

Villard-de-Lans

Une visite commentée de l'église dans le cadre d'une expo départementale

Dans le cadre de l'inventaire des témoins de la spiritualité programmé par le conseil départemental et avec le concours de la maison du patrimoine, une visite commentée de l'église de Villard-de-Lans était réalisée mercredi, animée par la conférencière Caroline Roussel. L'occasion de découvrir le travail des architectes à l'origine du bâti, Fernand Kaminski et Pierre Pouradier-Duteil, auxquels l'abbé Douillet fit appel dans les années 1950-1960.

L'agrandissement de l'église à 200 places, faisant alors entrer la lumière, simplifier le chœur et l'orner dans la sobriété des lignes et des matériaux employés. Passage en revue de la conception, tribune en béton armé, autel surélevé en béton, voûte et plafond en bois verni et mosaïques créées à Ravenne par le mosaïste italien De Luigi... Les travaux



Caroline Roussel, conférencière, expliquant l'histoire de la construction de l'église.

dans la chapelle sud de l'architecte Pierre Pouradier-Duteil ont permis d'ouvrir trois nouvelles baies. Elles sont ornées d'une Vierge à l'enfant et de deux vitraux abstraits, créations de Paul Martineau des Ateliers du Sanctuaire. L'inno-

vation des formes, des techniques et des matériaux utilisés permettent ainsi d'associer pierres médiévales et travaux d'orfèvrerie pour un tabernacle...

En seconde partie de visite, le public était invité par la conférencière à découvrir l'exposition située à l'arrière de l'église : quatre immenses panneaux explicatifs édités par le conseil départemental et faisant partie d'un inventaire du patrimoine religieux du XX^e siècle (à voir jusqu'au 31 mars).

Les animations sur le plateau se poursuivent, avec le jeudi 20 mars à 10 h 30 pour une visite commentée de l'église de Saint-Nizier-du-Moucherotte et chemin de croix de Valchevrière le dimanche 25 mai au départ du belvédère à 10 heures pour une conférence de deux heures.

● Noël Coolen