



*Pour honorer la simplicité et l'écologie de ma pédagogie, je vous propose ces quelques conseils de trousseau cornettiste... Sur le principe du « commode et léger » !  
Pour ne pas souffrir sur place...*

## Traces et couleurs

### Une seule boîte d'aquarelles en godets

(Ni trop grosse, ni trop lourde, petit format et boîtier en plastique par exemple). Il n'est pas nécessaire d'avoir beaucoup de couleurs, nous apprendrons à les fabriquer sur place, mais vous pouvez y ajouter quelques couleurs qui vous semblent particulièrement adaptées à la région ou au pays...

- **Gouache et ou acrylique blanche** (en tube ou petit pot).
- **Petite boîte de pastels gras** de basse qualité, une mine de plomb et **petit morceau de bougie** pour faire des empreintes.
- **Eventuellement** : crayons de couleurs aquarellables, encres de couleurs, brou de noix et un feutre pinceaux (cartouche rechargeable) de la marque Pentel.

## Supports

### Un seul, un vrai carnet de voyage relié et non à spirales

(L'unité de temps et d'espace des pièces shakespeare!) et non pas des blocs d'aquarelle à spirales (même quand il est écrit dessus « Carnet de voyage », c'est un truc pour le vendre!!!).

Format de votre choix (A5, A4 ou carré, grain minimum : 140g)

**OU** : support libre à relier au retour de différents papiers : canson de 180g ou 220g blanc ou/et couleur, aquarelle, calque neutre et/ou couleur, kraft ou tout autre papier de votre goût (avec une planche et des pinces ou un carton à dessin 24/32cm)

### De bonnes marques :

- **Le FABRIANO** "Venezia book" 200gr format 15/23 ou autre si vous trouvez (par internet).

- *Les Senneliers*, on ne peut pas se tromper...
- *Les Boesner* non plus! Vous en profiterez pour y acheter la règle pliante super en plastique.
- *Moleskine* en papier aquarelle (ouvrir pour vérifier s'il le faut) et non le "moulin du coq" qui fait semblant, le papier est infâme!!
- *Daler Rowney*, les carnets minces (coût de 2 à 3€ la pièce) en A4 ou A5, 160gr, en prendre plusieurs à assembler.

*Mon conseil : tester votre carnet avant de partir, car le papier peut vous jouer des tours !*

- Quelques feuilles de brouillon (et papier machine pour empreintes).

## Sans oublier...

- **Pinceaux et brosses** (n° 14 à 18, en matière synthétique conseillé) ou tout autre pinceau selon votre budget, les pinceaux d'eau par exemple.  
*Évitez le pinceau d'aquarelle traditionnel et couteux*
- **Ciseaux, cutter** (à mettre impérativement dans vos bagages allant en soute dans l'avion !)
- **En plus** : crayon, gomme, chiffon, éponge, colle, post-it pour prise de note dans les pages, etc.
- **Un pot hermétique** pour l'eau et sa bouteille ! (Il existe des pots d'encre que l'on agrafe au carnet).
- **Un petit tabouret pliant** (à tester avant d'acheter, je vous conseille ni trop haut, ni trop lourd : c'est vous qui le portez !). Par exemple : pliant de pêcheur, de camping, de plage...
- **Éventuellement** un tissu (ex. paréo) pour s'asseoir

## Quelques idées de trousseau !

*À ne pas oublier dans vos bagages personnels...*

- **Vos médicaments** si vous êtes sous un traitement
- **Quelques doses d'arnica** (homéopathie) et éventuellement de l'alcool de menthe pour nos voyages chaotiques... bouilles-quiès !
- **Coupe-vent** (genre K-way)
- **Lunettes de soleil, crème protectrice et chapeau** (et Biafine si vous avez oublié tout ça)
- **Maillot de bain**
- **Chaussures confortables**
- **De la documentation** (guide, roman, images...) sur le pays ou la région
- **Bas de contention** pour l'avion