



Stage Françoise Amet

(Membre de la Société d'Aquarelle du Grand Est)

Partir sur de bonnes bases

Comprendre les pigments, les papiers,
Petits trucs pour jolis effets.

Stage niveau débutants

2 journées, **6 et 7 juin.** (9h30 à 12h30, et
14h à 16h30)

Possibilité de participer à une seule journée. (110
euros les deux jours, 60 euros la journée)
4 participants minimum. 10 personnes maximum.

Matériel :

Vos couleurs comprenant au moins bleu outremer,
jaune indien ou Cambodge, rose permanent (en tube c'est mieux).

Vos pinceaux, idéalement : un mouilleur (petit gris), un pinceau nerveux (un pinceau martre, ou
synthétique type aquarellys) un traceur ou trainard, et en option : un spalter (pinceau plat large),

Une palette (palette blanche large ou une assiette blanche), chiffons coton, pot à eau.

Du papier brouillon (papier simple), scotch ou ruban de masquage type Tesa, un petit pulvérisateur
(recyclé du rayon beauté)

Un crayon HB, une gomme (mie de pain)

Papier aquarelle 300g (votre papier habituel), pour certains exercices je fournirai différents papiers.

Une planche ou un carton épais pour fixer votre papier

Si vous avez : film alimentaire, bougie blanche, sel...(tout ce que vous avez toujours eu envie de tester sans
oser essayer....) et tout ce qui se trouve dans votre matériel que nous pourrions exploiter.

Une bonne dose de bonne humeur, et l'envie de s'amuser.

Programme :

Jour 1

Comprendre les couleurs

Travail avec trois couleurs primaires, réussir de jolis gris colorés.

Faire des fondus et dégradés.

Petits trucs pour jolis effets

En fin de journée, nous aurons produit plusieurs petites aquarelles

Jour 2

Préserver ou retrouver les blancs.

De jolis exercices sur différents papiers.

Du croquis à l'aquarelle, en passant par l'étude de valeurs, et le monochrome.



Françoise AMET

francoise.amet@gmail.com

www.francoise-amet-odexpo.com

06 72 17 29 20