



À DÉCOUVRIR DANS  
VOS MÉDIATHÈQUES

DU 22 MARS AU 26 MAI 2016

# LES PRÉFACES DE LA COMÉDIE du LIVRE

x.wonderful - Illustration © Lorenzo Mattotti - Tous droits réservés - 03/2016

PLUS D'INFOS SUR : [MEDIATHEQUES.MONTPELLIER3M.FR](http://MEDIATHEQUES.MONTPELLIER3M.FR)  
SUIVEZ-NOUS SUR 



# SOMMAIRE

<b>ÉDITO</b>	<b>P#1</b>
<b>RENCONTRES LITTÉRAIRES</b>	<b>P#2</b>
<b>DICTÉE</b>	<b>P#8</b>
<b>LECTURES ET SPECTACLES</b>	<b>P#10</b>
<b>CONCERTS</b>	<b>P#14</b>
<b>ATELIERS</b>	<b>P#17</b>
ATELIERS CRÉATIFS	
À LA DÉCOUVERTE DE...	
NUMÉRIQUE	
ATELIER D'ÉCRITURE	
<b>PROJECTIONS</b>	<b>P#25</b>
<b>EXPOSITIONS</b>	<b>P#31</b>

# ÉDITO

## PHILIPPE SAUREL

*Président de Montpellier  
Méditerranée Métropole,  
Maire de la Ville  
de Montpellier*



Du 22 mars au 26 mai, le réseau des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, en partenariat avec neuf communes de la Métropole, vous propose de participer à un avant-goût de la 31<sup>e</sup> édition de la Comédie du Livre qui est dédiée à la littérature italienne et est orchestrée pour la première année par la Métropole.

Du 27 au 29 mai, la Comédie du Livre passe donc sous l'égide de Montpellier Méditerranée Métropole et amplifie sa présence dans les médiathèques et bibliothèques des communes. Dès le 22 mars, les «*Préfaces de la Comédie du Livre*» préfigurent cette décentralisation de l'événement sur notre territoire. Neuf bibliothèques municipales et quatorze médiathèques de la Métropole inviteront le public à découvrir la richesse de la culture italienne.

Ateliers, spectacles, lectures, expositions, films... de Murviel-lès-Montpellier à Restinclières, les habitants de la Métropole auront tout le loisir de picorer dans cette vaste programmation aux accents transalpins, gratuite et ouverte à tous.

---

En chants, en musique, en contes, en films, en images et surtout en lettres, l'Italie se révèle sous tous ses arts aux «*Préfaces de la Comédie du Livre*», à partir du 22 mars. Concoctée par les médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, en coopération avec neuf autres communes, cette programmation est un avant-goût de la 31<sup>e</sup> édition de la Comédie du Livre.

### RENCONTRE

#### RENCONTRE AUTOUR DU *DICTIONNAIRE AMOUREUX DE L'ITALIE*

(Éditions Plon, 2008) avec Dominique Fernandez, Membre de l'Académie Française.

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

VENDREDI 8 AVRIL 18H30



© D.R.

En une discussion libre, l'écrivain abordera l'Italie telle qu'il l'apprécie et l'écrit : « *L'Italie, pour moi, c'est d'abord l'Italie qui sait vivre, qui possède l'art du bonheur, qui n'est jamais dans la déploration ni dans la rogne, l'Italie populaire, qui a le sens du spectacle et de la fête, l'Italie et les Italiens de la rue.* »

De Dante à Casanova, de François d'Assise à Laurent le Magnifique, de Michel-Ange à Verdi, de Trieste à Palerme, de Rome à Sienne, d'Antonioni à Fellini, des castrats à Callas, nous parcourons une Italie riche et savoureuse. Voyage initiatique, ce *Dictionnaire amoureux*, qui détaille de A à Z les richesses et les sortilèges du plus beau pays du monde, mêle les vertus de l'oisiveté et les charmes de l'intelligence, tout au long d'une promenade joyeusement érudite et savamment gaie.

« *L'Italie, pour moi, c'est d'abord l'Italie qui sait vivre, qui possède l'art du bonheur...* »

### RENCONTRE

#### RENCONTRE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE GOLIARDA SAPIENZA

en partenariat avec les Amis du Grain des Mots et l'association I Dilettanti.

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

JEUDI 21 AVRIL 18H30



Patrick Hannais lira des extraits de *L'Art de la joie* (Editions Le Tripode, 2015). Nathalie Castagné, traductrice de l'écrivain, sera présente lors de la rencontre pour nous parler de l'œuvre. Goliarda Sapienza a écrit ce chef-d'œuvre pendant dix ans d'écriture dans des conditions difficiles, entre 1967 et 1976. Modesta, son personnage voit le jour en 1900 en Sicile. A la fois roman d'apprentissage, hymne à la joie, ce roman nous fait traverser les bouleversements du XX<sup>ème</sup> siècle.

## RENDEZ-VOUS GASTRONOMIQUE ET LITTÉRAIRE

## QUAND LE GOÛT NOURRIT LA LITTÉRATURE... :

## GOURMANDISES DES POUILLES

BIBLIOTHÈQUE DE MONTFERRIER-SUR-LEZ

VENDREDI 8 AVRIL À 18H

BIBLIOTHÈQUE DE VENDARGUES

SAMEDI 21 MAI À 18H30



Rendez-vous gastronomique et littéraire autour d'une région italienne : les Pouilles. A travers des extraits des œuvres littéraires, l'association *Italia a due Passi* propose un regard insolite sur les auteurs, la culture et les saveurs de cette région du Sud d'Italie. Pour le plaisir des pupilles et de l'esprit... une dégustation complètera ce voyage gourmand dans la culture italienne.

## RENDEZ-VOUS GASTRONOMIQUE ET LITTÉRAIRE

## QUAND LE GOÛT NOURRIT LA LITTÉRATURE... :

## GOURMANDISES DU PIÉMONT

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

SAMEDI 7 MAI À 15H30

ESPACE CULTUREL JEAN PENSO (CLAPIERS)

SALLE JEAN MALIGES - SAMEDI 7 MAI À 18H00



Rendez-vous gastronomique et littéraire autour d'une région italienne : le Piémont. A travers des extraits des œuvres littéraires, l'association *Italia a due Passi* propose un regard insolite sur les auteurs, la culture et les saveurs de cette région du Nord d'Italie. Pour le plaisir des pupilles et de l'esprit... une dégustation complètera ce voyage gourmand dans la culture italienne ! Cette rencontre sera suivie, dans la salle Jean Maliges - Espace culturel Jean Penso, de projection de films d'Ettore Scola avec apéritif dinatoire.

Rencontre organisée par le Comité de Jumelage de la ville de Clapiers.



## LA NUIT DES LETTRES

LA 12<sup>ÈME</sup> « NUIT DES LETTRES »

## DESTINS CROISÉS : DE MALAPARTE À PRIMO LEVI

en partenariat avec le Centre Culturel et Communautaire Juif de Montpellier.

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

MERCREDI 25 MAI À 18H30



## CONFÉRENCE

## « L'ITALIE À L'HEURE DES BILANS »

de Massimo Tramonte, maître de conférences à l'Université Paul Valéry, désormais à la retraite. Spécialiste de la civilisation italienne, Massimo Tramonte nous éclairera sur l'Italie contemporaine.

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

MARDI 5 AVRIL À 18H30

En 2011, l'Italie a célébré avec éclats les 150 ans de sa naissance en tant que nation et en juin 2016 la République italienne aura 70 ans. L'Italie est l'un des pays fondateurs de l'Union européenne et de la zone euro. Malgré cela l'Italie vit depuis de nombreuses années une crise économique, politique et morale dont on ne voit pas l'issue. Des écrivains comme Roberto Saviano et Giancarlo De Cataldo, entre autres, ont bien décrit dans des ouvrages de fictions construits comme des enquêtes journalistiques, les dérives de l'Italie actuelle.

L'Italie est un pays en déclin avec des inégalités toujours plus importantes où 5 % des familles les plus riches détiennent 35 % de la richesse du pays et où 20 % des plus pauvres s'acheminent vers une pauvreté absolue. Un pays où un jeune de 27 ans, qui a la chance de travailler, gagne en moyenne 26 % de moins qu'un jeune de 27 ans en 1993 (données officielles). Un pays où la distance entre la politique et la réalité du pays est toujours plus grande et où les élites politiques semblent penser que la solution est de changer la Constitution de 1948, jugée « trop conservatrice ».

**« À l'heure des bilans, il faudrait, pour « sauver » l'Italie, comme le disait il y a quelques années l'historien Paul Ginsborg: faire confiance à des éléments fragiles mais toujours présents dans le passé de l'Italie: l'expérience des autonomies locales, l'europhisme, les aspirations égalitaires et l'idéal de la paix, toutes choses inscrites dans cette Constitution qu'on voudrait changer en profondeur. »**

MASSIMO TRAMONTE

## RENCONTRES

## LECTURE DES LEÇONS AMÉRICAINES

d'Italo Calvino, par Michaël Glück. Proposée en partenariat avec la Maison de la Poésie de Montpellier



MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA

MARDI 26 AVRIL À 18H30

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

MERCREDI 11 MAI À 17H30

Michaël Glück est né le 10 juin 1946 à Paris et vit à Montpellier. Ecrivain, poète, dramaturge, traducteur, il a été enseignant, lecteur et traducteur dans l'édition, directeur de théâtre. Depuis une vingtaine d'années, il se consacre essentiellement à l'écriture et mène depuis plusieurs années le cycle de lectures «Le Plaisir du texte» à la Maison de la poésie de Montpellier. Publiées aux éditions Gallimard en 1989, les *Leçons américaines, aide-mémoire pour le prochain millénaire*, d'Italo Calvino sont constituées d'un cycle de 6 conférences qui devaient être données par Italo Calvino à l'Université de Harvard en 1985. Mais il meurt en septembre de cette année-là.

*«Si j'ai confiance en l'avenir de la littérature, c'est parce qu'il est des choses, je le sais, que seule la littérature peut offrir par ses moyens spécifiques. Aussi voudrais-je consacrer ces conférences à quelques valeurs ou qualités ou spécificités littéraires qui me tiennent particulièrement à cœur : 1 : légèreté, 2 : rapidité, 3 : exactitude, 4 : visibilité, 5 : multiplicité» Italo Calvino*

## UN POÈTE TRADUIT UN POÈTE...

## ANGELO MARIA RIPELLINO

par Claude Adelen

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES)

VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL À 18H30

Le poète et critique littéraire Claude Adelen, également traducteur, travaille actuellement sur la traduction du poète italien Angelo Maria Ripellino.

Claude Adelen propose une initiation aux problématiques de la traduction d'un texte poétique, assortie de lectures bilingues italien-français d'un choix de poèmes de Ripellino en cours de traduction.

Accompagnement musical par Delphine Chomeil, violon (à confirmer).



## CONFÉRENCE

## VOYAGE CINÉMATOGRAPHIQUE EN ITALIE

Conférence de l'universitaire Catherine Pitiot-Kirkby qui ouvrira le cycle des projections «Voyage en Italie : de ville en ville»

MÉDIATHÈQUE CENTRALE FEDERICO FELLINI

JEUDI 7 AVRIL À 18H



Cette ciné-conférence présentera un panorama du cinéma italien, depuis le cinéma de l'immédiat après-guerre (Rossellini, De Santis...) jusqu'à la génération de réalisateurs et réalisatrices jeunes mais déjà affirmés tels que Paolo Sorrentino, Emma Dante, Vincenzo Marra, afin de souligner la richesse, la variété et la vitalité toujours renouvelées de ce cinéma. La représentation de la ville étant depuis toujours au cœur des préoccupations des artistes italiens, il s'agira essentiellement d'un voyage à travers le cinéma urbain, de Palerme à Venise en passant par Rome ou Bologne. Sans s'arrêter aux frontières entre un Cinéma dit populaire et un cinéma d'«auteur», nous présenterons des extraits de films tels que *Roma, Città aperta, Caos calmo, Fellini Roma* ou *Romanzo criminale*.

## CONFÉRENCE

## «LE QUATTROCENTO, ARCHITECTURE, PEINTURE ET SCULPTURE ITALIENNES»

de Gilles Rheims. Avec l'Association des arts plastiques de l'or.

MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)

SAMEDI 21 MAI 2016 À 10H30

Succédant aux temps obscurs du Moyen-Age, le Quattrocento voit le renouveau de l'art italien. La Renaissance italienne consacre l'union intime de la science et de l'art : études des Anciens, nouvelles techniques architecturales et picturales, nouveaux sujets allégoriques et profanes. C'est l'éclosion de nombreux génies, que nous vous proposons de découvrir.

## DESSINS TRANSALPINS

## LA BANDE DESSINÉE CONTEMPORAINE ET LE ROMAN GRAPHIQUE EN ITALIE

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

SAMEDI 16 AVRIL À 14H30

MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

SAMEDI 14 MAI À 15H



L'association *Italia a due passi* propose un rendez-vous pour découvrir le monde de la bande dessinée en Italie. Une présentation en images pour saisir les incontournables du dessin italien : les dessinateurs et les éditeurs qui ont marqué la production italienne contemporaine ainsi que les auteurs de roman graphique.

## DICTÉE

## LA GRANDE DICTÉE

CENTRE CULTUREL BÉRENGER DE FRÉDOL (VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE)

SALLE SOPHIE DESMARETS - SAMEDI 9 AVRIL DE 10H À 12H

*Armez-vous de stylos et venez tester votre orthographe à l'occasion de cette première édition de La Grande Dictée!*

Sur le thème de la littérature italienne, le collectif HiHiHi va vous concocter deux dictées loufoques et déjantées. La première, dédiée aux plus jeunes de 8 à 12 ans, sera suivie par celle des adultes. Avec fraîcheur et humour la compagnie montpelliéraine, qui maîtrise parfaitement l'art oratoire, risque de vous surprendre avec des impromptus théâtraux. Venez relever ce défi ludique qui permet à chacun de mesurer son niveau d'orthographe et de grammaire dans une ambiance chaleureuse et décontractée !

Evènement proposé dans le cadre des Préfaces de la Comédie du livre en co-organisation avec la médiathèque George Sand de Montpellier Méditerranée Métropole.

*Entrée libre sur inscription dans la limite des places disponibles.*

## INSCRIPTIONS :

- ▶ à l'accueil du Centre culturel Bérenger de Frédol
- ▶ par mail [accueil.bdf@villeneuvelesmaguelone.fr](mailto:accueil.bdf@villeneuvelesmaguelone.fr)
- ▶ par téléphone 04 67 69 58 00



## PROGRAMME :

## LA DICTÉE DES ENFANTS

*(de 8 à 12 ans)*

- 10H : ACCUEIL ET OUVERTURE OFFICIELLE
- 10H15 : ÉNONCÉ DE LA DICTÉE

## LA DICTÉE DES ADULTES

*(à partir de 12 ans)*

- 11H : ÉNONCÉ DE LA DICTÉE
- 11H45 : CORRIGÉ EN PUBLIC
- 12H15 : APÉRITIF DE CLÔTURE  
ET REMISE DE LOTS AUX GAGNANTS

# LECTURES ET SPECTACLES

## LECTURES ET SPECTACLES

LECTURE THÉÂTRALISÉE \_\_\_\_\_ PUBLIC ADULTE

**DE TOUTES LES RICHESSES** de Stefano Benni poète, romancier, dramaturge.  
Compagnie Dell'Improvviso. Avec Luca Franceschi et Matia Levrero (guitare jazz).

**BIBLIOTHÈQUE DE SAUSSAN**  
VENDREDI 6 MAI À 21H

**MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)**  
SAMEDI 21 MAI À 15H



© D.R.

Martin, professeur d'âge mûr, s'est retiré dans le village de Bourgcornu pour écrire, des poèmes, des essais. Loin du monde, sa tranquillité va être troublée par un jeune couple s'installant dans son entourage. Séduit par la jeune femme, son cœur s'affole. Un roman qui nous entraîne dans une valse folle à travers tous les sentiments humains dont l'humour et l'espoir.

LECTURE THÉÂTRALISÉE \_\_\_\_\_ PUBLIC ADULTE

**OCEANO MARE (OCÉAN MER)** d'Alessandro Baricco.  
Compagnie Dell'Improvviso. Avec Carole Ventura et Emmanuel Valeur (piano).  
Lecture traduite en Langue des Signes Française



**MÉDIATHÈQUE LA GARE (PIGNAN)**  
VENDREDI 20 MAI À 20H



**« Les bateaux.  
Comment ça les bateaux?  
Les bateaux sont les yeux de la mer. »**

La pension Almayer surplombe la mer, au bout du monde. Un sentiment étrange domine dans la pension où le temps semble suspendu. Sept voyageurs comme échoués attendent, l'espoir ?

SPECTACLE \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 12 ANS

**<< NOVECENTO >>**, par la Compagnie Vertigo

**MÉDIATHÈQUE CENTRALE EMILE ZOLA**  
SAMEDI 9 AVRIL À 16H30

**MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)**  
VENDREDI 22 AVRIL À 19H



Spectacle sur fond de musique de jazz pour raconter l'histoire de T.D. Lemon Novecento, musicien et collecteur de récits de voyage, qui vit suspendu entre son piano et l'océan en racontant l'âme du monde.  
Adaptation du magnifique roman d'Alessandro Baricco, écrivain et musicologue très connu en Italie.

CONTE \_\_\_\_\_ POUR LES 3-6 ANS

### <<IL VIAGGIO IN ITALIA>> CONTES POPULAIRES D'ITALIE DU NORD ET DU SUD

Par Luca Marchesini, conteur

**MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND  
(VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE)**

MERCREDI 23 MARS À 15H

Sur inscription

**MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA**

MERCREDI 13 AVRIL À 16H

**MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)**

MERCREDI 11 MAI À 16H

**MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO**

MERCREDI 18 MAI À 16H00

**BIBLIOTHÈQUE MICHÈLE JENNEPIN (JACOU)**

SAMEDI 21 MAI À 10H30



Le conteur nous emporte dans un voyage extraordinaire parsemé de mots en italien, tout en restant compréhensible par le public grâce au contexte et aux mimiques. Ceci crée une atmosphère joueuse et aiguise l'attention des enfants qui, souvent, aiment répéter les «*ritornelli*».

CONTE \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS

### <<DIEUX ET DÉESSES DE LA ROME ANTIQUE>> SPECTACLE AVEC CHANTS ET MUSIQUE SUR LA MYTHOLOGIE ROMAINE

Par Héléne Guers, conteuse

**MÉDIATHÈQUE RENÉ ESCUDIÉ (COURNONSEC)**
VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL À 18H30
**MÉDIATHÈQUE LÉO MALET**

(MURVIEL-LÈS-MONTEPELLIER)

SAMEDI 21 MAI À 10H30



Les mythes sont une entrée dans l'imaginaire. Entre passé et modernité, la conteuse nous entraîne dans le rêve et l'histoire.

LECTURE THÉÂTRALISÉE \_\_\_\_\_ PUBLIC ADULTE

### IRRÉSISTIBLE GAZOUILIS / IRRESISTIBILE CINGUETTIO

Lecture de textes de l'atelier d'écriture Graine de Plume. Conception : Thérèse Bonnéfat

**MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)**
VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL À 19H

L'atelier d'écriture invite à un vagabondage musical fait de mots, textes et de partitions «*casereccio*» sur une projection de photographies, peintures, images singulières. L'école de musique de Pérols et Lionel Giroud accompagnent la mise en voix des écrivains plume de ce nouveau printemps.

FEUILLETON \_\_\_\_\_ ENTRÉE LIBRE

### LE FEUILLETON DES PRÉFACES : LECTURES À 2 VOIX

**MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)**

SAMEDI 2 AVRIL À 11H

**MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA**

MERCREDI 13 AVRIL, 17H30

**MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND**

(VILLENEUVE LÈS MAGUELONE)

MERCREDI 6 AVRIL À 17H

**MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO**

JEUDI 14 AVRIL À 17H30

**MÉDIATHÈQUE LA GARE (PIGNAN)**

VENDREDI 8 AVRIL À 18H

**MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)**

VENDREDI 15 AVRIL À 17H

**MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU**

SAMEDI 9 AVRIL À 16H

**MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA**

SAMEDI 16 AVRIL À 15H30



Connaissez-vous Francesca Melandri? Les bibliothécaires vous proposent de découvrir son deuxième roman *Plus haut que la mer* : Paolo et Luisa se rendent sur la même île-prison, pour rendre visite chacun à un proche. Ils ne semblent pas avoir grand-chose en commun, pourtant... Avec délicatesse et simplicité Francesca Melandri, dans son roman *Plus haut que la mer*, rend sensible ce qui touche et rapproche les êtres. À vous de suivre ce «*feuilleton*» en plusieurs épisodes lus à voix haute dans les médiathèques participantes. Et si vous n'assistez qu'à une séance, un petit résumé vous permettra de vous retrouver dans le récit!

Retrouvez aussi le feuilleton sur Radio AVIVA à partir du 28 mars.



LECTURE \_\_\_\_\_ À PARTIR DE 7 ANS

### LES 3 COSMONAUTES

De Eugenio Carmi et Umberto Eco. Lecture théâtralisée à 2 voix

**MÉDIATHÈQUE LA GARE (PIGNAN)**

MERCREDI 18 MAI À 17H

LECTURE \_\_\_\_\_ PUBLIC ADULTE

### <<LA MUSIQUE DES MOTS / LA MUSICA DELLE PAROLE>>

Atelier de lecture bilingue sur le thème de l'enfance dans la littérature italienne

**BIBLIOTHÈQUE MICHÈLE JELLEPIN (JACOU)**

MARDI 3 MAI À 20H

Lecture d'œuvres italiennes par l'atelier de lecture à voix haute de la bibliothèque.

## CONCERTS

## CONCERTS

CONCERT \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### ACQUAPAZZA, GIOVANNI CON LA GUITARA : HOMMAGE AU *BEL CANTO*

*Chansons italiennes et napolitaines*

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES) | MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

VENDREDI 8 AVRIL À 20H30

SAMEDI 9 AVRIL, 16H



Le trio, dont le répertoire va du début du siècle aux années 60 avec des arrangements originaux, colorés d'influence swing, bossa, tango, biguine, nous charmera dans un voyage dans le temps qui retrace la vie des italiens avec leurs souffrances, leurs amours et leur joie de vivre.

CONCERT \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### MUSIQUE DE CHAMBRE

*Avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole*

MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

SAMEDI 26 MARS À 15H



© D.R.

Gioacchino Rossini, Mario Castelnuovo-Tedesco, Giuseppe Verdi, Mauro Giuliani et Nino Rota seront mis à l'honneur par les élèves des classes de musique de chambre sous la direction de leurs professeurs: Hugues Chabert et Bernard Pozzera.

CONCERT \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### VIAGGIO, *par Maura Guerrera*

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

SAMEDI 21 MAI À 18H



«Viaggio» est un voyage autour des chants traditionnels siciliens des années 50 jusqu'à la fin du XX<sup>ème</sup> siècle. Chanteuse professionnelle à la voix rare, Maura Guerrera nous charme avec ses deux musiciens et nous ramène vers des sonorités plus contemporaines, les chants siciliens s'imprégnant des mélodies du désert, de la polyrythmie du Maghreb avec des accents flamenco.

## CONCERTS

---

CONCERT À HISTOIRES \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC À PARTIR DE 7 ANS

### <<UNE ITALIE QUI CHANTE>>

Petit concert à histoires de la compagnie Le Chat Perplexe

MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

MERCREDI 6 AVRIL À 14H30



Chansons, comptines et poésie Jean Métégnier nous fait partager sa double-culture franco-italienne. Il mélange avec espièglerie l'italien et le français, évoquant son enfance, mi-française, mi-italienne. Il nous livre ce que sa grand-mère disait toujours :

*«Se vuoi sapere dove si deve andare,  
non si deve dimenticare da dove vieni :  
si tu veux savoir où tu dois aller,  
tu ne dois pas oublier d'où tu viens»*

Un spectacle réjouissant où l'on découvre «*La familia*».

LECTURE MUSICALISÉE \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### <<LES QUATRE SAISONS D'ANTONIO VIVALDI>>

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

SAMEDI 14 MAI À 16H



Lecture musicalisée en partenariat avec les élèves de l'École de Musique de Clapiers.

LECTURE MUSICALISÉE \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### <<L'ARMOIRE DE L'OGRE>> CONTE D'ITALIE

MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)

MERCREDI 13 AVRIL À 17H



Lecture musicalisée en partenariat avec les élèves de l'école de musique de Pérols. Venez découvrir la version italienne du conte de Barbe-Bleue : la belle ville de Florence, trois jeunes filles, un ogre et une armoire...



## ATELIERS

## ATELIERS CRÉATIFS

CRÉATION D'UN LIVRET PUBLIC ADULTE OU ENFANTS ACCOMPAGNÉS

## &lt;&lt; FORMAT ITALIEN &gt;&gt;

MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

SAMEDI 2 AVRIL DE 15H À 17H30

Création d'un livret au format italien (carnet de notes, album photo, carnet de voyage...). L'occasion pour vous de découvrir différentes techniques de reliure et de mise en page.

*Sur inscription*

CUISINE ADULTES ET ADOLESCENTS

## EN ITALIE...PAR LA CUISINE : ATELIER ET DÉMONSTRATION DE CUISINE ITALIENNE

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES)

SAMEDI 9 AVRIL À 16H

A la fois démonstration et atelier participatif, ce temps convivial sous le signe du partage sera animé par le cuisinier Fabio Massimo DAGA. Le public sera invité à la préparation du pesto et à la science d'une bonne pâte, dans une ambiance odorante et conviviale.

MASQUES TOUT PUBLIC

## CRÉATION DE MASQUES DE LA COMMEDIA DELL'ARTE

*Avec la comédienne Valeria Emanuele de la compagnie Les Têtes de Bois, aidée de Candice Moise, formée aux Beaux-Arts et à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, scénographe et facteur de masques de scène.*

MÉDIATHÈQUE JEAN MATTE (BAILLARGUES)

MERCREDI 13 AVRIL À 14H30

BIBLIOTHÈQUE (SAINT-DRÉZÉRY)

MERCREDI 20 AVRIL À 10H

BIBLIOTHÈQUE MARCEL PAGNOL (RESTINCLIÈRES)

SAMEDI 16 AVRIL À 10H

MÉDIATHÈQUE JEAN DE LA FONTAINE (LAVÉRUNE)

SAMEDI 14 MAI À 10H30



La compagnie franco-italienne Les Têtes de Bois, créée en juin 2004, a développé sa spécificité à partir de la tradition de la Commedia dell'Arte, travail particulier sur le corps, la voix, le langage avec l'emploi de masques.

© D.R.

ABRICADABROC À PARTIR DE 7 ANS.

## &lt;&lt; ABRICADABROC - VARIATIONS ITALIENNES &gt;&gt;

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND (VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE)

MERCREDI 20 AVRIL À 14H30

Arlequin... Pierrot... Colombine... Pinocchio... Calimero... l'Italie au bout de vos doigts ! Venez donner vie à tous ces personnages, en découpant, pliant, collant, coloriant... des pages de livres à recycler...

*Nombre de places limité, réservation indispensable (début des inscriptions 15 jours avant).*

GRAVURE DÈS 8 ANS

## &lt;&lt; VENISE, ATELIER GRAVURE &gt;&gt;

*par l'association Emergences*

MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND (VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE)

MERCREDI 27 AVRIL À 14H30

Venise, ses ponts, ses masques, la Commedia dell'Arte...

Sylviane Compan de l'association Emergences, vous propose de créer une carte en gravure, technique pointe sèche. Celle-ci pourra être encadrée ou bien devenir la couverture d'un petit carnet...

*Nombre de places limité, réservation indispensable (début des inscriptions 15 jours avant).*

MASQUES À PARTIR DE 7 ANS.

## &lt;&lt; ATELIER DE MASQUES D'INSPIRATION VÉNITIENNE &gt;&gt;

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

JEUDI 28 AVRIL À 15H

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES)

MERCREDI 27 AVRIL À 16H



© D.R.

Présentation du rôle du masque dans certaines civilisations et de sa place dans la tradition vénitienne. Création d'un masque par enfant, auquel peinture, plumes et paillettes donneront vie.

*Nombre de places limité.*

*Réservé aux abonnés, sur inscription.*

## À LA DÉCOUVERTE D'... ARCIMBOLDO

NUMÉRIQUE \_\_\_\_\_ DE 7 À 10 ANS.

### << ATELIER NUMÉRIQUE : ARCIMBOLDO >>

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

MERCREDI 13 AVRIL À 15H



L'œuvre ludique du peintre autour des portraits composés de végétaux sera présentée à travers un diaporama et une sélection d'applications.

PORTRAIT \_\_\_\_\_ À PARTIR DE 6 ANS

### << ABRICADABROCS - QUI EST-CE >>

MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

MARDI 26 AVRIL DE 14H À 16H



Fantastique ou réaliste, viens créer un portrait à la façon du peintre Arcimboldo et essaie de faire deviner de qui il s'agit...

*Sur inscription*

CRÉATION NUMÉRIQUE \_\_\_\_\_ POUR ENFANT +6 ANS

### À LA MANIÈRE D'ARCIMBOLDO

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

SAMEDI 21 MAI 10H-12H

*Sur réservation.*

## À LA DÉCOUVERTE DE... BRUNO MUNARI

ATELIER CRÉATIF \_\_\_\_\_ DE 7 À 10 ANS

### << LE LIVRE ILLISIBLE : À LA MANIÈRE DE MUNARI >>

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

MERCREDI 21 AVRIL À 15H ET 16H30

Création d'un livre pouvant être modifié à l'infini grâce à sa reliure en fil.

*Sur réservation*

DÉCOUVERTE \_\_\_\_\_ POUR ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS

### << DES ROSES DANS LA SALADE >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

JEUDI 21 AVRIL À 16H



Découvre les roses cachées dans la salade et les arbres cachés dans les choux-fleurs grâce à l'imagination débordante de Bruno Munari. Artiste plasticien italien, il est aussi designer et auteur-illustrateur de livres pour enfants particulièrement modernes et originaux.

*Sur inscription, à partir du mardi 19 avril à 14h, sur place ou en téléphonant au 04 99 06 27 34*

ATELIER CRÉATIF \_\_\_\_\_ DE 0 À 3 ANS

### << À LA MANIÈRE DE MUNARI >>

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

MERCREDI 18 ET JEUDI 19 MAI À 10H

Atelier d'activités à partir d'empreintes colorées de légumes. Fabrication de tampons insolites avec salades, choux... d'où surgiront des roses.

*Sur réservation.*

ATELIER TACTILE \_\_\_\_\_ À PARTIR DE 5 ANS

### << TOUCHÉ COLLÉ >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

MERCREDI 25 MAI DE 14H30 À 16H

Atelier tactile à la manière de Bruno Munari - Durant cet après-midi, nous vous invitons à découvrir ou à redécouvrir le sens du toucher et à laisser s'exprimer votre créativité par la réalisation de planches tactiles à la manière de Bruno Munari.

*Rendez-vous à l'espace Homère au 2<sup>e</sup> étage de la médiathèque. Entrée libre.*

*Renseignements auprès de l'espace Homère au 04 99 06 27 32*

## À LA DÉCOUVERTE DE... TULLIO CORDA

DÉCOUVERTE \_\_\_\_\_ POUR ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS  
 << A LA MANIÈRE DE TULLIO CORDA >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE EMILE ZOLA

SAMEDI 9 AVRIL À 16H

Sur inscription, à partir du mardi 5 avril à 14h,  
 sur place ou en téléphonant au 04 99 06 27 34

MÉDIATHÈQUE CENTRALE EMILE ZOLA

MARDI 19 AVRIL À 16H

Sur inscription, à partir du mardi 12 avril à 14h,  
 sur place ou en téléphonant au 04 99 06 27 34



Découverte des histoires de l'auteur-illustrateur italien à travers l'exposition de ses dessins et réalisation d'un dessin à l'aide d'une des techniques utilisées par Tullio Corda.

COLLAGES \_\_\_\_\_ POUR ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS

## << MON CHÂTEAU C'EST LE PLUS BEAU >>

avec l'auteur-illustrateur Tullio Corda

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

MERCREDI 13 AVRIL À 14H30

Les enfants sont invités à réaliser leur propre château en utilisant la technique du collage. Ils découperont des formes géométriques dans du papier coloré puis les colleront ensemble afin de réaliser le château dont ils rêvent.

Atelier sur inscription pour les 6-9 ans mené par l'auteur sur inscription.

MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

MERCREDI 11 MAI À 14H30

## À LA DÉCOUVERTE DE... BÉATRICE ALEMAGNA

ATELIER D'ILLUSTRATION \_\_\_\_\_ À PARTIR DE 6 ANS



## << À LA MANIÈRE DE BÉATRICE ALEMAGNA >>

Sur inscription

MÉDIATHÈQUE LA GARE (PIGNAN)

MERCREDI 27 AVRIL À 16H30

## À LA DÉCOUVERTE DE... LA DANSE

ATELIER DÉCOUVERTE \_\_\_\_\_ DE 6 À 8 ANS

### << DANSE ITALIENNE >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

SAMEDI 16 AVRIL DE 16H À 17H

Atelier de découverte de la tammurriata, une danse traditionnelle de la famille de la tarentelle. *Éveil corporel et découverte ludique, sur inscription préalable au secteur Musique et Danse : tel. 04 99 06 27 49*

## À LA DÉCOUVERTE DU... JAZZ

ATELIER DÉCOUVERTE \_\_\_\_\_ POUR ADULTES

### << JAZZISSIMA BELLA >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

DIMANCHE 10 AVRIL DE 16H À 17H30

Une rencontre conviviale à l'heure du goûter, pour découvrir (ou redécouvrir) par l'écoute & avec l'aide d'une discographie sélective, les grands jazzmen italiens...

Entrée libre

## ATELIERS

---

### NUMÉRIQUE

LECTURE \_\_\_\_\_ DE 6 À 8 ANS

#### HISTOIRES NUMÉRIQUES

MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

MERCREDI 11 MAI À 15H

Lecture sur grand écran d'une sélection d'albums d'auteurs italiens et découverte d'une sélection d'applications.

*Sur réservation*

CRÉATION D'UN LIVRE \_\_\_\_\_ À PARTIR DE 11 ANS

#### KIIBOOK

MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

SAMEDI 9 AVRIL DE 14H30 À 16H30

Création de livres numériques et création de livres d'artiste. Au gré de votre imagination jouez avec la poésie et le vocabulaire italien.

*Sur inscription*

### ATELIERS D'ÉCRITURE

\_\_\_\_\_ À PARTIR DE 10 ANS

<< GÉNÉRATION MERZLOTA >> *Atelier très ludique*

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

MERCREDI 6 AVRIL À 17H

Les mots de la Merzlota seront servis à la manière de la Commedia dell'Arte pour honorer l'Italie. A vos stylos pour faire tomber les masques et laisser jaillir votre imaginaire !

*Pas d'inscription préalable - Espace Histoire et société jeunesse au 1<sup>er</sup> étage*

\_\_\_\_\_ POUR ADULTES

<< ITALO CALVINO : LABYRINTHES ET ABYMES >>

MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

JEUDI 19 MAI DE 18H À 20H

Atelier d'écriture consacré à l'un des auteurs majeurs du XXe siècle, Italo Calvino, à travers ses romans. Il a construit avec génie des narrations d'une délicate ironie, vertigineuses et ludiques, facétieuses et picaresques. *Sur inscription au 04 99 06 27 33 ou sur place à la banque d'accueil du service adultes 2<sup>ème</sup> étage, espace Littératures et Arts L'atelier se déroulera dans la salle de lecture, Espace Jeunesse au 2<sup>ème</sup> étage de la médiathèque Émile Zola.*

## PROJECTIONS

### VOYAGE EN ITALIE : DE VILLE EN VILLE

Les films projetés dans les médiathèques nous entraîneront dans un voyage à travers l'Italie et ses réalisateurs de Federico Fellini à Roberto Rossellini, avec un hommage à Ettore Scola décédé le 19 janvier dernier. L'universitaire Catherine Pitiot-Kirkby ouvrira le cycle des projections. De même, dans le cadre des « Juedis de l'Ina », sera proposée à la médiathèque Federico Fellini une soirée autour de Pasolini.

1949, 108MN – PIÉMONT

**RIZ AMER** de Giuseppe De Santis

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
DIMANCHE 10 AVRIL À 16H

Poursuivis par la police, Walter, un truand sans envergure, et Francesca, sa maîtresse, se réfugient dans un campement de « mondines », ces repiqueuses de riz de la plaine du Pô, où ils découvrent le dur travail des ouvrières agricoles. Ils y font la connaissance de la belle mais dangereuse Silvana. Celle-ci, voyant clair dans le jeu des deux fugitifs, dénonce Francesca au sergent Marco et, une fois la voie libre, devient la maîtresse de Walter.

## JEUDI DE L'INA - « PASOLINI, L'ESPRIT LIBRE »

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
JEUDI 14 AVRIL À 18H



Passionnés d'archives audiovisuelles, étudiants, chercheurs, enseignants, professionnels ou tout simplement curieux... participez aux «Jeudis de l'Ina» et plongez au cœur des images d'archives provenant des fonds exceptionnels de l'Ina. Retour en images sur l'une des figures essentielles de l'art italien de la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle : Pier Paolo Pasolini (1922-1975). A la fois critique, peintre, écrivain, linguiste, dramaturge, pamphlétaire, cinéaste, il incarne l'engagement artistique dans ce qu'il a de plus exigeant et humain, jusqu'à sa mort, brutale, sur une plage d'Ostie.

Soirée animée par Angela Biancofiore, professeur d'Italien à l'Université Montpellier  
Paul Valéry, auteur notamment de Pasolini, devenir d'une création, Paris, L'Harmattan, 2012.

1950, 117MN – ÎLES EOLIENNES

**STROMBOLI** de Roberto Rossellini

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
DIMANCHE 17 AVRIL À 16H

Karen (Ingrid Bergman), lituanienne d'origine, a dû quitter son pays en raison de l'occupation nazie. Elle se retrouve en Italie, dans le camp pour réfugiés de Farfa. En vue d'échapper à son triste sort, elle accepte la demande en mariage d'Antonio, un jeune soldat italien originaire de Stromboli, une petite île volcanique au large des côtes siciliennes.

1960, 104MN – PARME

**LA FILLE À LA VALISE** de Valerio Zurlini

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
DIMANCHE 24 AVRIL À 16H

Séduite par les promesses du beau et riche Marcello Fainardi, Aïda Zepponi, petite chanteuse de cabaret, rompt son contrat pour suivre son aimé à Parme. Hélas, une fois dans sa ville natale, Marcello ne songe plus qu'à se débarrasser d'elle et charge son jeune frère, Lorenzo, de l'éconduire. Lorenzo n'accepte pas la légèreté de son ainé et décide de venir en aide à la belle abandonnée.

1964, 104MN – NAPLES

**MARIAGE À L'ITALIENNE** de Vittorio De Sica

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
JEUDI 28 AVRIL À 18H

Durant de nombreuses années, Filumena a été à la fois servante et maîtresse de Domenico. Ce dernier a finalement décidé de se marier avec une jeune fille de bonne famille. C'est alors qu'elle décide de lui tendre un piège en lui faisant croire qu'elle est mourante et que son dernier désir est de se faire épouser. Dès que l'homme cède, la mourante ressuscite et lui apprend qu'il est déjà le père d'un de ses enfants...  
*Présentation et discussion autour du film animée par l'association I Dilettanti.*

1974, 118MN – ROME

**AMARCORD** de Federico Fellini

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI  
JEUDI 12 MAI À 18H

Rimini, un bourg italien près de la mer dans les années 30 à l'heure du fascisme triomphant. Au gré des petits et grands événements qui scandent le retour des saisons, la vie provinciale s'écoule inexorablement. Le «corso», la rue principale est le rendez-vous d'une population installée dans ses douillettes habitudes. Les notables pontifient, les braves gens déambulent, les enfants trainassent, cherchant des victimes pour leurs blagues innocentes. L'un de ces enfants, Titta, connaît, en l'espace d'une année, une série d'expériences tour à tour drôles, savoureuses et poignantes.

1974, 124MN - ROME



**NOUS NOUS SOMMES TANT AIMÉS** de Ettore Scola

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI

JEUDI 19 MAI À 18H

En 1945, trois amis qui ont pris part à la Résistance italienne célèbrent la chute du fascisme et la fin de la guerre. La République remplace la monarchie et tous trois poursuivent leur chemin séparément. Antonio reprend sa place de brancardier dans un hôpital romain, tandis que Nicola s'en va enseigner en province et que Gianni entre comme stagiaire chez un illustre avocat. Antonio s'éprend de la belle Luciana, qui partage un temps sa vie, avant de lui préférer l'ambitieux Gianni. Sur un coup de tête, Nicola quitte tout, travail et famille, pour se consacrer entièrement à sa passion, le cinéma, désormais libre de toute propagande fascisante...

2013, 141MN - ROME



**LA GRANDE BELLEZZA** de Paolo Sorrentino

MÉDIATHÈQUE FEDERICO FELLINI

JEUDI 26 MAI À 18H

Rome dans la splendeur de l'été. Les touristes se pressent sur le Janicule. Jep Gambardella, un bel homme au charme irrésistible malgré les premiers signes de la vieillesse, jouit des mondanités de la ville. Il est de toutes les soirées et de toutes les fêtes, son esprit fait merveille et sa compagnie est recherchée. Journaliste à succès, séducteur impénitent, il a écrit dans sa jeunesse un roman qui lui a valu un prix littéraire et une réputation d'écrivain frustré : il cache son désarroi derrière une attitude cynique et désabusée qui l'amène à poser sur le monde un regard d'une amère lucidité.

1982, 112MN - VÉRONE



**DERNIER AMOUR** de Dino Risi

MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES)

SAMEDI 30 AVRIL À 16H

Comique sur le déclin, Ugo Cremonesi débarque dans une pension pour acteurs à la retraite. Malgré la présence de vieux amis et de l'espièglerie qu'ils y font régner, il quitte bientôt les lieux, emmenant avec lui Renata, une des employées. En compagnie de sa jeune accompagnatrice, il compte sur la pension versée par le gouvernement pour démarrer une nouvelle vie...

2005, 148MN - BOLOGNE/ROME



**ROMANZO CRIMINALE** de Michele Placido

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

SAMEDI 7 MAI À 14H30

Freddo, Dandy et le «Libanais», trois amis d'enfance, se retrouvent dans l'Italie des années 70. Récemment sortis de prison, ils décident de prendre le contrôle de la drogue et de la prostitution à Rome. Sous les ordres du «Libanais», la petite bande commence par enlever un riche bourgeois puis réinvestit la rançon dans le trafic d'héroïne. Les affaires démarrent bien, ils s'allient à la Mafia et gagnent la protection de fonctionnaires véreux.

2013, 93MN - PALERME



**PALERME** de Emma Dante

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

SAMEDI 2 AVRIL À 14H30

BIBLIOTHÈQUE (SAINT-DRÉZÉRY)

VENDREDI 20 MAI À 20H30

Un dimanche d'été. Le sirocco souffle sans relâche sur Palerme quand Rosa et Clara, en route pour célébrer le mariage d'une amie, se perdent dans la ville et débouchent dans une ruelle étroite Via Castellana Bandiera. Au même moment, une autre voiture conduite par Samira, dans laquelle est entassée la famille Calafiore, emprunte la même ruelle dans le sens opposé. Ni Rosa ni Samira, vieille femme têtue, n'ont l'intention de faire marche arrière. Enfermées dans leurs voitures, les deux femmes s'affrontent dans un duel silencieux.

2009, 22MN - PIÉMONT

**LES ITALIENS DES GARRIGUES**

Documentaire de Laurence Kirsch

MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

JEUDI 7 AVRIL À 19H15

Au début du XX<sup>ème</sup> siècle les italiens du Piémont, chassés par la misère, s'installent progressivement comme «bouscatiers» pour fabriquer du charbon de bois dans les garrigues de l'Hérault, au Sud de la France. Une ou deux générations après, ils racontent leurs espoirs, leurs réussites et leur nostalgie du pays.

## PROJECTIONS

1958, 111MN - ROME



### LE PIGEON de Mario Monicelli

MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO (PÉROLS)

SAMEDI 2 AVRIL À 15H

Cosimo se fait arrêter par la police alors qu'il tente de dérober une voiture. Pour sortir de prison plus rapidement, il demande à ses complices extérieurs de lui trouver un « pigeon », quelqu'un qui prendra sa place derrière les barreaux. C'est Pepe (Vittorio Gassman), boxeur minable mais grand baratineur, qui se présente au directeur de la prison pour clamer sa culpabilité ; mais celui-ci décide de les coffrer tous les deux.

PROJECTION SURPRISE \_\_\_\_\_ TOUT PUBLIC

### LES MAÎTRES DE L'ANIMATION ITALIENNE

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

MERCREDI 30 MARS DE 10H30 À 11H

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

MERCREDI 30 MARS DE 15H30 À 17H

Enfants à partir de 1 an (accompagnés). Entrée libre.

PROJECTION SURPRISE \_\_\_\_\_ PUBLIC ADULTE

### LES COULEURS DE L'ITALIE

MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

SAMEDI 30 AVRIL À 15H30

Entrée libre.

## EXPOSITIONS

## ILLUSTRATIONS

## &lt;&lt;UN BESTIAIRE PAS COMME LES AUTRES&gt;&gt;

exposition de Tullio Corda.

## MÉDIATHÈQUE CENTRALE EMILE ZOLA

EXPOSITION DU MARDI 5 AVRIL  
AU SAMEDI 30 AVRIL

ATELIER MENÉ PAR L'AUTEUR  
SUR INSCRIPTION LE 13 AVRIL



Tullio Corda, né à Milan en 1972, est auteur-illustrateur pour la jeunesse. Architecte de formation, il est également graphiste. Passionné par la peinture à l'huile et la gravure, il est publié principalement par Lirabelle, éditeur indépendant résidant à Nîmes. La qualité de ses albums touche un grand nombre de lecteurs.



## MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

EXPOSITION DU MARDI 3 MAI  
AU SAMEDI 21 MAI

ATELIER MENÉ PAR L'AUTEUR  
SUR INSCRIPTION LE 11 MAI

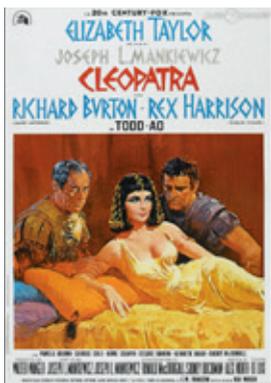
## AFFICHES DE CINÉMA

## &lt;&lt;PEPLUM&gt;&gt;

Exposition d'affiches de cinéma prêtées par le site archéologique Lattara - Musée Henri Prades à Lattes.

## MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

EXPOSITION DU MARDI 22 MARS AU SAMEDI 21 MAI



Le peplum est un genre cinématographique à grand spectacle dont l'action se passe dans l'Antiquité. Les affiches nous replongeront dans le souvenir de films qui ont marqué l'épopée du cinéma.

## MASQUES

## &lt;&lt;MASQUES DE LA COMMEDIA DELL'ARTE&gt;&gt;

Collection privée de Valeria Emanuele, Compagnie les Têtes de Bois

## MÉDIATHÈQUE JEAN DE LA FONTAINE (LAVÉRUNE)

EXPOSITION DU 3 AU 14 MAI



© D.R.

La Compagnie franco-italienne « Les Têtes de Bois » créée en Juin 2004, a développé sa spécificité à partir de la tradition de la Commedia dell'Arte, travail particulier sur le corps, la voix, le langage avec l'emploi de masques.

## PHOTOGRAPHIES

## &lt;&lt;LES FENÊTRES DE VENISE&gt;&gt;

Exposition de photographies de Dominique Laporte Dos Santos

## MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

DU MARDI 5 AU JEUDI 21 AVRIL

VERNISSAGE LE JEUDI 7 AVRIL À 18H30

## MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD (CASTRIES)

DU MARDI 26 AVRIL AU JEUDI 12 MAI

## MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS (CLAPIERS)

Du mardi 17 mai au jeudi 2 juin



© Dominique Laporte Des Sauts

Cette exposition vous invite à une promenade dans Venise. En marchant au hasard, hors des sentiers battus, l'impression que les fenêtres nous regardent... Fenêtre après fenêtre, Venise la secrète révèle sa beauté tantôt resplendissante tantôt décrépie. Intérieurs rêvés, bourgeois, populaires... Fenêtres qui sont le reflet de l'histoire de la Sérénissime par les différents styles, Veneto-Byzantin, Roman, Gothique, Renaissance ou Baroque.

## LA LITTÉRATURE ITALIENNE À EMPRUNTER DANS VOS MÉDIATHÈQUES !

Découvrez dans vos médiathèques des sélections de livres des auteurs italiens invités à la 31<sup>e</sup> édition de la Comédie du Livre.

N'oubliez pas les ebooks à télécharger sur [mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

## RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

DE MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE



### MÉDIATHÈQUE CENTRALE ÉMILE ZOLA

218, BD. DE L'AÉROPORT INTERNATIONAL  
34000 MONTPELLIER  
TÉL. 04 67 34 87 00  
Tram ligne 1 et 4 : Place de l'Europe

### MÉDIATHÈQUE CENTRALE FEDERICO FELLINI

PLACE PAUL BEC  
34000 MONTPELLIER  
TÉL. 04 99 06 27 47  
Tram ligne 1 : Antigone

### MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO

207, RUE GUILLAUME JANVIER  
34070 MONTPELLIER  
TÉL. 04 67 27 17 17  
Tram ligne 2 : Mas Drevon

### MÉDIATHÈQUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

230, AV. DU BITTEROIS - LA MOSSON  
34080 MONTPELLIER  
TÉL. 04 67 10 70 20  
Tram ligne 1 : Saint-Paul

### MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO

30, RUE GASTON BAZILLE  
34470 PÉROLS  
TÉL. 04 67 65 90 90  
Tram ligne 3 : Pérols centre

### MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA

162, AV. DE PALAVAS  
34070 MONTPELLIER  
TÉL. 04 99 13 39 49  
Tram ligne 4 : Garcia Lorca

### MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

150, AV. PAUL BRINGUIER  
34080 MONTPELLIER  
TÉL. 04 67 16 34 20  
Tram ligne 3 : Tonnelles

### MÉDIATHÈQUE JEAN DE LA FONTAINE

CHÂTEAU DES ÉVÊQUES  
34880 LAVÉRUNE  
TÉL. 04 99 53 03 55  
Bus 38 : Les serres ou Mas Lepot

### MÉDIATHÈQUE LA GARE

AV. DU GRAND JEU  
34570 PIGNAN  
TÉL. 04 67 47 61 69  
Bus 34 et 38 : Médiathèque

### MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS

12, RUE ALBERT CAMUS  
34830 CLAPIERS  
TÉL. 04 67 56 46 20  
Bus 22 : Fesquet

### MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD

AVENUE DE LA COOPÉRATIVE  
34160 CASTRIES  
TÉL. 04 67 10 43 80  
Bus 31 et 112 : Centre

### MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND

BLD DES MOURES  
34750 VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE  
TÉL. 04 67 69 97 17  
Bus 32 : Olivier de Bohême

## LES MÉDIATHÈQUES ET BIBLIOTHÈQUES

MUNICIPALES PARTENAIRES



### JACOU

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**  
MICHÈLE JENNEPIN  
ROUTE DE VENDARGUES  
34830 JACOU  
TÉL. : 04 67 59 27 87



### COURNONSEC

**MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE**  
RENÉ ESCUDIÉ  
RUE DU PRESBYTÈRE  
TÉL. : 04 67 85 03 27



### BAILLARGUES

**MÉDIATHÈQUE JEAN MATTE**  
240, RUE DES ÉCOLES  
TÉL. : 04 67 87 48 50



### MURVIEL-LÈS-MONTPELLIER

**MÉDIATHÈQUE LÉO MALET**  
RUE LUCIE ET RAYMOND  
AUBRAC  
TÉL. : 04 67 27 01 53



### SAINT-DRÉZÉRY

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**  
PLACE CAMBACÉRÈS  
TÉL. : 04 67 54 41 68



### SAUSSAN

**BIBLIOTHÈQUE**  
RUE DE LA MAIRIE  
TÉL. : 04 67 47 50 33



### VENDARGUES

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**  
RUE DE TEYRAN  
TÉL. : 04 67 70 64 10



### RESTINCLIÈRES

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**  
MARCEL PAGNOL  
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE  
TÉL. : 04 67 86 72 15



### MONTFERRIER-SUR-LEZ

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE**  
1, RUE DES ANCIENNES ÉCOLES  
34980 MONTFERRIER-SUR-LEZ  
TÉL. : 04 67 59 87 94