

# MamZelle Flamenco

## en tournée dans les écoles

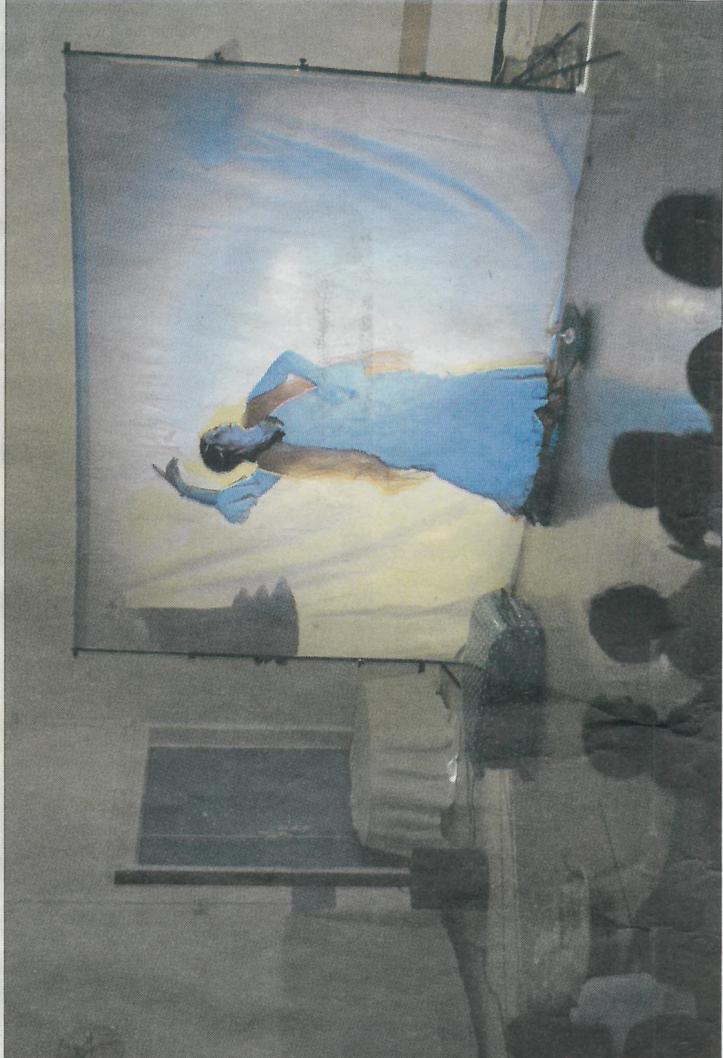
**Danse.** Le Festival Flamenco propose dix-huit représentations pour les jeunes publics.

Quand elle était enfant, Chely La Torito était angoissée par l'école. « *La danse a changé ma vie* », explique l'artiste qui retourne désormais dans les écoles pour partager sa passion. Dans le cadre du Festival Flamenco, elle présente son spectacle *Poetika, le monde imaginaire de MamZelle Flamenco* lors de 18 représentations dans 11 écoles de la ville, principalement en zone d'éducation prioritaire.

Ce lundi, elle faisait escale à l'école maternelle Danielle-Casanova, au Mas-de-Mingue. En décembre, elle est déjà venue présenter son travail aux enfants. « *Je leur explique que pour moi tout est flamenco, le son d'un cignotant ou les feuilles des arbres qui bougent* », explique l'artiste, qui a gardé les émerveillements de l'enfance.

### « Au pays des rêves »

En ombre chinoise, cachée derrière un drap, Chely La Torito reproduit les gestes de Marcello Mastroianni, réalisateur en manque d'inspiration dans le film *8 1/2* de Fellini. Immédiatement, « *je retombe en enfance, je pars au pays*



PH. S.C.

### HISTOIRES

#### Un cycle de conférences

Mardi, débute au bar du théâtre un cycle de conférences gratuites autour de l'histoire du flamenco. Au menu à 12 h 30, mardi 16 janvier, "Rite et géographie du chant", par José María Valazquez-Gatzelu, journaliste spécialisé ; jeudi 17, mano a mano entre le chanteur Arcángel et José María Valazquez Gatzelu ; vendredi 18, "Enrique Morente, la voix libre" par Balbino Gutierrez ; samedi 19, "Flamenco noir sur blanc, enquête, patrimoine, cinéma et néoflamenco" par Cristina Cruces. Conférences en espagnol traduites en français.

### RADIO

#### Sur France Musique

Le festival se poursuit sur France Musique qui comme chaque année enregistre plusieurs spectacles à Nîmes pour l'émission Ocora, Couleurs du monde. Samedis 26 janvier et 2 février, seront diffusés les concerts de Dani de Moron et Arcángel.

+ LIRE ÉGALEMENT  
SUR MIDILIBRE.FR

A l'école Danielle-Casanova, les enseignants ont l'habitude d'emmener les enfants au musée, au cinéma ou au spec-

### ■ Chely La Torito présente un spectacle flamenco autour de la nature et des saisons.

tacle. Dès la fin du spectacle, certains enfants étaient invités à dessiner ce qu'ils avaient vu pour prolonger l'expérience... « *Ils apprennent à être attentifs, réceptifs* », poursuit l'institutrice. **STÉPHANE CERRI** scerri@midilibre.com

lumineuse... Puis, elle les invite à battre des mains en égrenant les syllabes « *Fla-Men-Co* ». Tout le monde y va de bon cœur. « *Même un petit qui ne parle pratiquement tapait des mains* », se félicite la maîtresse Mélanie Monier. A l'école Danielle-Casanova, les enseignants ont l'habitude d'emmener les enfants au musée, au cinéma ou au spec-