

Yann Guignabert
Au Jardin d'Eden Galerie
8 rue du milieu, 27620 Giverny
06 60 92 79 19 / yazzartist@gmail.com
Site internet : www.yazz.fr
Né le 17 juin 1969



YAZZ

Sculpteur, plasticien, peintre, street artist, tailleur de pierre

Événementiels, actions et parcours artistique.



Résidence d'artiste

De 2017 à 2019 Résidence d'artiste à Giverny dans la Galerie Fabienne Bonneau, *Le Jardin d'Eden*.

Expositions

De 2009 à 2019 : Rouen, Paris, Evreux, Vernon, Giverny, Jumièges, Galerie Magenta, Galerie le Jardin d'Eden, Médiathèque, restaurants, librairies, lieux associatifs, *etc.*



Street art



De 2014 à 2017 : Accrochage de sculptures-portraits sur les murs des rues de Rouen, Giverny, Londres, Rio de Janeiro.

2015 : Reproduction du visage de l'Abbé Pierre et accrochage avec fresque sur le mur d'Emmaus Mantes la Jolie.

2014 : Moulage dans la rue du visage et des bras de Kurt, SDF dans les rues d'Evreux.

2013 : Accrochage de sculpture sur les murs des rues de Paris.



Porte de la Chapelle

2016 : Participation active avec une dizaine de compagnon tailleurs de pierre au déplacement et à la gravure de blocs de pierres placés là par la mairie de Paris, pour empêcher les migrants de s'abriter sous le pont.



Musée sous marin à Lanzarote

2014 : Participation au projet du premier musée sous marin d'Europe avec le sculpteur anglais Jason DeCaires Taylor (underwater sculpture).

Moulage de modèles vivants entier et coulage avec finitions.

Symposiums de sculpture

2010 : Symposium international de sculpture en Crete.

2008 : Symposium international de sculpture en Crete.

2006 : Symposium de sculpture à Duclair.

2003 : Symposium de taille de pierre et de sculpture à Vernon.

2001 : Symposium de taille de pierre et de sculpture à Vernon.



Expérience professionnelle

Professeur de sculpture

De 2004 à 2019 : Animation de nombreux stage de sculpture sur pierre et argile, stage de moulage et modèle vivant.

De 2001 à 2019 : Professeur de sculpture et de taille de pierre pour adultes au Centre Arts Plastiques de Saint Marcel (Eure).

Tailleur de pierre, sculpteur indépendant

De 2001 à 2016 : Restauration et créations pour châteaux, chapelles, manoirs, vieilles demeures.

perrons, encadrements portes, fenêtres, bancs, dallage cathédrale, murs, piliers, chaperons, rampants, enduits à la chaux grattée, cheminées, etc.

Conducteur de travaux

De 2000 à 2001 : Taille de pierres, Monuments Historiques et maçonnerie à l'ancienne pour *Transept Normandie* (entreprise d'insertion) à l'Abbaye de Saint Wandrille. (Seine maritime).

Sculpteur

De 1998 à 1999 : Élaboration de prototypes en polystyrène pour moulage, sculpture sur polystyrène, peinture pour Paradis Expansion (Seine et Marne).

Tailleur de pierre

De 1994 à 1997 : Taille de pierre Monuments Historiques pour l'entreprise *Billiez*, La Plaine Saint Denis.

Chantier : Invalides, Panthéon, Sénat, Louvre, etc.

Atelier : Cheminées, Hôtel, Consoles, Frontons, Escalier, Lucarne, Œil de Bœuf, etc.



Formations et diplômes

Diplômes

1997 : Niveau Brevet de Maîtrise des Métiers de la Pierre à la Chambre des Métiers, Bobigny et Paris.

Technologie, dessin stéréotomie, lecture de plans, histoire de l'art, etc.

1996 : Brevet Professionnel des Métiers de la Pierre au CFA UNICEM de Montalieu (Lyon).

Technologie, dessin stéréotomie, lecture de plans, histoire de l'art, etc.

1994 : CAP Métiers de la Pierre au CFA UNICEM de Saverne (Alsace).

Technologie, dessin stéréotomie, lecture de plans, histoire de l'art, etc.

1989 : Baccalauréat G3 / Gestion, commerce, comptabilité et informatique.

Cours pour adultes de la Mairie de Paris

De 1995 à 1996 : « Dessins et Perspectives » à l'école Gobelins.

De 1994 à 1995 : « Modelage » à l'école Arts Appliqués Duperré.

Langues

Anglais parlé et écrit.