

## P5T2 – Le poème

Je me nomme Arthur et je vais vous expliquer  
comment **je** fais un poème, alors que j'ai douze ans.  
Je prends un journal et des ciseaux.  
Je choisis dans ce journal un article qui a la longueur  
que je veux donner à mon poème.  
Je découpe l'article.  
Puis je sépare avec soin chacun des mots qui forment  
**cet article** et je **les** dépose dans un sac.  
Je mélange doucement.  
Je retire ensuite **les coupures** l'une après l'autre  
et je **les** recopie consciencieusement dans l'ordre  
où **elles** quittent le sac.  
J'ai ainsi un poème qui **me** ressemble :  
original, charmant... mais mal compris !  
Pourtant, quand je vois les autres poèmes,  
je trouve que c'est **le mien** le plus beau !

---

### P5T2 – « Le poème » séance 1 – Découverte du texte

1. Qui est Arthur ?
2. Quel âge a-t-il ?
3. Où trouve-t-il les mots de son poème ?
4. Comment fait-il pour réaliser son poème ?
5. Que penses-tu de cette méthode ?
6. Pourquoi trouve-t-il son poème le plus beau ?
7. Explique le mot « *coupures* » dans le contexte.
8. Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Une personne extérieure ? Comment le sait-on ?
9. A quel temps et à quelle personne est écrit ce texte ?
10. Y a-t-il des paragraphes ? Pourquoi ?

11. Relève les indicateurs de temps.
12. Relève les indicateurs logiques.
13. Trouve ce que désignent ou remplacent les mots en gras.
14. Nous allons transposer ce texte en le mettant à l'imparfait, en commençant ainsi : « *Je me nomme Arthur et je vais vous expliquer comment je faisais un poème, alors que j'avais douze ans...* ». Surligne ce qui va changer.