

OLD TIMES

David Villellas

Till the Old Wears off by Billy Yates

Workshop Big Catalan Day 6 - 19/02/2022

Intermédiaire - 64 Comptes - Intro(36) - Tag(4) - 2 Murs

Intro

Sect 1 VINE R, SCUFF L, VINE L, SCUFF R

1 à 4 Vine à D – Scuff G

5 à 8 Vine à G – Scuff D

Sect 2 MAMBO R, HOLD, COASTER STEP L, HOLD

1 à 4 Mambo D (Rock av D - Retour appui G - Pose D derr) – Hold

5 à 8 Coaster Step G – Hold

Sect 3 STEPS fwd (R+L+R), KICK L, STEPS BACK (L+R+L), FLICK BACK R

1 à 4 Step av D+G+D – Kick G

5 à 8 Step arr G+D+G – Flick Back D

Sect 4 MAMBO R, HOLD, COASTER STEP L, HOLD

1 à 4 Mambo D (Rock av D - Retour appui G - Pose D derr) – Hold

[Ici Modif Intro finale \(3 - 4\)](#)

5 à 8 Coaster Step G – Hold

Sect 5 STOMP-UP/STOMP R fwd, STOMP L, HOLD

1 – 2 Stomp-Up D – Stomp D dev

3 – 4 Stomp G – Hold

Chorée

Sect 1 ROCK SIDE R, STOMP-UP R x2, HEEL R fwd, HOOK R fwd, STEP R fwd, HOOK BACK L

1 – 2 Rock D à D – Retour appui G

3 – 4 Stomp-Up D x2

5 – 6 Talon av D – Hook D dev G

7 – 8 Step av D – Hook G derr D

Sect 2 STEP-LOCK-STEP BACK L, BACK R & KICK L, JAZZ BOX L, STOMP SIDE R

1 à 4 Step-lock-Step arr G – Pose D derr + Kick G

5 à 8 Jazz Box G (Cross G dev D - Kick G - Pose G) – Stomp D à D

Sect 3 HEEL SPLIT x2, MILITARY TURN R to L

1 à 4 Heel Split (Talons Out - Talons In) x2

5 à 8 Military Turn D vers G (Talon av D - ½ G - Talon av D - ½ G) (appui G dev)

Sect 4 ¼ L VINE R, SCUFF L, VAUDEVILLE L

1 à 4 ¼ G Vine à D – Scuff G vers D (9h)

5 à 8 Vaudeville G (Cross G dev D - Back D - Talon G Diag av G - Pose G)

Sect 5 HEEL R fwd, BACK R, ¼ L HEEL L fwd, STEP L fwd, SCOOT L fwd & HITCH R x2, STEP R Diag R fwd, STOMP-UP L

1 – 2 Talon av D – Ramène D

3 – 4 ¼ G Talon av G – Pose G dev (6h)

5 – 6 Scoot av G + Hitch D x2

7 – 8 Pose D Diag av D – Stomp-Up G

Sect 6 STEP BACK L Diag L, STOMP-UP R, STEP BACK R Diag R, STOMP-UP L, STEP L Diag L fwd, STOMP-UP/STOMP R Diag L, HOLD

1 – 2 Step Back G Diag G – Stomp-Up D

3 – 4 Step Back D Diag D – Stomp-Up G

5 à 8 Step av G Diag G – Stomp-Up D – Stomp D dev face à G – Hold (4h30)

Sect 7 SWIVEL L to R, SWIVEL R to R, HOOK BACK L

1 à 4 Swivel PG vers PD (Talon - Pointe - Talon - Pointe) (6h)

5 à 8 Swivel PD vers D (Pointe - Talon - Pointe) – Hook G derr D (9h)

Sect 8 VINE L ¼ L, HOLD, MILITARY TURN R to L

1 à 4 Vine à G en ¼ G (PG à G - Cross D derr G - ¼ G Pose G dev) – Hold (6h) [Ici Intro finale Modif tps 4 Hook Back D](#)

5 à 8 Military Turn D vers G (Step av D - ½ G - Step av D - ½ G) (appui G dev) [Ici Tag Mur 2 \(12h\)](#)

Tag (12h) 1 à 4 Rocking Chair D

Intro Finale (6h) Mur 5 Après 60 comptes Faire Intro complète mais Modifier

Sect 4 3 – 4 ½ D Pose D dev – Hitch G (12h)

Reprendre Sect 4 (5 à 8) + Sect 5