



Les souvenirs  
ne sont pas  
toujours silencieux

Parution : 04/01/24

Format : 15,5x 24 cm

320 pages

ISBN : 978-2-336-42560-3

29 €

Anne-Claude Iger est compositrice de musique acousmatique. Ses pièces musicales *Le pays de l'oubli* et *Le voyage immobile l'orient vers un autre type d'écriture*. *Les souvenirs ne sont pas toujours silencieux* est son second récit publié.

# L'Harmattan

## LES SOUVENIRS NE SONT PAS TOUJOURS SILENCIEUX

Anne-Claude IGER

Dans un village de l'Algérie alors française, une famille vit dans le logement de fonction de la mère directrice d'école. Le père enseigne l'agriculture aux habitants du douar voisin. La vie semble paisible entre une journée à la plage, le travail, la cour de récréation ou la neige sur les monts du Tessala...

Mais l'Histoire est là : les alertes se multiplient, le monde se fissure autour de la fillette dont les repères disparaissent. Juillet 1962, l'Indépendance est proclamée. La famille quitte le sol natal. La mère est mutée en métropole, tout le monde suit. Et là, l'enfant apprendra à se taire pour grandir.

Contact  
promotion & presse  
contact.servicepresse  
@harmattan.fr

Harmattan  
Édition – Diffusion  
5–7, Rue de l'École  
Polytechnique  
75005 Paris

Tel. : 01 40 46 79 20  
Fax : 01 43 25 82 03

Suivre les  
Éditions L'Harmattan  
www.editions-harmattan.fr

