

Doubles
Cordes
présente

2016 Les Duofolies



© dessins Ecole Meynard de Pertuis

Rendez-vous les 10, 11 & 12 Novembre
pour fêter les duos d'instruments à cordes
à **Aix-en-Provence et Pertuis**

- **Soirée d'inauguration des Duofolies 2016**
à l'Auditorium Campra du Conservatoire d'Aix-en-Provence
- **Six stages d'instruments à cordes**
- **Concert-bal** de Patrice Gabet et Christiane Ildevert
- **Déambulations-concerts** de duos d'instruments à cordes
- **Concert de restitution des stagiaires** au Théâtre de Pertuis

www.doublescordes.fr



Club de
Pertuis
Duranc
Cadenet



Faire don de soi au monde



CONSERVATOIRE
DARIUS MILHAUD



Les Duofolies

12 septembre

Formation-rencontre
pour professionnels
avec le **Quatuor Bela**

10 novembre à 19h30

Soirée d'ouverture du festival
Auditorium Campra
Conservatoire Darius Milhaud
d'Aix-en-Provence

11 & 12 novembre

Stages d'instruments à cordes
Conservatoire de Pertuis
et Espace Georges Jouvin

Restitutions de fin de stages
Théâtre de Pertuis

Contacts & information :

Anne Playoust

06 82 76 00 24

anne.playoust@wanadoo.fr

Cécile Gauthiez

06 16 39 71 83

cecile.gauthiez@gmail.com

Sylvie Drujon

06 16 66 44 00

sylvie.drujon@wanadoo.fr

www.doublescordes.fr



Formation-rencontre avec le **Quatuor Bela**

Une journée gratuite de **formation-rencontre** animée par le **Quatuor Bela** est proposée à tous les **professeurs** de la région, le 12 septembre 2016, au conservatoire d'Aix-en-Provence, afin de préparer les stages d'instruments se déroulant à Pertuis les 11 et 12 novembre.



Les stages

- 1. Initiation à la pratique du violon, alto, violoncelle** - débutant
Osez vous lancer dans l'aventure !
Création d'une oeuvre à deux voix pour néophytes avec **Sylvie Drujon d'Astros**, professeur d'alto au conservatoire de Pertuis, membre du quatuor *utopiQ* et de l'ensemble *Musiques présentes*
- 2. Théâtre musical sur des fables de la Fontaine** - Fin cycle 1 & cycle 2
Création d'une oeuvre de **Maïté Erra** animé par **Cécile Gauthiez**, professeur de violoncelle au conservatoire de Pertuis, membre du groupe *Musiques présentes* et violoncelle solo de l'ensemble *Giocososo* et **Maïté Erra**
- 3. Improvisation** - Cycle 2
avec **Emmanuelle Stimbre**, professeur d'improvisation au conservatoire d'Avignon et membre du trio de contrebasses *Crissements d'elles*
- 4. Exploration des duos de Berio** - Cycles 2 et 3
avec **Anne Playoust**, professeur de violon au conservatoire de Pertuis, membre de l'ensemble *Musiques présentes*, violon solo de l'orchestre *Giocososo*
- 5. Duos classiques et romantiques** - Cycle 3 & spécialisé
avec **Frédéric Lagarde**, professeur de violoncelle et **Marie-Laurence Rocca**, professeur de violon au conservatoire d'Aix-en-Provence
- 6. Musiques traditionnelles du Sud Dauphiné et des Balkans** - Cycles 2 et 3
avec **Patrice Gabet**, membre du collectif *Aksak*, des groupes *Drailles* et *Ardeal*



Droits d'inscription : 50 € (40 € pour les élèves d'écoles de musique)

Lieu : Conservatoire de musique de Pertuis et Espace Georges Jouvin

Accueil des stagiaires : à 9h le vendredi 11 novembre

Horaires des stages : de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Inscriptions limitées à 12 stagiaires par stage (sauf stages n°1 & 2)