

COURS DE GRAVURE



Le jeudi après-midi de 15h à 18h - Le jeudi soir de 18h à 21h -

30 semaines de cours par an - 6 élèves par cours maximum

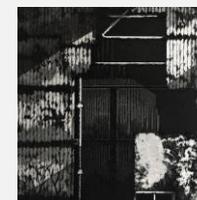
Inscription à l'année (Deux formules : 3h ou 4h hebdomadaire)

Possibilité de souscrire à un carnet de 10 cours (3h par séance) ou de s'inscrire pour une séance unique (3h)

Le cours de gravure est ouvert à toute personne désireuse de découvrir les techniques de l'estampe ainsi qu'aux personnes déjà formées à la gravure. Aucun prérequis n'est nécessaire au-delà de la curiosité et de la volonté d'apprendre des procédés techniques qui transforment la manière d'appréhender le dessin.

L'année sera composée d'initiations aux techniques de gravure taille-douce dans un premier temps, puis dans un second temps chaque élève aura la possibilité de mettre à profit ces nouvelles connaissances à travers le développement d'un petit projet personnel (série de gravure, livre d'artiste etc).

Atelier de Cléa DARNAUD



Le jeudi 15h à 18h - 18h à 21h

Premier trimestre : approche théorique, pointe sèche, eau-forte, aquatinte régulière et irrégulière, essence de lavande. Impression en noir.

Deuxième trimestre : gravure au sucre, marbrure, lavis d'acide, manière noire, craie sur aquatinte, gravure sur bois.

Troisième trimestre : mise à profit des connaissances acquises, développement d'un projet personnel.

Compétences acquises au cours de l'année :

Travailler de façon semi-autonome en atelier, connaître les consignes de sécurité et de savoir-vivre dans un atelier collectif.

Élaborer une image en plusieurs temps en prenant en compte les caractéristiques de la gravure (image inversée, ordre des techniques, calculs des bains).

Imprimer en autonomie une plaque de cuivre.

Connaître tous les éléments d'un atelier de gravure et leur fonctionnement.

Savoir reconnaître une gravure et comprendre les systèmes de numérotation et l'éthique de l'estampe.

Au sein de l'atelier de gravure, chaque élève possède un niveau différent, les débutants comme les personnes déjà expérimentées seront accompagnées, et invitées à échanger ensemble afin de participer à un esprit d'atelier vivant, curieux, et respectueux de tous.