



Semaine du 17 au 24 décembre 2023
Paroisse Notre-Dame de l'Assomption de BOUGIVAL

1, Rue de la croix aux vents 78380 BOUGIVAL

e-mail : eglisebougival@free.fr tél : 01.39.69.01.50 ou 06.70.35.10.56

site et informations de la paroisse www.paroissebougival.fr

« Et voici l'âne » ...

En raison de sa très courte durée cette année, cette semaine est donc celle de la dernière ligne droite avant Noël. Nous sommes donc invités non pas à la vivre en mode « TGV » car rien de telle à l'époque de Notre Seigneur, mais à emboîter le pas de l'âne...

Un périple de 156 kilomètres avec Notre Dame arrivant au terme de son accouchement...

Bethléem, anciennement nommée Éphrata, est située à 7 kilomètres au sud de Jérusalem et se trouve tout de même à 750 mètres d'altitude.

Consciente avec Saint Joseph que Celui qu'elle porte serait « appelée fils de Dieu », combien ce trajet dut-il être vécu avec courage et dans le recueillement !

Deux vertus que nous pouvons demander au Seigneur de nous aider à vivre comme il se doit cette semaine d'ultime préparation matérielle et spirituelle de Noël.

Père BONNET+ curé

INFOS DIVERSES

- **Mardi 19/12 : catéchisme** des 6^e (17h30-18h30 au presbytère)
- **Mardi 19/12 : Obsèques** de Mr Jean-Pierre MOLLARD (10h30) & Mr Norberto Domingues COELHO (15h)
- **Mercredi 20/12 : Catéchisme** des CE2, CM1, CM2 de 10h30 à 11h30
- **Adoration du St Sacrement : du mercredi 20/12 à 09h00 au jeudi 21/12 à 18h30**
- **Samedi 23/12 : Catéchisme** des CE2, CM1, CM2 de 11h00 à 12h00

UN grand merci à tous ceux qui ont distribué dans les boîtes aux lettres les tracts pour Noël. N'hésitez pas à faire connaître les horaires autour de vous et à proposer vos services pour amener voisins ou autres personnes à la messe !

Un grand merci aussi à tous ceux qui ont fait le ménage de l'église samedi !

APPEL POUR FLEURIR L'EGLISE...

*Valable pour tous y compris pour ceux qui partent en vacances... à défaut des santons qui vous représentaient ces deux dernières années et qui cette année ont cédé leur place aux « anciens » qui se languissaient dans les placards... si vous partez en vacances, pensez à offrir des fleurs blanches et jaunes dans la matinée du **vendredi 22/12** en les déposant dans les récipients prévus pour cela près du secrétariat. Ce sera un peu de votre présence aux liturgies de la paroisse... Merci !...*

HORAIRES DE NOEL

Le Dimanche 24 décembre,

Messe du 4^{ème} Dimanche de l'Avent à 11h
 Messes de Noël à **17h30 et 21h00.**

Le Lundi 25 décembre,

Messe à **11h00.**

Confessions :

Jeudi 21/12 : 20h30 à 21h30

Vendredi 22/12 : 10h00 à 11h00

Samedi 23/12 : 09h30 à 10h30

Secrétariat :

HORAIRES

Lundi, Mardi, jeudi et Vendredi :
 9h30-11h30

Confessions :

→ Une ½ h avant les messes de semaine ou sur rdv
 + horaires pour Noël. Cf. p°4

Lundi 18/12	09h00	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pro Populo
Mardi 19/12	09h00	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pr une Intention particulière
Mercredi 20/12	18h30	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pr une Intention particulière
Jeudi 21/12	18h30	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pr une Intention particulière
Vendredi 22/12	09h00	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pr une Intention particulière
Samedi 23/12	09h00	Férie majeure du Temps de l'Avent	Messe pr Joao DOS REIS GRILO
Dimanche 24/12	11h00	4 ^{ème} dimanche de l'Avent	Messe pr Francine CUNHAC
	17h30	Nativité de Notre Seigneur	Messe pr Michel REY
	21h00	Nativité de Notre Seigneur	Messe Pro Populo
Lundi 25/12	11h00	Nativité de Notre Seigneur	Messe pr une Intention particulière

Histoire des crèches...

Selon la tradition, c'est il y a 800 ans, en 1223, que St François d'Assise organisa la 1^{ère} crèche vivante. Alors se répandit cet usage dans toute l'Italie. Le Pape Honorius (1285-1287) serait le Pape qui aurait constitué la 1^{ère} crèche avec des statues figurants les personnages de la Nativité. Si bien que les 1^{ères} crèches, richement reconstituées à Noël, se trouvèrent d'abord que dans les églises.

Sous l'Ancien Régime, les fêtes de Noël étaient célébrées aussi dans la « sphère publique »... Ainsi on lit sous la plume du marquis de Dangeau que, le 24 décembre 1705, Louis XIV pour ses dévotions alla à vêpres et au Salut...

On sait que Madame de Maintenon encouragea la confection de crèches fidèles à la Bible. Jusqu'aux débuts de la Révolution de 1789, dès le mois de décembre, Louis XVI et Marie Antoinette se firent un devoir de venir en aide aux pauvres, allant jusqu'à puiser dans leurs fonds personnels pour secourir les démunis. C'est sous le règne de ce dernier que la 1^{ère} crèche mécanique fut construite (1775), non sans y ajouter quelques animaux exotiques d'Afrique !

Peu après la révolution, les crèches « publiques » furent interdites. En réponse les Français, très attachés à cette tradition, se mirent donc à réaliser des petites crèches individuelles dans chaque maison... Ils rejoignirent en cela ce

que des jésuites avaient encouragé de leur côté en Europe dès le XVI^e siècle, à savoir le développement de ces petites crèches domestiques pour faire grandir la dévotion à Jésus.

L'usage – qui peut être conservé ! – était qu'ayant placé un tissu bleu outremer comme fond de ciel, en retrait d'un présentoir qui pouvait, lui aussi, être recouvert d'un tissu de couleur verte, on faisait ainsi :

- Le 1^{er} dimanche de l'Avent, on place tout ce qui, créant le décor de la crèche, est en lien avec le règne minéral : le sable, les cailloux, les rochers, les habitations, l'étable.

- Le 2^{ème} dimanche de l'Avent, on ajoute tout ce qui avait trait au règne végétal : mousse, arbres et plantes miniatures, feuillage, houx, pignes de pin, graines diverses...

- Le 3^{ème} dimanche de l'Avent, on introduit les animaux : moutons, agneaux, bœufs, ânes etc...

- Le 4^{ème} dimanche de l'Avent, on installe enfin tous les personnages de la crèche selon l'évangile de Saint-Luc : Marie et de Joseph, les bergers.

La coutume provençale ajoute depuis 1793 « les autres Santons ».

Au fond, les Rois Mages s'avancent jusqu'à l'Épiphanie, guidés par l'Étoile. L'Enfant Jésus étant mis à minuit, au soir du 24 décembre.



T^{ème} Concours de crèche ...

Tous les paroissiens (y compris les 'non-résidents' sur le territoire paroissial) peuvent bien sûr participer...

1 - **envoyez avant le 20 décembre une ou plusieurs photos** de votre crèche avec vos coordonnées (téléphone et adresse complète) par mail à l'adresse : eglisebougival@free.fr

2 - un petit jury se réunira pour désigner les 3 gagnants. Les photos des gagnants seront publiées sur le site et la feuille paroissiale et la remise des prix sera faite au jour de l'Épiphanie.



RETENEZ DES A PRESENT POUR LE RETOUR DES VACANCES !!!

Solennité de l'Épiphanie :

Merci à tous ceux qui ont déjà répondu !

Messe solennelle à 11h00 avec le traditionnel « Noveritis » où sont annoncées, après l'Évangile, les fêtes de l'année liturgique.

Apéritif festif à l'issue de la messe avec remise des prix du concours de la crèche.



Pour l'apéritif nous lançons un appel à vos esprits créatifs pour apporter de quoi alimenter le « buffet » avec des aliments où se cachent des fèves... en espérant ainsi que nous aurons une multitude de rois qui viendront s'ajouter aux 3 rois Mages !!!





ACCOMPAGNONS NOTRE DAME ENCEINTE SE
RENDANT À BETHLEEM AVEC SAINT JOSEPH !

« Arche de l'Alliance » !

En dénommant ainsi Notre Dame dans les litanies, l'Église entend montrer non seulement combien toute l'Histoire Sainte rapportée dans l'Ancien Testament a convergé vers la naissance du Messie, mais combien la réalité dépasse et de loin, non pas la fiction !, mais ce qu'on pouvait percevoir dans ce qui était annoncé !

St Maxime de Turin (+ 380) disait :

« Cette arche devant qui le prophète David dansa, ne correspondait-elle pas à la Vierge Marie ? L'arche contenait les tables de l'alliance. La première gardait la loi, la seconde l'évangile ; celle-là la voix de Dieu, celle-ci son vrai Verbe. L'arche resplendissait dedans et dehors de l'éclat de l'or ; Marie resplendissait dedans et dehors de la lumière de la virginité. L'or de l'arche était de ce monde. Celui de Marie venait du ciel ! »

Ce que reprend Scott Hahn, protestant convertit, dans son livre : Marie Couronnée d'étoiles :

« Si la 1^{ère} arche renfermait la parole de Dieu gravée sur la pierre, le corps de Marie, lui, porta le Verbe de Dieu fait chair.

Si la 1^{ère} arche contenait le pain miraculeux de la manne, le corps de Marie porta Celui qui deviendra le Vrai Pain de Vie...

Si la 1^{ère} arche recelait le bois d'Aaron qui fleurit, le corps de Marie porta Celui qui sauve l'humanité par le bois de la Croix, croix glorieuse. »

Le Père Justin Mieckow (1592-1649), dominicain de grande renommée à son époque, écrivit dans des conférences sur les litanies :

« Devant l'Arche était suspendu un voile de couleur d'hyacinthe, de pourpre, d'écarlate et de lin brodé avec une agréable variété, ainsi qu'on le lit dans le dernier chapitre de l'Exode.

La Vierge, Mère de Dieu, cette Arche encore plus noble, était aussi enveloppée de cette manière. Son voile, ce fut ce mariage dont il est dit dans saint Matthieu : « Marie, Mère de Jésus, ayant épousé Joseph. » ...

La beauté virginale de Marie, la dignité et l'honneur de la Mère de Dieu étaient protégés par ce voile, qui mettait aussi à couvert le mystère si caché de l'Incarnation. Oh ! Avec quelle admirable variété était brodé ce voile où se mêlaient la céleste hyacinthe, la pourpre royale et la blancheur éclatante du lis ! Ce céleste mariage fut parfaitement semblable à l'hyacinthe, qui est consacrée au Maître des cieux ; ce mariage, qui unit par un lien indissoluble la Reine des cieux à Joseph, fut vraiment royal comme la pourpre ; ce mariage, où se conserva toujours la pureté de la virginité, fut vraiment pur comme le lis.

« O Arche du Dieu vivant, vous qui avez été faite par le souverain Créateur de toutes choses avec un bois qui ne peut se pourrir ; vous qui êtes couverte en dedans et en dehors de l'or de la charité ; vous qui avez caché Celui qui a donné à son peuple la loi, la manne excellente, jetez un regard sur nous, venez à notre secours, défendez-nous maintenant et à l'heure de notre mort. Ainsi soit-il. »

Une rare mosaïque réalisée autour des XIIIe-XIVe siècles (à ne pas confondre avec celles représentant la « fuite en Egypte » après la nativité !)
Elle se trouve en l'église Saint-Sauveur-in-Chora à Istanbul. → → →

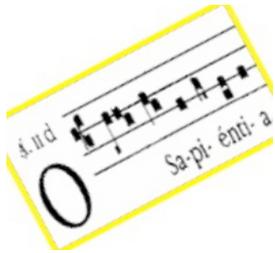


Hymne acathiste à la Mère de Dieu,

*Réjouis-toi, tu deviens le Trône
du Roi, Réjouis-toi, tu portes
en ton sein Celui qui porte
tout.*

*Réjouis-toi, Étoile qui annonces
le Lever du Soleil, Réjouis-toi,
tu accueilles en ta chair ton
enfant et ton Dieu, Réjouis-toi,
tu es la première de la Création
nouvelle, Réjouis-toi, en toi
nous adorons l'Artisan de
l'univers.*

*Réjouis-toi, Épouse inépousée !
Alléluia, alléluia, alléluia !*



LES GRANDES ANTIENNES “O”

Parmi les trésors de l’Eglise, 7 antiennes ¹ ornent la fin du temps de l’Avent. Leur caractère tout à fait exceptionnel mérite que tous les fidèles qui veulent se préparer au grand mystère puissent en profiter !

C’est pourquoi, elles sont mises en valeur lors du chant des vêpres et entre les Alléluia

avant l’Évangile.

Ces antiennes du répertoire de chant grégorien commencent toutes par l’interjection “O” et on les appelle « grandes » en raison de leur solennité et des sublimes mystères qu’elles expriment. D’où l’appellation « antiennes grandes O »

Ces invocations datent, pour le moins, du VI^{ème} siècle, et sont connues comme chantées solennellement du temps de Charlemagne !

Le célèbre restaurateur de la vie bénédictine à Solesmes (France), Dom Guéranger, disait que ces antiennes « contiennent toute la moëlle de la liturgie de l’Avent ».

Elles sont toutes bâties de la même manière et on y retrouve deux parties faciles à distinguer.

La première est tirée de la sainte Écriture, non pas toujours textuellement, mais en des termes qui en font bien reconnaître l’origine : O Sagesse (Ecclésiastique, XXIV & Sag., VIII) ; O Adonaï et Chef de la maison d’Israël (cf. Exode III, 14; VI, 3 & Deut. XXXII, 12) ; O Rejeton de Jessé (Isaïe XI, 1) ; O Clef de la maison de David (Isaïe, XXII, 22) ; O Orient (Luc, I, 78) ; O Roi des nations (cf. Ps. CI, 23) ; O Emmanuel (Isaïe VII, 14).

Dans la seconde partie, on répète, comme dans une litanie, le même appel : « *Veni : venez* », suivi d’une invocation qui varie avec chaque strophe et produit une sorte de développement du titre donné au Messie en début de phrase. La mélodie sur laquelle elles sont chantées possède en outre un caractère d’ardente supplication.

Une « surprise » attend celui qui aura chanté ces 7 antiennes ! En effet, en reprenant à partir de la dernière la lettre initiale du titre donné en latin au Messie par chacune ces antiennes, nous pouvons former ces mots : « *Ero cras* » : ce qui signifie en latin : demain je serai (sous-entendu : parmi vous) ! Ce sera Noël !

Ce “jeu” littéraire n’empêche pas un certain ordre logique, une véritable progression, dans la suite de ces pièces remarquables : la naissance éternelle du Verbe est d’abord proclamée, puis sont évoqués ses liens avec le peuple élu, et enfin ses droits sur toutes les nations.

“Elles sont un magnifique portail que l’Église nous ouvre : nous restons sur le parvis, mais de là, nous pouvons déjà contempler la splendeur du mystère de la nativité »



17 décembre

O Sagesse, sortie de la bouche du Très-Haut, qui enveloppez toutes choses d’un pôle à l’autre et les disposez avec force et douceur, venez-nous enseignez le chemin de la prudence.

18 décembre

O Adonaï, guide du peuple d’Israël, qui êtes apparu à Moïse dans le feu du buisson ardent, et lui avez donné vos commandements sur le mont Sinaï, armez votre bras, et venez nous sauver.

19 décembre

O Fils de la race de Jessé, signe dressé devant les peuples, vous devant qui les souverains resteront silencieux, vous que les peuples appelleront au secours, délivrez-nous, venez, ne tardez plus !

20 décembre

O Clef de la cité de David, sceptre du royaume d’Israël, vous ouvrez, et personne alors ne peut fermer ; vous fermez, et personne ne peut ouvrir ; venez, faites sortir du cachot le prisonnier établi dans les ténèbres et la nuit de la mort.

21 décembre

O Orient, splendeur de la Lumière éternelle, Soleil de justice, venez, illuminez ceux qui sont assis dans les ténèbres et la nuit de la mort.

22 décembre

O Roi des nations, objet de leur désir, clef de voûte qui unissez les peuples opposés, venez sauver l’homme que vous avez façonné d’argile

23 décembre

O Emmanuel, notre roi et législateur, que tous les peuples attendent comme leur Sauveur, venez nous sauver, Seigneur notre Dieu.



¹ Une antienne (du grec antiphonê, signifiant "qui répond à") est le refrain, souvent bref et de préférence chanté, avant et après un psaume (ou plus rarement, entre les strophes d’un hymne). Musicalement, l’antienne est l’ancêtre du refrain.