

	Démos	stages	Prix / personne	Possibilité de ne suivre qu'une partie du stage
4 juin	Françoise BUISSON présente sur son stand			
	Jean FORGET Travaille sur son stand			
	Raymond CAZES présent sur stand			
	Véronique PIASER- MOYEN (présente sur son stand)			
	14h - Joël HUET Démonstration (en extérieur si le temps le permet) sur un sujet dessiné au préalable			
	Matin - Christine WEISSEBERGER présente sur son stand			
	14h – Pierre Alix Démonstration de portrait sur papier Yupo (Lanavanguard)			
	Chantal FISCHER Présente sur son stand			
	Marie-Anne HEME Présente sur son stand			
	15h - Claude CARRETTA Démonstration			
	15h – Liliane GOOSSENS Démonstration			
		9h30 – 12h et 14h – 17h - Marie- Claire MOUDRU Fleurs et végétal 4 à 10 stagiaires	65 €	
		10h-17h30 - Benjamin BERGER Stage portrait expressif (1) Max 10 stagiaires	55€ /jour	Non
		13h - 17h – Eric DELBART: “perspectives et triangulations”. Comment rendre votre tableau attractif, lui donner du dynamisme	30 €	
	14 h – 17h30 – Marie-Annick HUGELE-PRECHEY Atelier aquarelle: petits exercices de base 4 à 10 stagiaires	35 €		
	9h30 – 12h et 13h30 – 16h30 - Christine MATHIS-WEHRELEN Les paysages dans le mouillé 3 à 10 stagiaires	55 €		
5 juin	Françoise BUISSON présente sur son stand			
	15h - Bertrand			

	<b>MARTIN</b> Démonstration			
	<b>15h - Fernand THIENPOND</b> : Les arbres et la forêt			
	<b>Raymond CAZES</b> présent sur stand			
	<b>Véronique PIASER-MOYEN</b> présente sur son stand			
	<b>14h - Joël HUET</b> Voir 4 juin			
	<b>14h – 16h Bernard QUILLACQ</b> Présent sur son stand			
	<b>Chantal FISCHER</b> Présence sur son stand			
	<b>Marie – Anne HEME</b> Présente sur son stand			
		<b>9h30 – 15h et 14h – 17h - Marie-Claire MOUDRU</b> Glycines <b>4 à 10 stagiaires</b>	<b>65 €</b>	
		<b>9h-16h30 - Benjamin BERGER</b> Stage portrait expressif (2)		<b>Non</b>
<b>6 juin</b>		<b>9h30 -12h30 et 14h 16h30.</b> <b>Françoise AMET : (1)</b> Partir sur de bonnes bases. Papiers, pigments, petits trucs pour jolis effets <b>4 à 10 stagiaires</b>	<b>60€ la journée</b> <b>110€ deux jrs</b>	<b>oui</b>
		<b>9h30 - 17h - Fernand THIENPOND</b> : rivières de montagne dans les forêts (1) <b>8 à 15 stagiaires</b>	<b>110€ les deux jrs</b>	
		<b>9h30 – 12h30 et 13h30 – 17h – Claude CARRETTA</b> L’art de peindre en négatif <b>Minimum 4 stagiaires</b>	<b>55 €</b>	
	<b>Sébastien PALATE :</b> Démonstration : Le portrait (Heure encore non définie)			
	<b>14h : Marie-Anne-HEME</b> Démonstration sur son stand			
<b>7 juin</b>	<b>15h : Marie-Claire MOUDRU</b> Portrait	<b>9h30 – 16h30 - Geneviève URBIN :</b> Stage carnet de voyage	<b>30 €</b>	
		<b>9h30 -12h30 et 14h 16h30.</b> <b>Françoise AMET : (2)</b> Partir sur de bonnes bases. Papiers, pigments, petits trucs pour jolis effets	<b>v. ci-dessus</b>	<b>oui</b>
		<b>9h30 – 17h Fernand.</b>	<b>v. ci-dessus</b>	

		<b>THIENPOND</b> : Rivières de montagnes dans les forêts (2)		
		10h – 12h et 14h – 16h <b>Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « chaton » (débutant) 3 à 8 stagiaires	40 €	Sylvie Vernageau donne 6 stages : les 7/8/9/10/11/12 juin, niveaux différents suivant les stages
	<b>Marie-Anne-HEME</b> Présente sur son stand			
8 juin	15h <b>Fernand THIENPOND</b> : Les vues urbaines	9h30-16h30. <b>Françoise BUISSON (1)</b> : Mise en valeur du sujet. Comment le faire vivre. Thèmes extraits de la nature 3 à 15 stagiaires	55 € la journée 90€ deux jrs	oui
		10h – 13h et 14h – 17h. <b>Muriel MOUGEOLLE (1)</b> Stage portrait 5 à 10 ou 11 stagiaires	60€ une journée 2 jours : 100€	oui
		10h – 12h et 14h – 16h – <b>Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « Pommes », niveau confirmé 3 à 8 stagiaires		
9 juin		9h30 – 16h30. <b>Françoise BUISSON (2)</b> : voir ci-dessus		oui
		10h – 13h et 14h – 17h. <b>Muriel MOUGEOLLE (2)</b> Stage portrait 5 à 10 ou 11 stagiaires	v. ci-dessus	oui
		9h30 – 12h et 14h – 17h - <b>Marie-Claire MOUDRU</b> Portrait 4 à 10 stagiaires	65 €	
		10h -12h et 14h – 16h – <b>Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « violettes » niveau débutant 3 à 8 stagiaires	40 €	
10 juin		9h30 – 17h <b>F. THIENPOND</b> : Les personnages dans les vues urbaines, simplifiées (1)	110€ les deux jrs	
		9h30 – 12h30 et 14h – 17h30. <b>Raymond CAZES (1)</b> Approche de l'aquarelle : mouillé sur mouillé, mouillé sur sec...Travail sur les feuillages, l'eau et les natures mortes. Sortie si le temps le permet (1) 4 à 9 stagiaires	201€ les 3 jours. Pour un stage partiel contacter l'artiste	Pour une partie du stage seulement, contacter l'artiste 06 07 31 13 96
		9h30-16h30. <b>Véronique PIASER-MOYEN (1)</b> Thème floral : Travail sur la composition, la cohérence de l'œuvre et l'harmonie des couleurs. Spontanéité, liberté du geste et de	130€ les deux jours	Non

		la réalisation seront au programme de ces deux journées de stage. Sans dessin préalable ou presque, vous composerez une oeuvre. Ce stage s'adresse aux aquarellistes débutants ou confirmés.		
		<b>10h – 12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « Bretagne » niveau débutant <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
<b>11 juin</b>	<b>10h – Pierre Alix</b> Démonstration de portrait sur papier Yupo (Lanavanguard)			
	<b>15h – Marie - Claire MOUDRU</b> Cage d'amour			
	<b>15h – Claude CARRETTA</b> Démonstration			
		<b>9h30 – 17h F. THIENPOND</b> : Les personnages dans les vues urbaines, simplifiées (2)	v. ci-dessus	
		<b>9h30 – 12h30 et 14h – 17h30. Raymond CAZES (2)</b> v. ci-dessus	v. ci-dessus	
		<b>9h30 – 14h30. Véronique PIASER-MOYEN (2)</b> Voir-ci-dessus		Non
		<b>10h – 12h. Christelle LECURET.</b> Stage ENFANT, 7-10 ans : Mon animal préféré <b>3 à 8 enfants</b>	<b>25€</b> (Matériel fourni)	
		<b>14h-17h. Christelle LECURET :</b> Apprivoiser les verts des paysages irlandais <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>30€</b>	
		<b>9h30-12h et 14h-17h. Catherine MITHOUARD :</b> Stage portrait (1) : le portrait autrement, interpréter une photo, aller plus loin <b>5 à 10 stagiaires</b>	<b>140€ les 2 jours</b>	Non
	<b>9h30 – 12h et 14h – 16h30 – Marie-Annick HUGELE-PRESCHEY</b> Sumi-é : découverte de quelques gestes de base autour du bambou et/ou de l'orchidée. Travail avec encre de chine sur papier chinois <b>4 à 10 stagiaires</b>	<b>60€ + 5 €</b> pour le matériel mis à disposition		
	<b>14h – 17h30 – Isabelle BECKER-CONRAUD</b> Que d'eau, que d'eau ! La représentation de l'eau en	<b>30€</b>		

		aquarelle, calme, frissonnante, en cascade, etc <b>8 stagiaires maximum</b>		
		<b>10h – 12h et 14h – 16h - Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « Grues cendrées » niveau confirmé <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
	<b>11h : Christine WEISSEBERGER</b> Démonstration sur un sujet dessiné à l'avance			
	<b>15h : Muriel MOUGEOLLE</b> Démonstration portrait			
<b>12 juin</b>	<b>Jean FORGET</b> Travaille sur son stand			
	<b>Christine WEISSEBERGER</b> Présence sur le stand			
		<b>9h30 – 12h30 et 14h – 17h30.</b> <b>Raymond CAZES (3)</b> v. ci-dessus	<b>v. ci-dessus</b>	
		<b>9h30 – 12h et 14h – 17h.</b> <b>Catherine MITHOUARD : stage portrait (2).</b>	<b>Voir ci-dessus</b>	<b>Non</b>
		<b>14h – 17h30 – Isabelle BECKER-CONRAUD</b> Pelage et plumage de nos animaux familiers <b>8 stagiaires maximum</b>	<b>30 €</b>	
		<b>10h – 12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon 5, 6, 7, Oiseaux, niveau confirmé <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
	<b>15h – Claude CARRETTA</b> Démonstration			