


























































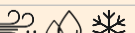




PLEIN FORMAT

	S5	S1	S1R	S1H
Points forts	 <p>Vidéo 4K 60/50p 4:2:2 10-bit en 4K 30p en interne et 60p HDMI Temps d'enregistrement illimité 4K 8bit Double Stabilisation 6.5 stops Slow Motion 180ips Full HD Enregistrement en V-Log intégré (14+ stops) Mode anamorphique Mode Haute Rés. 96MP JPEG/RAW jusqu'à 8sec</p>	 <p>Double Stabilisation 6.5 stops Viseur OLED ultra défini 5760K 4:2:2 10-bit 4K 30p en option (MAJ V-Log) Vidéo 4K 60/50p Slow Motion 180ips Full HD Mode Haute Résolution 96MP en RAW</p>	 <p>Double Stabilisation 6.5 stops Viseur OLED ultra défini 5760K Mode Haute Résolution 187MP en RAW Vidéo 4K 60/50p Slow Motion 180ips Full HD</p>	 <p>Enregistrement 6K en 24p 4:2:2 10-bit en C4K 30p en interne Temps d'enreg. illimité dans tous les formats Double Stabilisation 6.5 stops Ecran inclinable et orientable Enregistrement en V-Log intégré (14+ stops) Mode anamorphique Slow Motion 180ips Full HD</p>
Capteur	 CMOS Plein Format 24,2MP Sans filtre passe bas	 CMOS Plein Format 24,2 MP Sans filtre passe bas	 CMOS Plein Format 47,3MP Sans filtre passe bas	 CMOS Plein Format 24,2MP Filtre passe bas
ISO	 50 – 51200 Double ISO natif (640 et 4000 en mode V-Log)	 50 – 51200	 50 - 51200	 50 – 51200 Double ISO natif (640 et 4000 en mode V-Log)
Mise au point collimateurs	 225 zones à -6EV en basse lum.	 225 zones à -6EV en basse lum.	 225 zones à -6EV en basse lum.	 225 zones à -6EV en basse lum.
Stabilisation + Gain	 Capteur + Optique Gain 6.5 stops	 Capteur + Optique Gain 7 stops	 Capteur + Optique Gain 7 stops	 Capteur + Optique Gain 7 stops
Viseur	 OLED 2360K pts Magn. 0,74x	 OLED 5760K pts Magn. 0,78x	 OLED 5760K pts Magn. 0,78x	 OLED 5760K pts Magn. 0,78x
Ecran	 LCD 3,0" 1840K pts Tactile – Orientable	 LCD 3,2" 2100K pts Tactile – Triaxial	 LCD 3,2" 2100K pts Tactile – Triaxial	 LCD 3,2" 2330K pts Tactile – Orientable + Inclinable
Ecran LCD statut	 -	 Jusqu'à 19 infos	 Jusqu'à 19 infos	 Monochrome 1.8"
Vitesse d'obturation	 Photo: 1/8000 (Méca) Vidéo: 1/8000 (Elect)	 Photo: 1/8000 (Méca) Vidéo: 1/8000 (Elect)	 Photo: 1/8000 (Méca) Vidéo: 1/16000 (Elect)	 Photo: 1/8000 (Méca) Vidéo: 1/16000 (Elect)
Vidéo	 60p (30min), 50p (30min), 30p, 25p, 24p  180p, 120p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p	 60p (30min), 50p (30min), 30p, 25p, 24p  180p, 120p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p	 60p, 50p, 30p, 25p, 24p  180p, 120p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p	 24p  C4K 60p, 50p, 30p, 25p, 24p  60p, 50p, 30p, 25p, 24p  180p, 120p, 100p 60p, 50p, 30p, 25p, 24p
Rafale + buffer	 14 bit 7 i/s (AFS) 5 i/s (AFC) RAW: +24 im RAW+JPEG: +24 im JPEG: +999 im	 14 bit 9 i/s (AFS) 6 i/s (AFC) RAW: +60 im RAW+JPEG: +60 im JPEG: +999 im	 14 bit 9 i/s (AFS) 6 i/s (AFC) RAW: +40 im RAW+JPEG: +35 im JPEG: +50 im	 14 bit 9 i/s (AFS) 6 i/s (AFC) RAW: +60 im RAW+JPEG: +60 im JPEG: +999 im
Stockage	 Double slot SD UHS-II / UHS-I	 Double slot SD + XQD CFExpress	 Double slot SD + XQD CFExpress	 Double slot SD UHS-II
Autonomie (avec SD)	 Env. 470 images (1500 mode ECO 1s)	 Env. 400 images (1150 mode ECO 1s)	 Env. 380 images (1150 mode ECO 1s)	 Env. 400 images (1150 mode ECO 1s)
Tropicalisation				
Kits	S5 : Nu S5K : 20-60mm F3.5-5.6	S1 : Nu S1M : 24-105mm F4.0	S1R : Nu S1RM : 24-105mm F4.0	S1H : Nu