour se faire nous nous sommes basés sur l'esthétique de l'élément principal de l'espace : le bureau de Jean Zay designé par Jean Pascaud.*

*The Dhélia table is a meeting table designed by a team at the request of the Ministry of Education and the Mobilier National.*

*Our aim was to harmonize the room and make the material speak in a different way. To achieve this, we drew on the aesthetics of the main feature of the space: Jean Zay's desk, designed by Jean Pascaud.*





*Mise en situation*

*Noyer français et cuir de vachette*

## Chaise O<sup>2</sup>

Légereté  
Assemblage  
Démontable

*Faite en médium peinte cette chaise à bascule se compose d'une seule et même forme : l'ovale. Élégante et légère elle se distingue par ses assemblages simples et facilement démontable.*

*Made from painted medium, this rocking chair features a single shape: the oval. Elegant and lightweight, it features simple assembly and easy disassembly.*



Mise en situation



Médium peint



## *Carnet Salouen*

Praticité  
Temporalité  
Manufacture

*Ce carnet a été conçu pour capturer et conserver les moments de vie. Il est durable et garde les marques du temps sur son cuir de vache patiné. Sa reliure détachable permet de le conserver indéfiniment et offre différents choix de feuillets et grammages.*

*This notebook has been designed to capture and preserve the moments of life as it unfolds. It is designed to be durable, while preserving the marks of time on its leather. With its detachable binding, it can be kept for a lifetime, and offers a choice of pages and weights.*



*Mise en situation*

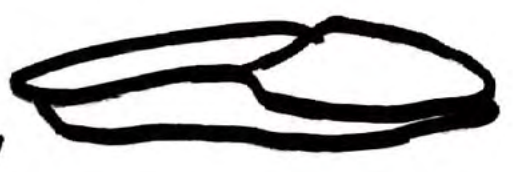
*Cuir de vachette teint*



Handwritten Chinese characters: 何 (He), 山 (Shan), 山 (Shan), 山 (Shan), 山 (Shan)

Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan), 山 (Shan)

Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan), 山 (Shan), 山 (Shan)



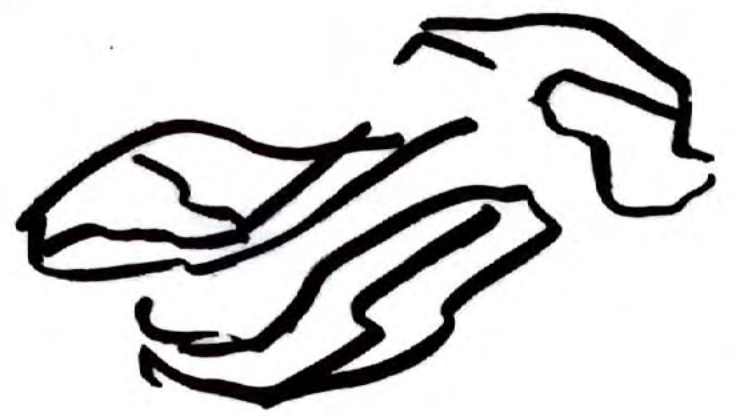
Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan)



Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan)



Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan)



Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan)

Handwritten Chinese characters: 山 (Shan), 山 (Shan)



## *Chevalière Pierrot*

Détournement  
Expérimentation  
Artisanat

*Réalisation d'une chevalière lors d'un workshop avec l'atelier sertissage de l'école. Sculptée en cire et fondue en argent, elle est marquée de fragment de galet sourcés en Bretagne.*

*This ring was created during a collaboration with the school's jewelry workshop. Sculpted in wax and cast in silver, it is marked with a fragment of pebble sourced in Brittany.*

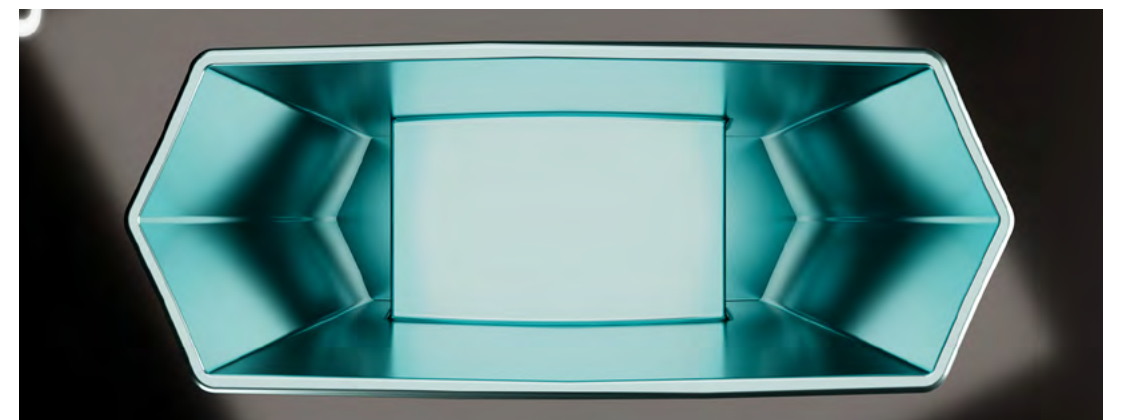


## Carafe Lyre

Souplesse  
1000 cm<sup>3</sup>  
Shapr3D/Blender

*La Carafe Lyre un contenant de 1000cm<sup>3</sup> (1L) aux courbes souples et délicates. S'inspirant de la silhouette de la lyre elle est en aluminium anodisé et peut être développé en différents coloris.*

*The Lyre decanter is the result of a desire to create a 1000cm<sup>3</sup> (1L) container with soft, surprising curves. Inspired by the silhouette of the lyre, it is made of anodized aluminum and can be developed in a variety of colors.*



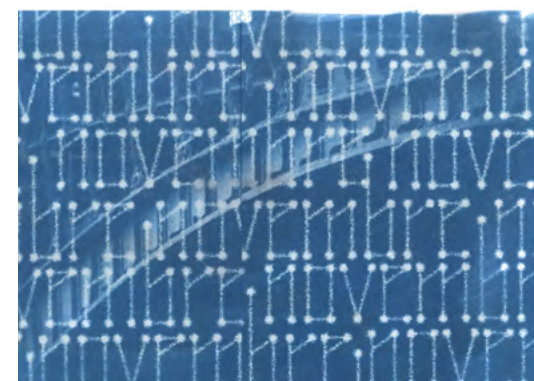
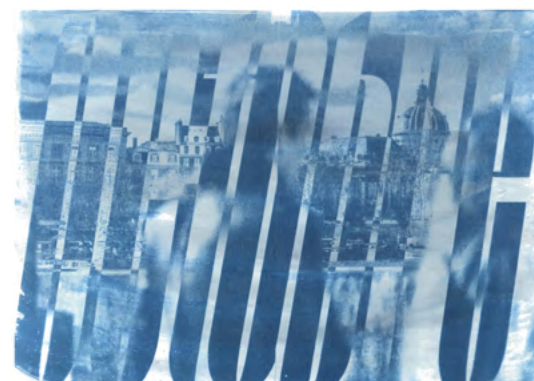
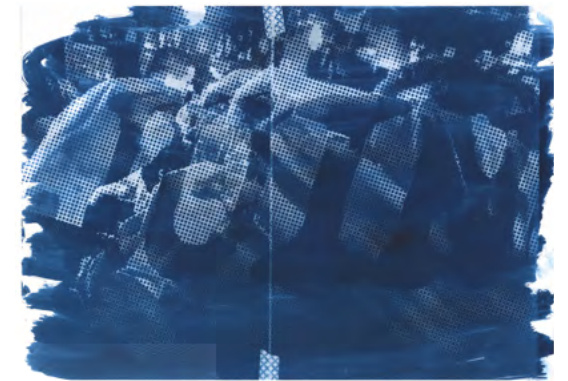
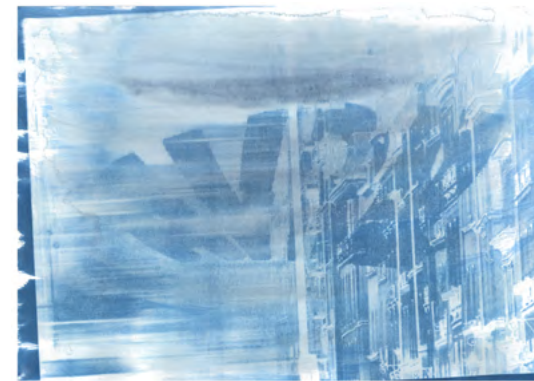
*Aluminium anodisé*

# Calendrier

Textures  
Photoshop  
Cyanotype

*Projet d'illustration d'un calendrier mensuel.  
Retouche photographiques en négatif sur  
Photoshop puis utilisation de la cyanotype lors  
du tirage au format A3.*

*Project to illustrate a monthly calendar.  
Retouching of photographs in Photoshop, then  
use of cyanotype for the A3 print run.*





Détails