**LE MYSTERE DU COLLEGE JULES FERRY**

**Cette très très très sombre histoire se déroule en 2016, à la mairie de Linselles...**

**Le journaliste Tom Reporter vient faire un reportage sur le projet d’un nouveau**

**collège, qui va être construit dans la commune. Il est dans le bureau de madame le maire…**

**Tom- Bonjour, Mme le maire, nous avions rendez-vous pour parler de la construction du nouveau collège,**

**vous vous rappelez ?**

**Mme Dubois- Tout à fait, je vais vous montrer les plans..**

**mais... l’armoire des plans importants est grande ouverte ! Les documents sur le nouveau collège**

**ont disparu ! Quelqu’un a volé les plans !! J’appelle tout de suite l’inspecteur Lerenard, il va mettre**

**tout ça au clair...**

***sonnerie de téléphone***

* **Allo, M. Lerenard ?**

**-Paul Lerenard- Oui, c’est lui-même.**

**M. D –Venez vite ! Quelqu’un a volé les plans des Champs-Elysées !**

**P.L- J’arrive tout de suite...**

***Musique : Paul Lerenard arrive sur les lieux...***

**P.L serre la main du maire et Tom –Quand avez-vous vu les plans pour la dernière fois ?**

**M.D –Hier je les ai mis sur le bureau après les avoir montré à Simon…**

**P.L – Qui est Simon ?**

**M.D- C’est le propriétaire du centre équestre les HARAS D’OR.**

**P.L –Je vais poser quelques questions à ce jeune Simon.**

Tom ne manque rien de cette aventure : il suit discrètement notre détective...

*Musique P.L est au Haras d’Or.*

**P.L- sort un carnet- Bonjour, jeune homme, vous êtes bien Léa ? Dites-moi, où étiez- vous hier matin ?**

**Simon- J’étais au cinéma...**

**P.L Restez à ma disposition, mademoiselle, à très bientôt...**

**Paul Lerenard retourne à la mairie à la recherche d’indices... il sort sa loupe et trouve un carnet appartenant au journaliste Tom Lereporter ; il décide de l’appeler...**

**TL- Allo ? Qui est à l’appareil ?**

**P.L- Inspecteur Le renard**

**TL- Pourquoi m’appelez-vous ?**

**P.L- J’ai quelques questions à vous poser. Où étiez-vous hier à 11h ?**

**TL-Je faisais un reportage à Bousbecque.**

**P.L- Vous n’avez pas oublié quelque chose ?**

**TL-Pourquoi me posez-vous cette question ?**

**P.L- Comme ça, pour savoir…**

**L’inspecteur se dit : 2 suspects ! Qui dit la vérité ?**

**Paul Lerenard retourne dans le bureau du maire à la recherche d’autres indices. Il sort sa loupe de sa poche, regarde avec attention près de l’armoire et découvre au sol de la paille… Etrange !**

**Le lendemain, Paul Lerenard retourne voir Léa.**

**P.L- Léa, hier vous m’avez dit être au cinéma.**

**Simon- Oui, c’est vrai !**

**P.L- Vous mentez ! Je sais qui a volé les plans du nouveau collège !**

**Simon -Comment ça ?**

**P.L- Pourquoi avoir pris l’appareil photo et le carnet de Tom ?**

**Simon- Ce n’est pas moi, c’est Tom qui les a oubliés derrière la Mairie !**

**P.L- Mais ! Je n’ai jamais dit « derrière la mairie »**

**Simon- …J’avoue… c’est moi qui ai volé les plans...**

**P.L- Pourquoi, Léa ?**

**Simon- Pour sauver les Haras d’or ! Je ne voulais pas que la Mairie construise le collège à la place des écuries !**

**P.L- …**

**Simon- Comment avez-vous su que j’étais la coupable ?**

**P.L- Dans l’appareil photo, il y a une photo de l’église et on voit l’horloge qui indique 11h. Or le cinéma était fermé au public toute la journée. Et en plus, j’ai retrouvé de la paille dans le bureau !**

**C’est ainsi que finit cette dernière énigme !**

***musique***