



# Carnet de voyage Méditerranéen

**du 12 au 18 juin 2023**

Stage animé par Cécile Filliette, auteure de « Carnets de Voyage à créer soi-même » (éditions Dessain et Torla) et animatrice d'ateliers depuis plus de 25 ans.

*« Réaliser un carnet de voyage, c'est poser du fini sur l'infini,  
de l'ampleur sur le minuscule, du sacré sur le profane et de  
l'amour sur l'indifférence »*

# À PROPOS DE...



Cécile Alma Filliette, formée aux Beaux-Arts, et diplômée de l'ESAAE, artiste-peintre et carnettiste depuis 40 ans. Elle anime des ateliers et des stages de carnet de voyage en France et à l'étranger depuis plus de 25 ans dans le cadre de l'association Métaforme dont elle est la fondatrice. Parallèlement elle a poursuivi une large recherche dans le domaine de la pédagogie et de la pratique artistique et particulièrement du carnet de voyage

Depuis 2011 elle propose des formations à l'animation d'atelier de peinture créative et de carnet de voyage à toutes personnes souhaitant devenir pédagogue en la matière.

## *De nombreux stages partout le monde :*

- Europe : Grèce et Crète, Italie (Toscane et Ombrie) et Belgique*
  - Afrique du nord : Maroc, Tunisie, Egypte, Sénégal*
  - Amérique du sud : Pérou, Guatemala.*
  - Asie : Inde, Thaïlande, Laos, Bali, Chine, Cambodge*
- En France : la Drôme, Ardèche, Bretagne nord et sud, Normandie, Pyrénées Orientales, Île de Ré, Gers, etc...*



Sa pédagogie s'oriente vers des propositions ludiques à la portée de tous, où chacun est amené à découvrir l'Enfant-créateur en lui et accède rapidement à un savoir faire.

Membre du collectif «Les Carnettistes Tribulants», elle a participé aux ouvrages «Banlieues Nomades» (Ed. Alternatives, 2005) et « Vivre Vieux » (en 2009).

Membre du collectif « Les Toiles filantes » : elle a participé à l'ouvrage « Voyage dans nos carnets, Le Puy-de-Dôme vu par 17 artistes » (ed. RevoIR, 2007).

Elle intervient régulièrement auprès de médiathèques, bibliothèque, milieu scolaire et comités d'entreprises pour des ateliers d'initiation au carnet de voyage depuis 2002.

## ATELIER MÉTAFORME

9 chemin du Vallon 83500 la Seyne sur Mer  
www.atelier-metaforme.com  
almafillette@gmail.com 06 62 25 63 35

# PLANTER LE DÉCOR

Une maison à deux pas d'une plage de sable noir  
Comme à Bali où se balancent les pointues  
(bateaux de pêche typique de cette région ;  
des rochers de toutes les couleurs, une mer  
turquoise et des pins-parasols pour ombrage.  
Je vous invite à parcourir un littoral encore préservé  
et sauvage dans une région que l'on dit surpeuplée !



Chaque jour nous nous arrêterons pour de courtes séances ou des pauses plus longues, et ce sera chaque fois l'occasion d'évoluer dans les différents aspects de la technique et de l'expression en atelier et sur le motif. Nous explorerons toutes les techniques inhérentes à la réalisation d'un carnet de voyage : aquarelle, dessin, écriture, collage de nos cueillettes, composition des pages...



# Au programme

Déambuler le long de la côte entre le petit port de Saint Elme et la plage des Sablettes : le jour du marché les vendeurs ont les pieds dans le sable !

Grimper jusqu'au cap Sicié pour une vue imprenable entre la rade de Toulon et la pleine mer. Prendre la navette vers Toulon, une véritable petite croisière pour aller dessiner le marché et flâner autour de sa cathédrale dans ses petites ruelles fraîches et ses multiples fontaines. Sans oublier les musées, notamment celui de la marine.

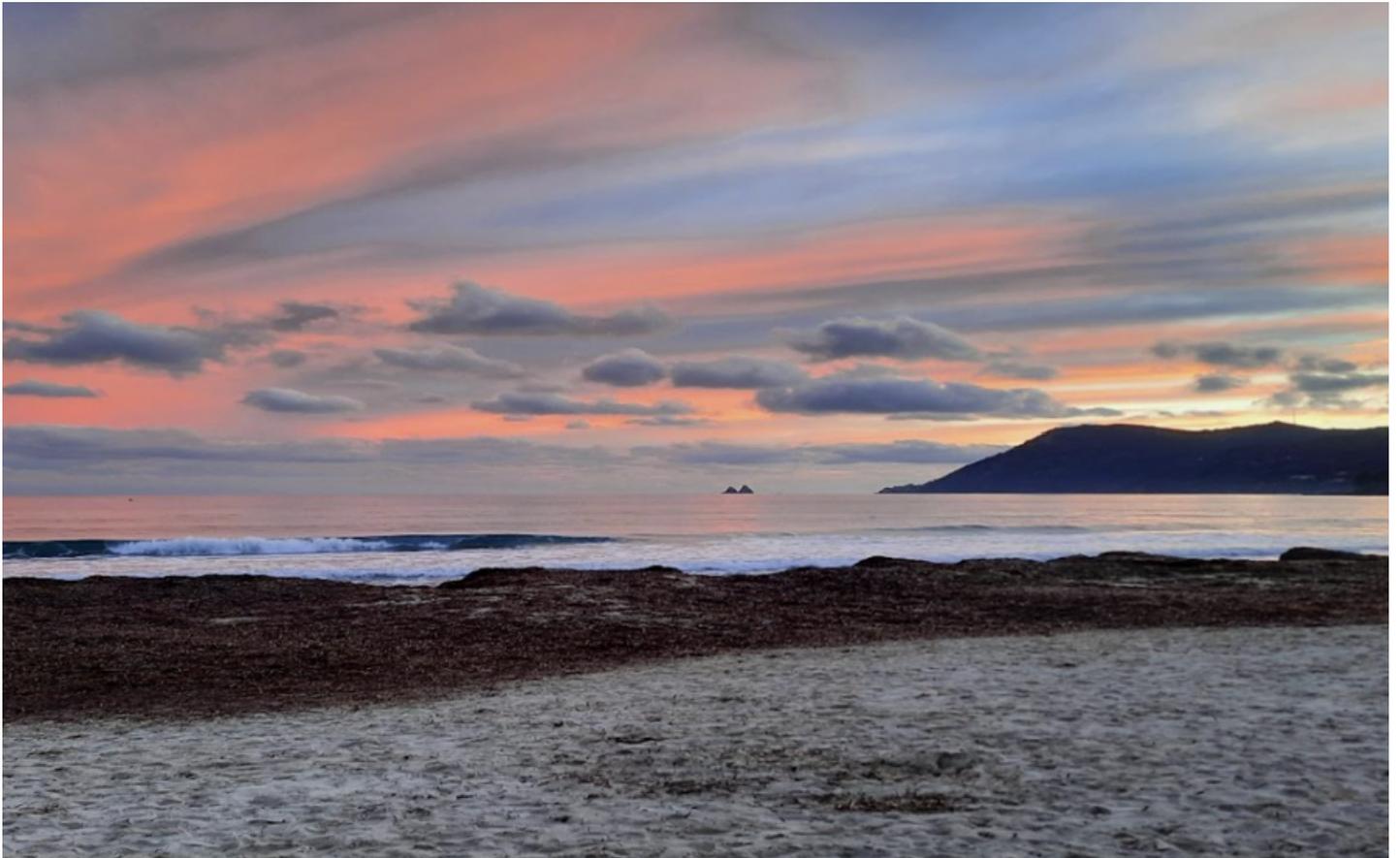
Découvrir le quartier de Tamaris et ses villas du 19eme ou Georges Sand et bien d'autres sont venus se reposer, le fort Balaguier et celui de Bonaparte.

Et tant d'autres paysages : le village perché d'Evenos, le mont Faron... et si nous avons le temps la montagne sacrée de la Sainte Baume.

Début du stage lundi 12 à 14h

Rendez-vous au 9 chemin du Vallon à la Seyne sur Mer

Fin du stage dimanche 18 à 12h00



# COÛT DU STAGE

350 €

## HÉBERGEMENT

Dans ma maison du quartier Fabrégas (9 chemin du Vallon 83500 la Seyne sur Mer)

- Chambre partagée par 2 ou 3 personne :de 20 à 25€/nuit et par personne
- Chambre single :35€/ nuit
- Grande chambre double avec terrasse: 45€/nuit
- Studio indépendant tout équipé:50€/nuit
- Possibilité en tente dans le jardin 15€/jour
- Accès à tous les équipements: cuisine salon et atelier inclus dans ce cout

Vous pouvez aussi choisir de loger dans un des nombreux gîtes et chambres d'hôtes alentour.

Location de draps de serviette en sus (15€ la paire de draps, 10€ les 2 serviettes)

## TRANSPORT

Si vous arrivez en train jusqu'à Toulon prenez le bateau-bus jusqu'à la Seyne sur mer où je viendrai vous chercher au ponton de la navette des Sablettes ; ou à la gare de la Seyne-Six-Four si vous arrivez de Marseille. Merci de me prévenir à l'avance et de me donner votre horaire exact d'arrivée (participation de 10€ pour ce service)

## INSCRIPTION À L'ANIMATION

Me signaler votre inscription dès que votre décision est prise, les places étant limitées à 10 personnes. M'envoyer le formulaire ci-joint complété avec :

- Un chèque d'acompte à l'animation de 150€ à l'adresse suivante :

Cécile Filliette / 9 chemin du Valon 83500 la Seyne sur Mer

En cas de désistement 50% (75€) des arrhes seront retenus à plus de 40 jours avant le début du stage, la totalité des arrhes (150€) à moins de 40 jours du début du stage, l'adhésion à l'association ne vous sera rendue pas.



## **MATERIEL A EMPORTER**

Traces et couleurs

Une seule boîte d'aquarelles en godets (Ni trop grosse, ni trop lourde, petit format et boîtier en plastique par exemple).

Il n'est pas nécessaire d'avoir beaucoup de couleurs, nous apprendrons à les fabriquer sur place, mais vous pouvez y ajouter quelques couleurs qui vous semblent particulièrement adaptées à la région ou au pays...

- Gouache et ou acrylique blanche (en tube ou petit pot).
- Petite boîte de pastels gras de basse qualité, une mine de plomb et petit morceau de bougie pour faire des empreintes.
- Eventuellement : crayons de couleurs aquarellables, encres de couleurs, brou de noix et un feutre pinceaux (cartouche rechargeable) de la marque Pentel.

Supports

Un seul, un vrai carnet de voyage relié et non à spirales (L'unité de temps et d'espace des pièces Shakespeare!) et non pas des blocs d'aquarelle à spirales (même quand il est écrit dessus «carnet de voyage», c'est un truc pour le vendre!!).

Format de votre choix (A5, A4 ou carré, grain minimum : 140g)

OU : support libre à relier au retour de différents papiers : canson de 180g ou 220g blanc ou/et couleur, aquarelle, calque neutre et/ou couleur, kraft ou tout autre papier de votre goût (avec une planche et des pinces ou un carton à dessin 24/32cm).

## BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Je m'inscris au stage \_\_\_\_\_ qui aura lieu du \_\_\_\_\_ au \_\_\_\_\_.

Je joins à ce bulletin d'inscription un chèque d'arrhes de 150€ à l'ordre de :

Cécile Filliette, 9 chemin du vallon

83500 La Seyne sur Mer

### Je soussigné,

Déclare dégager de toutes responsabilités en cas d'accident de quelque nature que ce soit ou de dommages

sans aucunes exceptions ni réserves, causé dans le cadre du stage organisé par l'atelier Métaforme

du \_\_\_\_\_ au \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_.

Je déclare sur l'honneur avoir l'aptitude physique de participer à ce stage.

Fait à \_\_\_\_\_

Le \_\_\_\_\_

### Signature :

( précédé de la mention lu et approuvé )