

في الرمل تولد القصائد



شعر مارسيل بيار مونموري
ترجمة عبد السلام يخلف
نزار علي بدر نحات

في الرمل تولد القصائد

شعر بيار مارسيل مونموري

ترجمة عبد السلام يخلف

منحوتات نزار علي بدر



في الرمل تولد القصائد
حجارة مصقولة بأيدي عاملة
يزدريها البحر الحقيق



طالما الماء متشبتا
سيغذي أطفاله المهملين
شعراء تافهون، عارفون



يهدرُ الإنسانُ وقته منذ الأزل
في صنع ألعابٍ متآكلةٍ
من قِبَل من فكروا فيها قبله



إذن هاجِرٌ، عند المسيرِ
وَحْدَهَا خَطُوتَكَ تَقِيسُ الْوَقْتَ هُنَا
وَالرَّيْحُ الْعَاصِفَةُ تَهْزُمُ الْمَقْيَاسَ



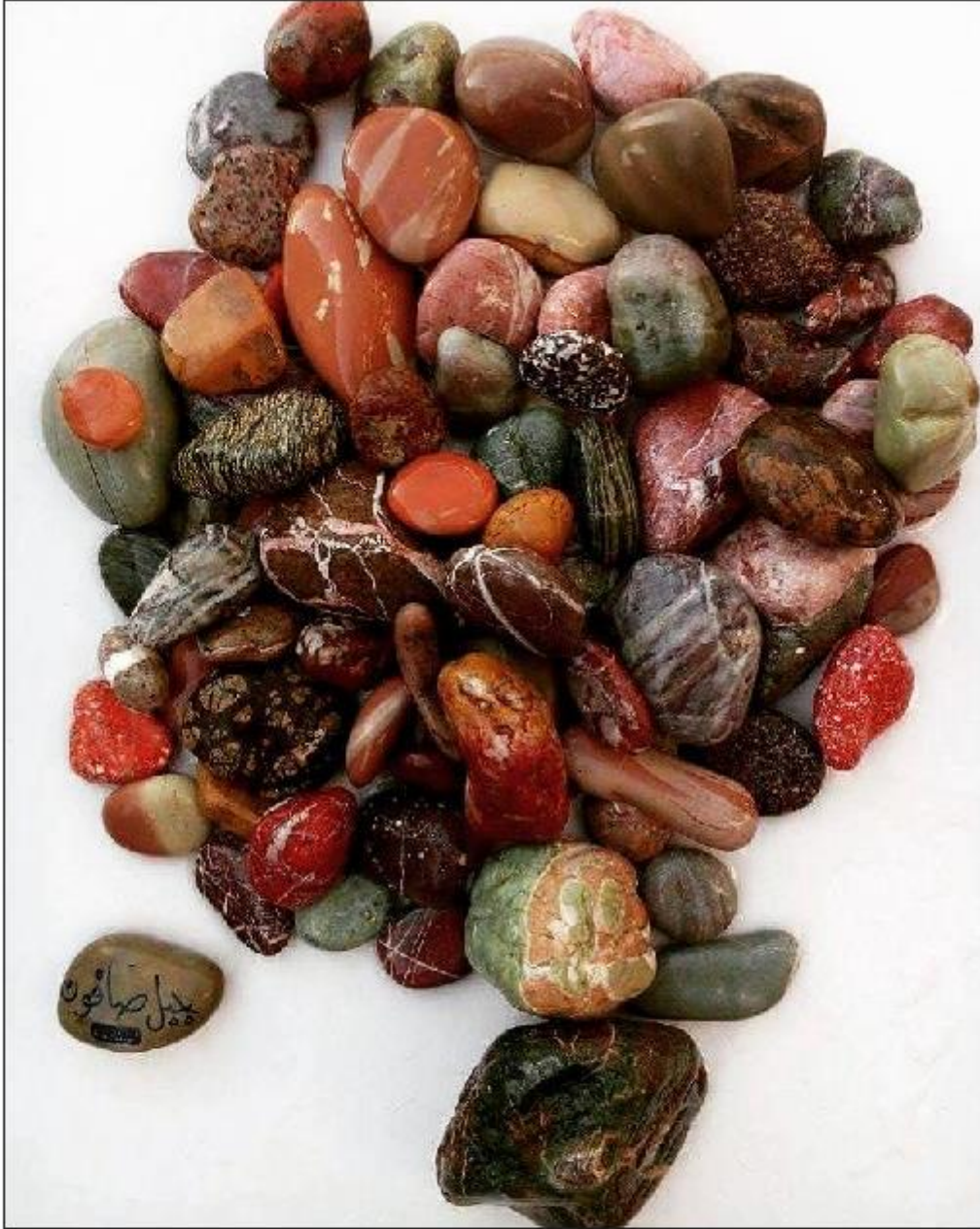
في كل الحالات أنت ضائع
واصل فالأبدية أمنة
ستجعل من دمك محبرةً واسعة



يمكنك الكتابةُ والصراخُ، من سيصغي؟
لا أحد يمثلُ الصدى بداخلكَ
يرفع البحرُ أمواج تنوراتهِ



أمك البحر، أبوك الوقت
ها أنت تسقط، تنهض، وليكن
مجرد حجرٍ منفصلٍ من الصخرة



في الرمل تولدُ القصائدُ
حجارةً مصقولةً بأيدي عاملةٍ
يزدريها البحرُ الحقيقُ

Pierre Marcel Montmory Éditeur
2024 – MONTRÉAL - CANADA
www.poesielavie.com
Courriel : poesielavie@gmail.com
ISBN 978-2-925190-54-7

في الرمل تولد القصائد

