



Musée Gustave Moreau

14, rue de la Rochefoucauld, 75009 Paris



Gustave Moreau est né le 6 avril 1826 à **Paris**, au 7, **rue des Saints-Pères**. Il est le fils de **Louis Moreau**, architecte de la Ville de Paris et de Pauline Desmoutiers. De santé fragile, le jeune Gustave dessine depuis l'âge de six ans, encouragé par son père qui lui inculque une culture classique. Grâce à ses enseignements, il intègre **l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts** en **1846**. Il échoue par deux fois au **prix de Rome**, si bien qu'il quitte cette institution en **1849**. Copiste au **musée du Louvre** en **1850**, il se lie d'amitié avec **Théodore Chassériau**.

Gustave Moreau

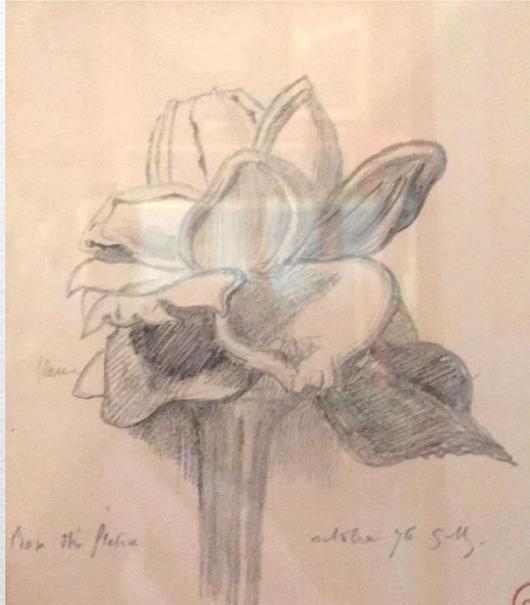


Le musée Gustave Moreau est un **musée national** situé 14, **rue de La Rochefoucauld**, à **Paris 9e**, dans l'ancien atelier du peintre symboliste **Gustave Moreau**, légué par l'artiste à l'État français en 1897 pour qu'y soit conservé et présenté son œuvre.

Le musée conserve un total d'environ 14 000 œuvres. L'essentiel de son fond d'atelier y est exposé, soit près de 850 de ses peintures ou cartons, 350 de ses aquarelles, plus de 13 000 dessins et calques, 15 sculptures en cire.

Après restauration à l'identique, l'appartement du peintre a été ouvert au public en 1991, et son cabinet de réception, restauré en 2003, est également visitable.

Le musée Gustave Moreau



**Quelques dessins à droite œuvre de G. Moreau à gauche
dessin réalisé par Suzanne H.**
