

17<sup>e</sup> festival de l'édition indépendante

# l'antre des livres

du 24 au 26 mai 2024

Dédicaces

Tables rondes

Animations enfants

Restauration

Buvette

Parking gratuit

Vendredi 14 h/18 h

Sam. dimanche  
10 h/19 h



éditeurs - auteurs - illustrateurs

## À ORANGE

# Espace Daudet



Informations : [www.lantredeslivres.com](http://www.lantredeslivres.com)

## ► L'édition indépendante à l'honneur

- L'antré des livres a sélectionné une vingtaine de maisons d'édition indépendantes dans toute la France parmi des milliers pour vous présenter tous les genres de livres : **roman, essai, polar, jeunesse, bien-être, terroir, régionalisme, histoire, beau livre, voyage, fantasy, science-fiction, cuisine, poésie, musique...**
- Chaque éditeur présente sa ligne éditoriale et invite ses auteurs et illustrateurs sur son stand pour des dédicaces.
- Une grande librairie propose des centaines d'ouvrages issus de l'édition indépendante.



## ► 4 raisons de venir seul ou en famille

- Découvrir les éditeurs, auteurs et illustrateurs contemporains qu'on ne voit que trop peu dans les librairies.
- Initier les enfants à l'univers du livre grâce à une programmation pensée pour eux : ateliers, lectures, animations, quizz...
- Prendre le temps d'assister à des tables rondes pour découvrir de nouveaux univers.
- Préparer les lectures de cet été dans une ambiance décontractée.

## ► Le **Prix** de l'antré des livres

Celui qui se déguste à l'aveugle

Le titre du roman gagnant, son auteur et son éditeur seront révélés le samedi 25 mai à midi, lors de l'inauguration.

## ► Organisation



**Expressions littéraires universelles**  
233, rue de Rome, 84100 Orange  
Téléphone : 04 90 70 78 78  
Courriel : e-l-u@orange.fr  
SIRET : 502 521 073 00028 - Code APE : 5819 Z



# Programme

## Vendredi 24 mai

▶ De 14 h à 19 h : ouverture des stands au public.

De 14 h à 16 h : **après-midi pédagogique**, ateliers, exposition, lectures, animations et rencontres avec les auteurs, illustrateurs et éditeurs réservés aux élèves des écoles primaires, collèges et lycées d'Orange inscrits.

## Samedi 25 mai

10 h – Ouverture des portes

10 h 30 à 11 h 30 – **Lectures pour les enfants + dessine l'histoire**

10 h 30 – Atelier de reliure

11 h – Atelier typographie ou sérigraphie tissus

12 h – Inauguration, **remise du Prix de l'ancre des livres**

12 h 30 à 14 h – Les stands restent ouverts pendant le repas

▶ **15 h – Mythologie et littérature**

14 h 30 – Lectures découverte

14 h 30 à 17 h – **Lectures pour les enfants + dessine l'histoire**

15 h 30 – Atelier de reliure

16 h – Atelier typographie ou sérigraphie tissus

▶ **17 h – Rencontre polar**

16 h – Lectures découverte

19 h – Fermeture du Salon

## Dimanche 26 mai

10 h – Ouverture des portes

**10 h 30 – Lectures poétiques** ▶

10 h 30 à 11 h 30 – **Lectures pour les enfants + dessine l'histoire**

10 h 30 – Atelier de reliure

11 h – Atelier typographie ou sérigraphie tissus

11 h – Lectures découverte

12 h 30 à 14 h – Les stands restent ouverts pendant le repas

14 h 30 à 17 h – **Lectures pour les enfants + dessine l'histoire**

15 h – Lectures découverte

**15 h – Mathématiques, la poésie du savoir** ▶

15 h 30 – Atelier de reliure

16 h – Atelier typographie ou sérigraphie tissus

19 h – Fermeture du Salon

Tout savoir sur les invités, les intervenants, le programme :  
[www.lantredeslivres.com](http://www.lantredeslivres.com)

# Les grandes rencontres

## Samedi, 15 h : Mythologie et littérature

«Ulysse et Pénélope, Enée, Achille, Hector, Pythéas... tous ces héros antiques sont encore présents dans notre imaginaire. Ferait-il pour autant de bons personnages de romans contemporains ? Et si la littérature romanesque d'aujourd'hui n'était que le prolongement de la mythologie avec d'autres modes d'expression ?»

Avec Brigitte Joseph-Jeanneney : *Lettre de Pénélope à Homère*, éd. Élan Sud, François Herbaux : *Pytheas*, éd. Les Belles Lettres, Frédéric Messala : *Hesperia*, éd. Decrescenzo  
Animée par Jean-Pierre Cendron.

## Samedi, 17 h : Rencontre polar

Quels choix poussent les auteurs à s'inscrire dans la lignée des polars ? Sont-ils un moyen de refléter la complexité des hommes et des sociétés, explorant parfois les côtés sombres ?

Comment chaque auteur construit-il sa structure de roman, son intrigue ?

Avec : Jean-Philippe Chabrilangeas : *Un oreiller pour deux*, éd. Élan Sud et Michel Quint : *Mademoiselle crépuscule*, éd. Afitt

Animée par Roxane Bertrand

## Dimanche, 10 h 30 : Moments poétiques

Avec Mireille Rossi : *La Part des oiseaux*, éd. Élan Sud

Jean Poncet : *La vie profonde*, éd. Jacques André

Lectures et échanges sur l'écriture poétique.

Rencontre animée par Christine Matos

## Dimanche, 15 h : Mathématiques, la poésie du savoir

Avec Jean Dherbey : *Cherche racines*, éd. Élan Sud

et Bertrand Jouve : *16 déambulations sensibles*, éd. l'Art dit

«Il y a trois sortes de mathématiciens : ceux qui savent compter et ceux qui ne savent pas.» Benjamin Doreca.

Et si le mathématicien était aussi un poète, passeur de culture et de savoir à travers le seul véritable langage universel ?

Découverte pour certains, création pour d'autres, les mathématiques fascinent autant qu'elles rebutent, et ce depuis l'antiquité.

Animée par Cédric Totée

# Les ateliers, samedi et dimanche

10 h 30/11 h 30 et 14 h/18 h

## Espace jeunesse, en continu :

- Dessin collectif géant sur la banderole.
- Lectures pour les enfants + dessine l'histoire

**Espace lecture :** Lectures et présentations d'auteurs et d'éditeurs



## 10 h 30 et 15 h 30 : La reliure, ► Annelise Dellerie

Les éléments qui composent un livre... cahiers, couverture, coutures... Comprendre l'organisation en pratique, comment restaurer des livres anciens. À partir de 8 ans, 8 enfants maxi, gratuit, venez à l'heure pour être sûr d'avoir une place.



## 11 h et 16 h : La sérigraphie ► Allez-zou éditions

Ateliers découverte de la sérigraphie textile, sur de nombreuses thématiques, culturelles et engagées. À partir de 8 ans, 8 enfants maxi, gratuit, venez à l'heure pour être sûr d'avoir une place.



## 11 h et 16 h : La typographie ► Colophon

Découverte de la typographie. Des grandes, des rondes, des penchées : chaque lettre est unique et permet à tous d'exprimer ses envies. Composition et impression d'une affiche à l'aide de caractères typographiques en bois. À partir de 5 ans, 10 enfants maxi, gratuit, venez à l'heure pour être sûr d'avoir une place.



## En continu

Quizz

d'un éditeur à l'autre

Expositions de photos et dessins

Buvette, camion-restaurant

**Les Fines Herbes**

Informations sur l'association



# Les éditeurs

## Éditions Élan Sud – Orange (84)

Genre : littérature générale

Élan Sud est tournée vers le texte, le style, la musique des mots, le rythme des phrases. Huit collections sont proposées, car il est impossible de qualifier le lecteur par un trait de caractère unique.

**Auteurs invités :** Jean-Pierre Cendron, Jean-Philippe Chabrilangeas, Yves Chicouène, Jean Dherbey, Brigitte Dubicki, Brigitte Joseph-Jeanneney, Dominique Lin, Mireille Rossi, Myriam Saligari, Cédric Totée

éditions  
**Élan Sud**  
Littérature générale - elansud.com

## Les Belles Lettres – Paris (75)

Genre : Sciences humaines et littérature

Maison inscrite dans une tradition humaniste, Les Belles Lettres éditent et valorisent, depuis 1919, la plus importante bibliothèque au monde de textes classiques nouvellement enrichis du talent de jeunes illustrateurs.

**Auteur invité :** François Herbaux



LES  
BELLES  
LETTRES

## Decrescenzo éditeurs – Fuveau (13)

Genres : littérature d'Asie et d'ailleurs, romans, essais, nouvelles, poésie

Maison d'édition fondée en 2012 consacrée à la littérature coréenne, en 2017, elle ouvre sa ligne éditoriale aux autres littératures d'Asie. En 2019 vient s'ajouter la collection Carré-Poche, spécialisée en livres de poche de qualité, suivie, en 2020, par 710, la collection de fictions et d'essais éthiques et responsables.

**Auteur invité :** Frédéric Messala

Decrescenzo  
éditeurs

## Éditions Anacharsis – Toulouse (31)

Genre : Sciences humaines et littérature

Depuis plus de 20 ans, à travers l'édition de livres, qu'il s'agisse de récits documentaires, de romans ou d'essais, Anacharsis entend diffuser et promouvoir des textes qui stimulent la curiosité du public pour les mondes lointains, sans considération de temps ou d'espace. Positionnées à la confluence des sciences humaines et de la littérature, ces publications explorent des horizons méconnus ou mésestimés de la pensée et de l'écriture.



ANACHARSIS

## Les éditions du Panseur – Jassans-Riottier (01)

Genres : littérature générale, francophone et de création

Maison d'édition indépendante fondée en 2019, engagée en faveur des acteurs et de la chaîne du livre, nous explorons le langage et les genres littéraires pour vous faire découvrir de nouveaux territoires et des voix singulières.



les éditions  
du Panseur

# Les éditeurs

## Le Nouveau Monde – Paris (75)

Genre : Histoire, sciences humaines, ouvrages culturels, polars et BD



Nouveau Monde est une maison d'édition spécialisée dans la publication d'œuvres de référence et de recherche en Histoire et Sciences humaines, d'ouvrages culturels, de polars et de BD.

**Auteurs invités :** Philippe Durant, vendredi et samedi, de 14 h à 18 h

## Marathon éditions – Marseille (13)

Genres : 3 collections : Marathon (fantasy, anticipation...) Marathon Noir (policier, thriller...) Marathon Blanc (romance, feel good)

Fondée en avril 2017, Marathon Éditions cherche à promouvoir de jeunes auteurs. La maison d'édition a pour objectif de publier des livres à destination des ados et des jeunes adultes.



**Auteurs invités :** Damien Guichardon, samedi et dimanche

## Arvey éditions – Metz (57)

Genre : littérature

Notre volonté est d'éditer des livres avec soin, tant dans leur aspect physique qu'immatériel, tout en nous investissant dans les rapports avec nos auteurs, et cela dans le respect de l'entièreté de la chaîne du livre. Notre intention est de mettre au jour une littérature qui s'affranchit des canons traditionnels et fait la part belle à la langue et au style.

**Auteurs invités :** Claude Brongniard, Hervé Mineur, Yo Tuerlinx-Rouxel



## Jacques André éditions – Marmande (47)

Genres : Poésie, Théâtre, biographies, Beaux-arts

Des livres simples et accessibles, la recherche du plaisir à tenir un livre entre ses mains et à le savoir dans sa bibliothèque. Se sentir plus riche après l'avoir lu.

**Auteurs invités :** Adam Katzmann, Jack O'Flannaghan, Jean Poncet



## Collemboles – Die (26)

Genres : Sciences sociales, littérature, arts

Entrelacer les pensées sociales et les arts, à la convergence des droits humains et du vivant.

Rendre visibles les invisibles.

**Auteurs invités :** Michèle Lepeer, Denis Mauplot, Alice Verstraeten



# Les éditeurs

## Tuttistori éditions – Montaud (38)

Genres : albums jeunesse, 3/8 ans

Éditeur indépendant du Vercors, Tuttistori privilégie la qualité du contenu et de la fabrication.

Ouvrir l'enfant sur les réalités du monde d'aujourd'hui, et de développer sa capacité à rêver en le plongeant dans la fantaisie d'univers imaginaires.

Explorer la richesse des cultures du monde, la biodiversité et la protection des espèces sauvages.



## Prestance diffusion - Grimaud - (83)

Genre : BD régionales, guides touristiques, romans, jeunesse

Prestance Diffusion est une maison d'édition créée en 2015 et basée dans le golfe de Saint-Tropez. Notre ambition est de mettre en avant les auteurs et leurs ouvrages.

**Illustrateurs invités :** Behem, Axel GRAISELY , LoBé



## Allez-zou éditions – Ferté-Saint-Aubin (45)

Genres : livres et jeux en bois et textile pour enfants

Allez-zou est une maison d'édition récréative spécialisée dans les livres textiles imprimés en France dans nos ateliers et cousus main. Nous réalisons également des jeux en textile et bois, et des objets complémentaires à l'univers de l'enfant.



## Le Verger des Hespérides – Bordeaux (33)

Genres : jeunesse, ados/adultes

Pour les enfants, adolescents et adultes restés curieux du monde qui les entoure, 6 collections vous feront voyager, autant dans l'Histoire qu'à travers le vaste monde, nos albums CD de contes traditionnels bilingues raviront les plus jeunes en les promenant dans un univers coloré et sonore délicieusement dépayçant. Récits d'aventures, romans sur fond historique, contes...



## Benjamins média – Montpellier (34)

Genres : littérature de jeunesse, livre audio, braille et gros caractères

Benjamins media réalise et édite depuis 40 ans des livres sonores pour la jeunesse. Dès un an jusqu'aux jeunes et bons lecteurs. Toutes les histoires sont interprétées, mises en musique et mises en son. Tout est cousu main chez benjamins media : textes, voix, musiques et sons. Une version en braille et gros caractères est disponible pour chaque titre. Écoutez, lisez, ça n'a rien à voir !



# Les éditeurs

## Omniscience – Mouans-Sartoux (06)

Genres : sciences, sciences humaines, nature, randonnée, œnologie, art, beaux livres

Depuis 2005, Omniscience constitue un fond éditorial de référence dans tous les domaines du savoir. Médecine, astrophysique, arts, philosophie, sciences de la Terre et de la nature, son programme éditorial aborde avec rigueur et originalité les problématiques scientifiques et culturelles majeures de notre société.

**Auteur invité** : Roger Fournier, samedi après-midi



## Éditions L'Art-Dit – Arles (13)

Genres : essais, sciences humaines, littérature et beaux livres

Revisiter des sujets de sciences humaines ou de société, des sujets qui nous concernent tous, par le prisme de l'art en proposant des approches pluridisciplinaires.

**Auteur invité** : Bertrand Jouve



## Éditions des Offray – La Roque-Alric (84)

Genres : histoire régionale, beaux livres, poésie, partitions

Les Éditions des Offray ont pour passion le riche patrimoine de la Provence (et au-delà), historique, naturel, mais aussi artistique et humain, des créateurs du passé jusqu'aux contemporains.

**Auteurs invités** : Bruno Alberro, Joëlle Bault, Ludovic Deblois, Stéphane et Carole Ruel



## Éditions Colophon – Grignan (26)

La Maison édite des livres depuis 1989 uniquement en typographie. Tous les textes sont composés à la main avec des caractères en plomb ou en bois. Les illustrations sont gravées également à la main sur bois ou linoléum. L'impression sur presse traditionnelle confère ce rendu si particulier. Ouvrage jeunesse, adulte, texte ou illustrés, affiches, gravures tout ce que l'on peut faire avec cette technique ancestrale.



## Annelise Dellerie, relieur d'art – Pertuis (84)

Je répare, restaure ou protège un livre auquel vous tenez, je lui apporte une reliure originale en fonction de vos envies. Diplômée de l'École Estienne à Paris en 2003, je suis installée à mon compte depuis 2007.

J'effectue les plus simples reliures, les classiques ou plus imaginatives et originales selon le décor souhaité, toujours réalisées avec une grande minutie.

Devis sur demande.





**Bruno Alberro**  
Élan Sud, L'Art  
Dit, Les Offrays



**Joëlle Baud**  
Les Offray



**Behem**  
Prestance  
Diffusion



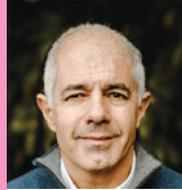
**Claude  
Brongniard**  
Arvey éditions



**Jean-Pierre  
Cendron**  
Élan Sud



**Jean-Philippe  
Chabrilangeas**  
Élan Sud



**Yves  
Chicouène**  
Élan Sud



**Ludovic  
Deblois**  
Les Offray



**Jean Dherbey**  
Élan Sud



**Brigitte Dubicki**  
Élan Sud



**Philippe Durant**  
Le Nouveau  
Monde



**Fred Éclair**  
Benjamin  
medias



**Roger Fournier**  
Omniscience



**Axel Graisely**  
Prestance  
diffusion



**Damien  
Guichardon**  
Marathon



**François  
Herbaut**  
Les belles lettres



**Brigitte Joseph-  
Jeanneney**  
Élan Sud



**Bertrand Jouve**  
Éditions L'Art Dit



**Adam  
Katzmann**  
éd. Jacques André



**Véronique  
Lagny-Delattour**  
Le V. des Espérides



**Michèle Lepeer**  
Collembos



**Dominique Lin**  
Élan Sud



**LoBé**  
Prestance  
Diffusion



**Denis Mauplot**  
Collembos



**Frédéric  
Messala**  
Decrescenzo



**Hervé Mineur**  
Airvey éditions



**Jack  
O'Flannaghan**  
éd. J. André



**Jean Poncet**  
éd. J. André



**Michel Quint**  
Stand librairie



**Mireille Rossi**  
Élan Sud



**Carole Ruel**  
Les Offray



**Stéphane Ruel**  
Les Offray



**Myriam  
Saligari**  
Élan Sud



**Cédric Totée**  
Élan Sud



**Yo Tuerlinx-  
Rouxel**  
Airvey



**Alice  
Verstraeten**  
Collembos

## La librairie du Salon

Chaque année, la librairie Élan Sud d'Orange propose un choix de plusieurs centaines de livres d'une trentaine d'éditeurs indépendants n'ayant pas pu venir. Ce stand est tenu en partie par les étudiants des métiers du livre d'Avignon.

**Auteur invité : Michel Quint**



# Quand et comment venir au Salon

Vendredi 24 mai de 14 h à 19 h

Samedi 25 et dimanche 26 mai, de 10 h à 19 h

Espace Daudet – avenue Antoine Pinay  
Sortie n° 21 autoroute A7/A9, Orange centre

**Entrée, accès tables rondes, animations et parking gratuits**

Du centre-ville : direction autoroute A7/A9,  
Caderousse, au rond-point d'Intermarché,  
c'est à gauche => Espace Daudet

De la sortie d'autoroute 21, Orange centre :  
direction centre ville, au rond-point d'Intermarché,  
c'est à droite => Espace Daudet

