

# COORDINATION – COLLABORATION : quelles compétences collectives ?

ET 50<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DU COLLOQUE DE CAEN (1966-2016)



**Mercredi 2 mars 2016** (13h30-18h30)

**Judi 3 mars 2016** (9h-16h30)

UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

Amphithéâtre de la Maison de Recherche en Sciences Humaines,  
campus 1

COMITÉ SCIENTIFIQUE : Jean-Yves BODERGAT, Pablo BUZNIC-BOURGEACQ,  
Anne-Laure LE GUERN, et Thierry PIOT ainsi que Henri PEYRONIE pour l'anniver-  
saire du Colloque de Caen.

Avec le concours de Philippe MAZERAU.

Contact : jean-yves.bodergat@unicaen.fr



# COORDINATION - COLLABORATION : quelles compétences collectives ?

Dans les domaines de l'éducation, du travail social, du soin et de la formation, les situations où des professionnels de disciplines différentes sont amenés à travailler ensemble pour un même public s'étendent et se diversifient. Selon la façon dont ces professionnels s'ajustent entre eux et redéfinissent leurs tâches, il semble qu'ils développent à des degrés variables des compétences collectives que ces Journées tenteront d'identifier. Dans tous les cas, de nouvelles fonctions partagées émergent, plus ou moins visibles et plus ou moins reconnues. De telles évolutions peuvent-elles faire l'économie de crispations, d'inquiétude, de sentiment de dépossession ? Comment l'organisation du travail et la hiérarchie prennent-elles la mesure de ces phénomènes et comment régulent-elles les relations entre acteurs partenaires relevant de services ou institutions hétérogènes ? Plusieurs figures d'interprofessionnalités seront analysées pour éclairer les questions ci-dessus : des expérimentations éducatives faisant travailler ensemble artistes et enseignants, des partenariats pour l'éducation à la santé, enfin l'aménagement des rythmes scolaires à l'école primaire.

Les trois demi journées sont ouvertes aux étudiants, aux chercheurs, aux élus locaux et aux professionnels. Elles laissent une large place aux échanges avec le public.

# COORDINATION – COLLABORATION : quelles compétences collectives ?

# PROGRAMME

## MERCREDI 2 MARS

13H30-16H30

### LES COLLABORATIONS ARTISTES-ENSEIGNANTS

**13h30-14h30** Marie-Pierre CHOPIN, Professeure, Université de Bordeaux, Faculté des Sciences de l'éducation, UMR Passages,  
« *Là où les professeurs se mangent entre eux* ». Éléments pour l'analyse des formes de collaboration professionnelle dans les "nouveaux terrains" de l'éducation.

**14h45-16h30** TABLE RONDE animée par Anne-Laure LE GUERN, Maîtresse de conférences, Université de Caen Normandie et Nathalie DUPONT, Maître de conférences, Université de Caen Normandie, avec la participation de Magali JEANNIN, Maître de conférences en Littérature, ESPE Basse-Normandie, de Isabelle FARIEUX, Professeur des Écoles Maître Formatrice, école Le Val Hérouville, de Charlotte LEROY, Centre chorégraphique, danseuse et intervenante en milieu scolaire et de Myriam MASSOT-LEPRINCE, danseuse, formatrice ESPE Caen, docteure en sciences de l'éducation.

## MERCREDI 2 MARS

17H-18H15

### 50° ANNIVERSAIRE DU COLLOQUE DE CAEN (1966-2016)

Présentation par Pierre SINEUX,  
Président de l'Université de Caen Normandie

Le Colloque de Caen de 1966, organisé par l'Association d'Études pour l'expansion de la Recherche scientifique (AEERS) constituée, avec le Colloque d'Amiens qui l'a suivi en 1967, une date importante dans le processus de modernisation de l'Université française qui est appelée à s'ouvrir à la question de la professionnalisation (« d'enseignements de préparation à la vie professionnelle ») et à celle d'une recherche scientifique susceptible de rénover et d'enrichir la production industrielle. Pour assurer la formation des enseignants qui est au cœur des débats, au même titre que « la formation permanente », les participants en appellent – en particulier – au développement des recherches sur l'éducation.

C'est ce moment qui sera évoqué, à travers une restitution des débats de l'époque, par le témoignage filmé de Francine BEST, qui participa à ce colloque (ainsi qu'à celui d'Amiens) et qui fut plus tard – Directrice de l'Institut National de la Recherche Pédagogique. Nous entendrons ensuite l'exposé de Youenn MICHEL, historien de l'éducation, Maître de conférences en sciences de l'éducation. Ces interventions seront suivies d'extraits d'un film, *Les étudiants*, tourné un peu plus tôt (1959) à l'Université de Caen, et dans lequel émergeaient déjà quelques-unes des thématiques des évolutions de l'institution universitaire qui prirent corps à cette époque ; ces extraits de film seront commentés par Henri PEYRONIE.

*Un pot sera offert à toutes les personnes présentes pour fêter ce 50° anniversaire et pour marquer le dernier séminaire du CERSE, avant la fusion avec le laboratoire de sciences de l'éducation de Rouen (CIVIIC) pour créer un laboratoire normand de sciences de l'éducation.*

## JEUDI 3 MARS

9H-12H

### L'INTER-PROFESSIONNALITÉ DANS LE TRAVAIL SOCIAL

**9h00-10h00** Corinne MÉRINI, Université Blaise Pascal, Laboratoire ACTé EA 4281  
*Le partenariat dans l'éducation à la santé.*

**10h15-12h00** TABLE RONDE : L'inter-professionnalité dans le travail social.

Animée par Thierry PIOT, Professeur, Université de Caen, avec la participation de Philippe MAZERAU, Maître de conférence-HDR, Université de Caen, Matthieu LAVILLE, Doctorant (« *Évolution de la notion de référent dans le domaine scolaire du handicap, à l'interface de plusieurs professionnalités* ») et Corinne CHAPUT-LE-BAR, Docteure, Chargée de recherche à l'IRTS (« *Les fonctions de coordinateur en établissement et service social et médico-social* »).

## JEUDI 3 MARS

13H30-16H30

### LE TERRITOIRE COMME ESPACE DE PROFESSIONNALITÉ PARTAGÉE

**13h30-14h30** Maude HATANO-CHALVIDAN, Maître de conférences, Université de Caen Normandie, CERSE  
*Les professions hétérotopes : des identités professionnelles questionnées.*

**14h45-16h30** TABLE RONDE : Le territoire comme espace de professionnalité partagée : au filtre de la réforme des rythmes scolaires.

Animée par Pablo BUZNIC-BOURGEACQ, Maître de conférence, Université de Caen Normandie, avec la participation de Jean-François THÉMINES, Professeur, Université de Caen Normandie « *Du territoire et de la coordination : le métier d'enseignant mis en question* », puis cinq intervenantes : « *La mise en place collective de la réforme des rythmes scolaires est-elle possible ? L'exemple d'un territoire enchevêtré : l'école Albert Camus, à Mézidon, au sein de la communauté de communes de la vallée d'Auge* », avec Corinne SOURBETS (IEN 14, responsable GAA mise en place des rythmes scolaires dans l'Académie de Caen), Caroline GENDRY-BUSBOCQ (Coordinatrice du centre d'animation de la communauté de communes de la vallée d'Auge), Sylvie PIOFFET (Référente des activités périscolaires de l'école Albert Camus à Mézidon), Delphine FOULARD (Directrice de l'école Albert Camus à Mézidon) et Juliette JOHANNY (Professeur des écoles à l'école Albert Camus à Mézidon).