

*Sur les lèvres de l'aurore* est le premier recueil de poésie publié par Frédéric Fautrier, poète, voyageur et artiste martial. Les poèmes rassemblés ici, sur le fil d'une écriture résolument musicale, onirique et sensuelle égrènent leurs divagations amoureuses, leurs évocations sensibles et colorées, leurs atmosphères envoûtantes et grisantes, danse que l'on pourrait être tenté de définir comme une fervente et indolente célébration de la Vie et de l'Amour...

Les lèvres de l'aurore s'ouvrent au gré de voyages sensoriels, d'invocations voluptueuses quasi chancelantes et de chants amoureux incandescents où la chair se mêle à l'âme, l'homme à la femme, le soleil à la lune et le Ciel à la Terre. Dans une communion féconde, joyeuse et libératrice évoquant les cérémonies ancestrales et les liturgies païennes d'autrefois, la Vie, délestée du carcan de la morale, retrouve une volupté sans pudeur et sans vice, un bonheur à savourer du bout des lèvres sans modération aucune...

*« Un grand Chant d'Amour... Où l'occident épouse l'orient. Où tout est charnel, sensuel, savoureux et magique !*

*Rien n'y reste abstrait : tout devient plastique, à toucher sculpturalement, corporellement ! L'aurore même gagne une intensité qui éblouit – protagoniste de ces poésies...*

*Un éblouissement de la première poésie jusqu'à la dernière avec cet accord inattendu et fort : « Crois-tu que la nuit puisse fleurir au-delà des étoiles ».*

*Les « nuits extasiées » se font claires d'une blancheur d'aurore. Merveilleux le Chant d'Inanna ! Les parfums et les saveurs d'orient ! »*

Castor Seibel