

L'interview



Définition de l'interview

→ Qu'est-ce que c'est ? Une **rencontre**, une **discussion**

→ Qu'est-ce qu'un **angle** ? Le thème, le **fil rouge** de l'interview

Quelques conseils avant l'interview

→ Bien se **présenter**

→ Préparer et écrire ses questions

→ Utiliser le **présent** dans les questions autant que possible.

Les étapes pour construire une interview

Ordre idéal :

- 1) trouver un sujet
- 2) trouver de quoi on veut parler précisément
- 3) trouver la meilleure personne pour répondre sur le sujet / qui s'y connaît



Les étapes pour construire une interview

Penser aux **questions ouvertes**

Éviter les **questions commençant par est-ce que** : plutôt mettre comment, pourquoi...

Il n'y a pas de **questions bêtes**

Aller des questions basiques pour avoir les informations de base

--> vers des questions plus précises, plus proches du fil rouge, qui vont au coeur du sujet.

Le passage à la rédaction

2 manières d'écrire l'interview :

- **Au style direct**
- **Au style indirect**

EXEMPLE 1 :

À quel âge avez-vous commencé à jouer du piano ?

J'avais 12 ans quand j'ai reçu mon premier piano. Je m'y suis mise et j'ai appris toute seule, devant des vidéos.

Le passage à la rédaction

2 manières d'écrire l'interview :

- **Au style direct**
- **Au style indirect**

EXEMPLE 2 :

C'est à 12 ans qu'elle reçoit son premier piano. « Je m'y suis mise et j'ai appris toute seule », raconte-t-elle. Devant des vidéos sur YouTube, elle découvre les chansons classiques. Au bout de deux mois, elle sait jouer Mozart : « c'était difficile, mais j'étais très fière ! ».

Le passage à la rédaction

Bien soigner le **chapô** !

> Mais le **chapô**, qu'est-ce que c'est ?

- Il introduit l'article
- Il donne l'angle au lecteur
- Il explique de quoi on va parler, avec qui
- Il est simple et court

Société

Tours: un rassemblement contre l'antisémitisme ce mardi

Samedi 16 février 2019 à 7:59

Par Pierre-Antoine Lefort,
France Bleu Touraine

Alors que les actes antisémites sont en forte hausse sur l'année 2018 et que plusieurs faits ont marqué l'actualité ces derniers jours, un rassemblement est prévu ce mardi à Tours.



Le passage à la rédaction

L'interview n'est pas un **copier-coller** :

Il ne faut pas retranscrire ce que nous dit la personne interviewée au mot près.
Il est important de **réécrire** ses propos.

Pourquoi ?

- Il est possible qu'elle s'exprime mal et qu'on ne comprenne pas très bien ce qu'elle veut dire
- Cela permet d'organiser ses idées
- Cela permet de simplifier les propos pour ne garder que l'essentiel

Résumé

L'interview est :

- **QUOI** ? Une forme d'article
- **FONCTION** ? Qui interroge
- **QUI** ? Une personne précise que l'on détermine à l'avance
- **A PROPOS DE QUOI** ? Sur un sujet précis
- **POURQUOI** ? Pour obtenir des informations, explications ou opinions
- **OBJECTIF FINAL** ? Qui permettent de mieux comprendre le sujet

Bonus !

- Pense à réaliser une **photo** !



Cela permet d'illustrer ton article.

C'est toujours plus agréable d'avoir une photo quand on lit un papier !

Aujourd'hui, la plupart des journalistes réalisent des photos pour leurs articles. Parfois même, ils en réalisent plusieurs : plus tu as de photos, plus l'article est enrichi.