

Qui es-tu ? Que veux-tu ?

Je me présente : mon nom entier est Lourde Plume
Car j'exempte volontiers, en mon nom, us et coutumes.
Virevolte entre les sujets que j'aborde en face,
Donne mon avis sans virer de bord ni faire volte-face,
Avec l'envie d'exprimer un point de vue qui au pire,
Vise la vérité qui prime en point de mire.

Une passion de ma tendre enfance est la langue française,
Mes raisons de ne pas répandre en abondance ? Foutaises !
Maintenant que j'ai vu naître des alibis,
Je ne cesse de commettre des délits.
Ce penchant m'a fait devenir écrivain.
Cependant, je n'ai pas le désir d'écrits vains...

Chaque fois que je l'emprunte à mon stylo,
C'est pour laisser une empreinte au style haut.
Facile ; subtile ; sur le fil ; et même hostile,
J'assume sèchement cette encre indélébile.
Pour l'authenticité, j'ai cet amour indéfectible,
D'une sincérité liée à un humour perfectible.

Fraîchement, je mijote un bouillon d'écriture.
Soigneusement, j'évite le brouillon de culture.
Bien que les fruits de ma réflexion soient assez mûrs,
Je les laisse atteindre le niveau de rupture,
Sans jamais attendre de pouvoir nourrir la censure.
Par précaution, j'insiste sur la cuisson de ma relecture.
Pas question qu'un risque existe d'embrouiller les mots.
Attention à ne pas brouiller les yeux du chef Pivot !

S'ils ne sont pas arrosés, les esprits se fanent.
La lune est toujours là pour ceux qui planent.
Le soleil peut m'attendre, j'œuvre dans l'ombre.
Le sommeil peut attendre, j'ouvre un œil éveillé.
Qui s'éveille sait, qu'il n'y aura pas d'avenir sombre
Pour les amoureux, les courageux, ceux qui auront bataillés !
En attendant, j'aimerais parvenir sans encombre
D'un écrit décidé aux avenir non bâillonnés.

Mes rimes, dans les faits, vous divertissent.
En prime, dans le fond, des liens divers tissent.
Aurai-je la chance que, jusqu'à votre endroit ils se hissent ?
J'ai tendance à être en droit de penser qu'ils le puissent
Comme il s'agit d'une obsession, j'y repense.
Mon esprit n'a pas en sa possession la réponse
A cette question : qui voudra m'éditer mes dix textes
Sachant que mes dits textes permettent de méditer ?

LP