

SEMAINE DU 2 JUIN 2020

Mes chers élèves,

Pour cette semaine, je vous propose :

1/MATHS :

Correction de l'exercice :

- a. $54/10$ avec i : 5,4
- b. $128/100$ avec l : 1,28
- c. $1/10$ avec j : 0,1
- d. $11/100$ avec g : 0,11
- e. $128/10$ avec l : 12,8
- f. $1285/1000$ avec k : 1,285

Maintenant, dans ces duos, indiquez celui qui représente le plus grand nombre :

Exemple : dans $160/100$ et 16, **c'est 16 le plus grand nombre** car $160/100=1,6$ et 1,6 est plus petit que 16.

- a. $15/10$ et 0,15
- b. $1500/100$ et 1,5
- c. $150/10$ et 1,5
- d. $150/1000$ et 1,5

Correction exercice sur l'ordre de grandeur :

- a. $84,94+118,21+475=678,15$
- b. $679,8+75,32+11\ 616,74=11916,86$ ou plutôt 12 371,86 (erreur sur les résultats proposés mais dans tous les cas, il fallait choisir **le plus grand résultat** proposé).

GEOMETRIE : les solides

Correction ex 5 : ne sont pas polyèdres les figures C, E et F car toutes leurs faces ne sont pas des polygones.

Faites l'ex 6.

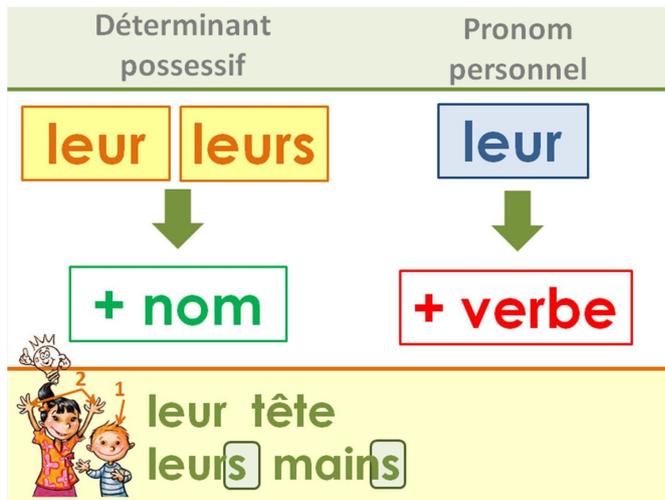
2/ FRANÇAIS – GRAMMAIRE :

Correction, il fallait chercher l'adjectif :

- a. Dans le désert **aride**, les voyageurs **assoiffés** recherchent un point d'eau.
- b. Des éclairs **fulgurants** déchirent le ciel.
- c. Les mains **sèches** de la sorcière hypnotisaient la **petite** fille.
- d. Les **délicieuses** spécialités de ce restaurant me font saliver.
- e. Le coureur **épuisé** franchit la ligne d'arrivée.

3/ ORTHOGRAPHE

Voyons les homophones leur/leurs :



Essayez maintenant de compléter ces phrases en accordant le nom entre parenthèses si nécessaire:

- Leurs (enfant) sont partis en vacances dans leur (maison) de campagne.
- Tôt le matin, ils ont enfilé leur (tenue) et chaussé leurs (ski).
- Ils ont mis leurs (vêtement) dans leur (valise).

4/ ANGLAIS

7 mots relatifs aux vêtements : dress, skirt, vest, pants, hat, jacket, sweater...

Maintenant, 5 émotions avec leur traduction :

<https://www.youtube.com/watch?v=o5jZIsWsfSE>

5/ HISTOIRE DE L'ART

Réponses aux questions :

- quel style (on parle de « mouvement ») ce tableau a-t-il fait naître en peinture? **L'impressionnisme**
- comment le peintre a-t-il choisi de peindre (manière de poser la couleur, de manier le pinceau,...) ? **par petites touches de couleur, traits imprécis, pas de détails**
- quel élément est particulièrement important pour le peintre ? **la lumière**
- enfin, citez deux autres peintres appartenant au même mouvement que celui de Monet. **Cézanne, Renoir, Degas**

Maintenant, regardez cette toile :



- décrivez le visuel : couleur, tracés, ...
- quelle impression vous laisse-t-elle (émotions dégagées,...) ?

regardez cette vidéo pour comprendre ce mouvement:

<https://www.youtube.com/watch?v=I7jK9M-q3v4>

A très bientôt,

Votre maîtresse.