

Dossier mécénat culturel 2020



Identité

Depuis 2007, le festival, organisé par l'association Expressions Littéraires Universelles (ELU) en collaboration avec la librairie et les éditions Elan Sud, présente une palette d'éditeurs indépendants sélectionnés pour la qualité de leur travail et leur complémentarité.

L'antre des livres, dans sa démarche professionnelle, respecte la déontologie de la chaîne du livre. Chaque année la programmation reflète la diversité du panorama littéraire et éditorial contemporain francophone. Les éditeurs, les illustrateurs et les auteurs, au cœur de la manifestation, sont en contact avec le public par le biais des dédicaces, des conférences et des animations. D'autres créateurs culturels sont également accueillis pour une ouverture vers d'autres disciplines.

Un festival de l'édition indépendante :

- Durant toute l'année, des ateliers d'écriture et d'illustration sont mis en place avec les enfants d'écoles et centres aérés ou d'accueil de la région. Les livres créés sont exposés pendant le Salon, les classes reçoivent des livres offerts par les éditeurs.
- Pendant une semaine, plusieurs rendez-vous lecture dans les commerces du centre-ville, théâtre et cinéma annoncent l'arrivée du Salon.
- Salon du livre le samedi et le dimanche. Dedicaces des auteurs et illustrateurs, présentation de la production des éditeurs indépendants au public, des animations, des rencontres fortes, pour tous les âges. L'antre des livres, espace Daudet à Orange, est ouvert gratuitement au public.



Comme un repère de résistants, une alternative,
l'antrè des livres offre l'accès au livre
sans distinction ni condition

30 éditeurs indépendants francophones

+ leurs auteurs et illustrateurs

venus de France, Belgique, Suisse, Luxembourg, Angleterre

Littérature générale, romans historiques, polars, poésie, livres jeunesse, bien-être, fantastique, beaux livres, livres graphiques, terroirs, photos, arts, régionalisme, livres sonores et à gros caractères pour malvoyants, livres bilingues...

Animations

- Vendredi après-midi consacré aux enfants du primaire au secondaire : ateliers, lectures, exposition, quizz, découverte...
 - Rencontres avec les éditeurs et dédicaces des auteurs et illustrateurs, lectures
 - Conférences et tables rondes en présence d'éditeurs ou d'auteurs
 - Lectures impromptues : les visiteurs sont accueillis par les mots.
 - Ateliers pour enfants : lectures de contes suivis de « dessine-moi le conte »
- Chaque année, un nouveau programme d'animations pour tous les âges

Un lieu stratégique

Un plateau de 800 m², un immense parking gratuit, à la croisée des autoroutes A7 et A9 au centre-ville d'Orange, l'espace Daudet offre l'emplacement idéal pour une manifestation de cette envergure.

Le public du salon

Une moyenne de 2 000 lecteurs avec une augmentation constante

Des visiteurs de la région, du triangle Lyon, Montpellier, Marseille — France, Europe...



Des énergies

Toute l'année ou pour quelques jours, une soixantaine de bénévoles de 16 à 80 ans s'investissent dans ce festival :

- Mise à disposition de locaux et matériels
- Création des affiches, dépliants, banderoles, invitations, dossiers de presse, invitations...
- Diffusion sur internet et dans les médias, collage des affiches et distribution des programmes
- Suivi de la presse et partenariats avec les radios et télévisions
- Préparation de la manifestation, gestion des inscriptions.
- Hébergement, transport et restauration des éditeurs et des auteurs
- Pendant la manifestation : installation de la salle, accueil des éditeurs et des auteurs, accueil du public et comptage des entrées, information, ateliers, rencontres avec le public pour des lectures chuchotées, organisation des repas, démontage des stands...
- Prises de photos et de vidéos pour suivre le salon.
- Suivi du salon et sur les réseaux sociaux

Des partenaires fidèles

Les entreprises privées, les collectivités territoriales et les médias soutiennent ce rendez-vous culturel authentique.

Partenariats avec France Bleu Vaucluse et la presse — Diffusion sur TF1, France Culture, France 3...

Diffusion sur les sites officiels des métiers du livre et de la culture et tous les réseaux sociaux.



Associer son image à l'antre des livres

Soutenir L'antre des livres, c'est permettre à l'édition indépendante de tout groupe financier de proposer un choix libre et créatif à un public le plus large possible.

C'est permettre de réunir toutes les générations et les classes sociales autour du livre sur une base de production qualitative, but premier de ce festival en y associant des forces vives issues de différents univers culturels et sociaux.

C'est aussi nous permettre d'offrir des livres à des enfants.

Plusieurs façons de participer à cette aventure

• Mécénat culturel

Déduction fiscale de 66 % liée à une action culturelle à but non lucratif.

Possibilité de donner en ligne à l'adresse suivante : <https://urlz.fr/acw4>

Logo ou espace réservé aux sponsors sur tous les documents promotionnels

À partir de 500 €, espace publicitaire dans les 8000 programmes.

• Location d'un stand pendant le Salon

à partir de 800 € selon les accords et la surface.

- Logo ou espace réservé aux sponsors sur tous les documents promotionnels : affiches, dépliants, invitations, site internet, catalogue, journal ou autre publication et sur le lieu du salon.

- Présence visuelle pendant les deux jours sur site. Citation des sponsors à l'inauguration

Communication interne

- Articles et photos dans les publications de l'entreprise possible. Fourniture de textes et photos

- Implication de certains membres du personnel dans la mise en place du projet

l'antre
des
livres

Le festival de l'édition indépendante

Organisation : Expressions Littéraires Universelles (association)
233 rue de Rome, 84100 Orange
Numéro SIRET : 502 521 073 00010
www.lantredeslivres.com/

Contact sponsors : Dominique Lin

Tél : 04 90 70 78 78 – 06 69 53 61 82 – Courriel : e-l-u@orange.fr

l'antre ^{des} livres

5 - 6 - 7 juin 2020

► 13^e festival de l'édition indépendante ◀



l'antre des livres...

Festival de l'édition indépendante
2 jours de rencontres avec
les éditeurs, auteurs et illustrateurs,
nombreuses animations
pour tous les publics

Prix première chance à l'écrit

Concours de manuscrits de romans
1 contrat d'édition pour le lauréat,
analyse littéraire adultes/lycéens
transfert de compétences



Expressions littéraires universelles



Aide à l'édition, ouvrages collectifs

Participer à la réalisation
d'ouvrages collectifs sur le patrimoine,
humain, historique, territorial...
Aide à l'édition d'ouvrages

Rencontres à la librairie

Les mots dans tous leurs états
accessibles à tous
dans un cadre simple et ouvert
littérature, théâtre, musique...