

SNOWFLAKES

Chorégraphe : Pol F. Ryan & David Villellas (Décembre 2021)

Description : Intermédiaire – 64 Comptes – 2 murs

Musique : Beautiful Messes (Hillary Scott & The Scott Family) (85 Bpm)

CD : Love Remains (2016)

SECT 1 : RIGHT POINT, CROSS, LEFT POINT, CROSS, RIGHT POINT, TOE TOUCH BEHIND (X2)

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit derrière pied gauche

Restart : au 9ème mur

SECT 2 : ½ TURN RIGHT & HEEL STRUT, LEFT KICK, HOOK, KICK, FLICK, KICK, HOOK

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite avancer talon droit, reposer pointe pied droit (6:00)
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite

SECT 3 : LEFT STEP LOCK STEP, HOLD, TOE STRUT ½ TURN (X2)

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit (12:00)
- 7-8 Reculer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon gauche (6:00)

SECT 4 : RIGHT TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, LEFT SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite (légèrement en arrière), petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Restart : aux 2ème et 6ème murs

SECT 5 : HEEL SWITCHES, ½ TURN RIGHT & HEEL STRUT, FLICK & SLAP, STEP FORWARD

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer talon droit, reposer pointe pied droit (12:00)
- 7-8 Petit coup de pied gauche en arrière (en donnant une petite tape sur le pied gauche avec la main gauche), avancer pied gauche

SECT 6 : HEELS SWIVEL ½ TURN RIGHT, HOLD, ROCK STEP BACK, RIGHT STOMP UP, STOMP FORWARD

- 1-2 Pivoter les talons à gauche, retour des talons au centre
- 3-4 Pivoter les talons à gauche en effectuant un ½ tour à droite, pause (6:00)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

Restart : au 4ème mur

SECT 7 : LEFT HITCH, TOE TOUCH, ½ TURN LEFT & HEEL STRUTS

- 1-2 Lever le genou gauche vers l'avant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche (12:00)
- 5-6 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 7-8 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche

SECT 8 : RIGHT HITCH, TOE TOUCH, ½ TURN RIGHT & HEEL STRUT, KICK, STOMP, LEFT HEEL FAN

- 1-2 Lever le genou droit vers l'avant, toucher pointe pied droit en arrière
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer talon droit, reposer pointe pied droit (6:00)
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
- 7-8 Pivoter le talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

REPEAT

RESTART

- Aux 2ème et 6ème murs après la 4ème section
- Au 4ème mur après la 6ème section (**en remplaçant le dernier compte par un stomp pied gauche au lieu du droit**)
- Au 9ème mur après la 1ère section

