

Nicole Coppey

Poétesse musicienne et artiste

www.nicolecoppey.com



Photo Christian Eggs

Artiste et pédagogue musicale suisse à la sensibilité humaine remarquable et profonde, Nicole Coppey, étend ses multiples activités pédagogiques et artistiques à l'interaction des Arts, en les reliant aux fondamentaux de l'être humain. Sur la base de cette philosophie, elle fonde en 1997 sa propre école d'Art musical (www.123musique.ch), privilégiant la formation, la création et l'expression artistique.

Ses activités pédagogiques et artistiques se déploient sur un vaste éventail : professorat; collaborations internationales dans le domaine de la pédagogie musicale et de l'enseignement professionnel; interventions artistiques dans des festivals; écriture, interprétation, publications et expositions de poèmes; transcriptions vidéo de concepts artistiques...

La poésie reste pour elle une source de création profonde, dans une interaction générée entre la musique des mots et le rythme des sonorités verbales. Sa sensibilité et sa conviction du message profondément authentique des musiques du monde l'inspirent dans le développement de concepts novateurs regroupant plusieurs domaines artistiques dans des projets menés internationalement.

De formation pianistique et pédagogique musicale, Nicole Coppey se fascine pour la diversité des richesses culturelles, artistiques, musicales et poétiques du monde. Du domaine sonore et auditif dans lequel évolue l'artiste par son activité musicale, poétique et musico-poétique, Nicole Coppey transpose ses œuvres sur le plan visuel et matériel, explorant la calligraphie comme expression du mouvement et occupation de l'espace de la toile par le verbe et le trait. Le jeu des formes et des couleurs devient support de l'expression verbale et de sa dynamique spatiale et temporelle. La démarche artistique rassemble différents Arts en un tout global, à l'image des différentes facettes de la vie qui se retrouvent réunies dans la personne humaine.

Auteure de recueils de poésie et de poèmes calligraphiés, elle explore de nouveaux horizons en parcourant le monde et en diversifiant ses moyens d'expression et de transmission, de l'oral à l'écrit, du papier à l'écran, du parlé au chanté, de l'obscur au lumineux, ... de l'élément au Tout.

En savoir plus en consultant les pages [Poésie](#) et [Créations](#) de son [site](http://www.nicolecoppey.com) www.nicolecoppey.com