

OÙ SOMMES-NOUS, NOUS, LES GENS ?



Jabal Safooh

PIERRE MARCEL MONTMORY

Poésie La Vie

**Où sommes-nous, nous, les gens ?
Et vous, l'artiste, êtes-vous toujours
dans votre désert, face à face avec
vous-même. Avec le vide ?
L'artiste a oublié notre nom et notre
adresse et il ne vit plus avec nous. Ses
œuvres sont désespérément avares.
Hey, l'artiste, lâchez tout et revenez à
la vie qui est poésie.
Découvrez nos vraies richesses !
Regardez nous vivre !
Gardez nous !
Nous sommes la vie !**

On change de chef mais la religion est toujours la même, le capitalisme.

L'argent parle, les fonctionnaires remplacent les religieux, on gère la misère.

Détruire la misère et dans deux ou trois générations il n'y a plus de crimes dans les familles, plus de délinquance, et la prospérité revient.

La misère est une forme de guerre. Comme la guerre elle détruit l'humanité et fait des victimes sur plusieurs générations.

La misère par ses assauts crée des maladies, la délinquance, la corruption, les crimes.

Les riches entretiennent la misère au lieu de la détruire, ils la soulagent à coup d'aumônes et de programmes sociaux.

Ainsi la misère se perpétue pour que les riches continuent de s'approprier le maximum des richesses pour leur seul profit.

Donne ce que tu dois donner.

Intéresse-toi aux autres.

Le don et la curiosité font la grande
Humanité.

Aimer pour aimer.

Donner pour donner.

Donner à l'autre qui est toi que tu dois
aimer.

L'autre qui est ton hôte que tu invites et
qui te fait grandir.

Seulement tu dois affermir ton cœur.

Le courage déclenche la volonté.

Circoncis ton cœur.

Enlève ta peau d'animal.

Habilles-toi d'humanité.

L'HOMME RÉVOLTÉ

Tu ne donnes qu'à des privilégiés, ta vie se passe loin du peuple, c'est à dire que tu as oublié l'adresse de tout le monde.

Tu oublies jusqu'à nos noms et ce que nous vivons.

Jamais les oiseaux hors les cages ne t'auront vu donner.

Tu ne t'intéresses aux autres que de loin, devant l'écran de ta peur, sans relation avec eux, car tu ne t'intéresses qu'à ta gueule, ta gang et ta famille, et que tu es égoïste, que tu ne sais pas ce que veut dire aimer.

Tu redoutes l'adversité car tu ne sais pas vivre.

La moindre critique à ton encontre et tu te sens dénigré et tu te mouches.

Tu n'es pas aimable.

Ton regard éloigne l'étranger.

Tu n'es pas franc et tu te détestes toi-même de n'être pas quelqu'un que tout le monde saluerait en tremblant et tu voudrais que l'on se prosterne devant tes possessions imaginaires.

Ta convoitise attise ton désir de violence car tu n'es satisfait que lorsque le mal arrive à l'autre.

Tu es prêt au pire car tu es ambitieux.

Tu apprécies la complicité dans tes vices.

Ton secret est un crime odieux contre l'intégrité des autres.

DIS LA PAIX

Il n'y aura jamais la paix grâce à Dieu, mais dans ton cœur au fond des cieux, je me coucherai contre ton flanc soyeux, et nous serons toujours tous les deux.

Il n'y aura jamais la paix avec Dieu, nous nous disputerons terre et mer, nous nous battons sous le Soleil et sous la Lune, jamais Dieu n'arrêtera les combats.

Il n'y a pas de pardon avec Dieu, seule ta parole peut en témoigner, que la colère est mauvaise conseillère, que les larmes aiguissent leurs armes, que le ressentiment n'a que la mort comme maître.

Parce que Dieu ne boit pas ton lait ni ne goûte ton pain, tu es seul en chemin, avec pour guide ta fatigue et ta faim.

Et alors voici Dieu inutile, absent de ton île solitaire, ce bout de terre dans l'huile sacrée de ton amour.

Arrête ! Voici au crépuscule la trêve miracle, où s'achèvent tous les oracles, car Dieu sera parti dans ton sommeil.

Tu n'ouvres les yeux, que si tu te réveilles.

Au matin nouveau de la vie éternelle, Dieu ne nous donne qu'un pain pour la vie : la parole pour pétrir la paix.

36 RAISONS DE BOUGER

Je ne sais plus où aller
Je suis toujours un étranger
Avec ou sans papier
Je déménage sans arrêt
Les autres m'ignorent
Et font de moi l'inexistant
Je n'ai pas de profil reconnu
Ni drapeau ni signe ostensible
Je ne suis pas invité
Les cultures sont clôturées
Les familles sont égoïstes
Les croyances des prisons
La malchance une punition
On m'éloigne d'un regard
Étranger aux étrangers
Je suis l'oublié
Orphelin de tous

Je parle tout seul
À moi qui suis en paix
Je souhaite le bonjour
Je m'invite à la joie
Content de moi
Tant pis pour vous
Les absents ont tort
Qui m'aime ne me suit
Mais marche à mes côtés
Solitude à mon bras
Je m'offre à connaître
À qui me quitte heureux
Le monde que j'ai connu
Y a même du Soleil
Même qu'il a plu
Je suis l'oublié
Les yeux mouillés
Je ne sais plus où aller
Je suis toujours un étranger

L'HEURE HEUREUSE

Humain

Tu sais que tu sais
Qu'il faut être gentil
Avec le Monde

Humain

Tu sais que tu sais
Quand tu es méchant
Avec l'Autre

Humain

Tu sais que tu sais
Quand ta main
Frappe et vole

Humain

Tu sais que tu sais
Humain
Tu penses

Humain

Avec une main
Demain
C'est aujourd'hui

LE MALHEUR

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Je me noie dans ma bière
Oh que boire comme malheur

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Le banquier veut la guerre
Il engage des collaborateurs

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Je broie du noir
Le jour est pourtant clair

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Armés de pauvres hères
La richesse des riches prospère

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
J'entends pleurer mon père
Et crier mes enfants de peur

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Je me soule de prière
J'ai perdu le bonheur

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Ils font taire ma mère
Et j'ai la rage au cœur

Qui détruira la misère
Qui arrêtera les voleurs
Ma famille dans la galère
Je ressemble à un quêteux

MOINS QUE RIEN

Des avions fabriqués par des travailleurs bombardent ma ville.
Je joue avec mon fils dans la cave et nous rions.
Ma femme se pelotonne contre moi.
Ma fille cache sa tête dans ma veste et suce son pouce.
Notre chien gémit et pousse de longs soupirs.
La terre tremble et je ris pour ne pas crier.
Je ne veux pas effrayer mes amours mais la guerre dure toujours.
Heureusement j'ai sauvé du pain et de la viande séchée.
Ce soir, si on n'est pas morts sous les ruines on mangera.
Et pis après la nuit le jour recommencera l'inquiétude.
Des enfants de pauvres cherchent des étrangers.
Je n'en ai pas vu depuis que j'ai peur plus que moi.
Je lance la balle à mon fils mais il a vu mes yeux.
Un éclair a blanchi ses cheveux.
Le noir a noyé notre abri
Un vent de furie hurle.
Des rayons de lumière percent la nuit.
Qui sait où nous sommes ?
Un militaire près de moi découvre sa mère morte de peur.
Un chien aboie.
J'ai soif.
X.

LE MONDISTAN

Le national a enfermé mon père

Parce qu'il a invité un étranger

Le religieux a torturé ma mère

Parce qu'elle ne s'agenouille pas

Le libéral a volé à la vie

Parce que l'argent parle

L'artiste a vendu son âme

Parce qu'il est ambitieux

L'actionnaire fait des affaires

Parce que la force a raison

Les travailleurs sont dans le malheur

Parce qu'ils défendent leurs patrons

Les armées de pauvres défilent

Parce que les enfants doivent mourir

La terre et le ciel pourrissent

Parce que l'amour est mort

À QUOI BON

À quoi bon le bonheur
Quand on peut s'en passer
À quoi bon le meilleur
Quand on fait que pleurer

Si tu sais où se trouve la bouche
Tu peux faire quelque-chose
Entre deux pleurs tu te mouches
Et tu souris aux jolies roses

À quoi bon travailler
Quand on sait faire pitié
À quoi bon se lever
Quand on veut dormir

Si tu veux être quelqu'un
Commence par t'aimer
Tu seras le premier
Tu te trouveras bien

À quoi bon étudier
Quand on peut faire l'idiot
Quand on est employé
La tête sur le billot

Si tu veux tout avoir
Jette tout et garde ta vie
Léger comme l'espoir
Tu gagneras les amis

À quoi bon être aimé
Quand haïr est régulier
À quoi bon se faire aider
Quand on fait chier

Si tu veux mon avis
Écoute mon sentiment
Fais-moi gratuit
Tu seras aimant

À quoi bon être mauvais
Quand le bon est prêt
À quoi bon jeter le pain
Quand on a un destin

Si tu sais où se trouve la bouche
Tu peux faire quelque-chose
Entre deux pleurs tu te mouches
Et tu souris aux jolies roses

PARTI DE L'HUMANITÉ

Protecteur de la vie, de l'amour et de la beauté

Notre Pays s'appelle la Terre, le plus beau pays dans l'Univers.

Ce qui manque le plus au Pays ce sont des humains de caractère, des cœurs courageux, des amoureux de la vie.

Des humains résolus d'affronter les ennemis de la vie, de l'amour et de la beauté.

L'art de vivre de l'Humanité est culture humaine commune, le métier de l'être humain savant et poète.

Au quotidien et pour le présent, cela signifie le renouveau dans la politique, dans la gestion des affaires de la cité.

Les nouveaux responsables choisis à cause de leur fort caractère et seront entourés de spécialistes savants et poètes.

Les décisions au nom de l'Humanité seront appuyées par la force de la raison publique.

PARTI DE L'HUMANITÉ

Protecteur de la vie, de l'amour et de la beauté

Les banques et leurs actionnaires sont les principaux accusés des crimes terrestres.

Les travailleurs qui collaborent aux entreprises inhumaines sont complices.

Les usines d'armement seront converties en usine à outils et les militaires en travailleurs à la reconstruction et à la réhabilitation de la nature.

Il n'existera plus d'armées de pauvres pour défendre les exploiters sans cœur, sans foi, ni loi, ni pays.

Il n'y a toujours qu'un seul peuple d'origine terrestre : l'Humanité.

L'amour est la seule vérité bonne à vivre.

Ce qui manque au Pays pour élever les consciences

aux dons échangés et à la curiosité

- qui font les grandes personnes

et grande la civilisation, c'est :

- des boîtes à chansons où l'on viendrait anonymes chanter pour chanter, dire pour dire, sans rien à vendre ni à mendier : en amateurs de l'amour, de la beauté, de la vie;

- la publication à la première page des quotidiens des poèmes du jour écrits par des poètes vivants avec nous;

- l'ouverture des radios et des télés aux amateurs poètes et savants pour y dire ou chanter des paroles surprenantes;

- l'utilisation de tous les outils publics sans décliner identité, sans formulaires à remplir;

- toute culture humaine commune qui est l'art de vivre et donne des lettres de noblesse au métier de l'être humain;

Et peu importe la quantité des trouvailles récoltées : la farine de chacun fait du pain;

Des agents culturels n'auront point besoin de s'occuper de notre sécurité intellectuelle;

Le peuple – c'est-à-dire tout le monde – recevra les trouvailles des artistes amateurs poètes et savants et en fera ce qu'il veut, l'apprendra ou même l'oubliera puisque rien ne lui sera imposé;

Les spécialistes officiels retourneront aux études en ouvrant le livre de l'heure;

Les poètes encartés demanderont nos noms et nos adresses pour vivre avec nous et collecter peut-être quelques vers véritables et enchantés.

Poésie La Vie

Éditeur et Diffuseur

Culture Humaine et Art De Vivre

www.poesielavie.com

poesielavie@gmail.com