

PARCOURS

"LES VEILLEURS DE L'INFO"

Synthèse du parcours proposé

À l'issue du parcours, les jeunes auront :

- ▶ découvert les méthodes journalistiques de fabrication et de validation de l'information ;
- ▶ développé leurs capacités à débusquer certaines fausses informations grâce à des outils simples ;
- ▶ été sensibilisés aux caractéristiques récurrentes propres aux théories complotistes et auront produit des parodies de celles-ci ;
- ▶ découvert les biais cognitifs qui conduisent parfois naturellement notre cerveau à privilégier le vraisemblable au vrai, l'irrationnel au rationnel.

Ce parcours est conçu pour laisser à l'animateur la possibilité de sélectionner tout ou partie des fiches proposées, et d'en changer l'ordre en fonction du temps dont il dispose et du projet qu'il souhaite traiter avec les jeunes.

Tableau de synthèse des séances

Séance 1

Journaliste : le jour J

- Sonder la représentation et l'utilisation qu'ont les jeunes des médias
- Sensibiliser à l'intérêt de la validation des sources

Séance 2

L'info dans tous les sens

- Approfondir et mettre en débat des questionnements sur la représentation de l'information et des médias
- Comprendre le fonctionnement d'une rédaction, visualiser la structuration du processus éditorial propre à la création d'un journal d'information

Séance 3

La conf'

- Simuler un comité de rédaction pour apprendre à vérifier des informations, débattre collectivement de leur hiérarchisation et de leur traitement en vue de créer la Une d'un journal

Séance 4

On nous cache tout on nous dis rien...

- Comprendre comment il est facile de falsifier des images grâce aux technologies
- Sensibiliser aux discours complotistes : leur esthétique, leurs modes argumentatifs, leurs objectifs (véhiculer une idéologie, une représentation du monde souvent intolérante, sectaire ou paranoïaque, générer des revenus publicitaires)
- Distinguer les modes argumentatifs complotistes des méthodes journalistiques appréhendées lors des 3 premières séances

Séance 5

Les conspirations radicalement bidons

- Identifier la rhétorique et les thèmes récurrents propres aux théories conspirationnistes
- Sensibiliser aux biais cognitifs et à nos intuitions qui, parfois, nous induisent en erreur
- Contribuer à une « ringardisation » de ce type de format par la création de complots reprenant les codes du genre

Séance 6

Les conspirations radicalement bidons : la battle !

- Expérimenter le raisonnement conspirationniste, connaître ses failles et ses points forts
- Sensibiliser au fait qu'une argumentation étayée et vérifiée nécessite plus de temps qu'une affirmation reposant sur une théorie non prouvée
- Différencier un argumentaire basé sur l'émotion d'un argumentaire basé sur la logique et le raisonnement

➤ Introduction des choix éducatifs et pédagogiques

La multiplication des écrans dans notre quotidien facilite l'accès à l'information, quelle que soit sa nature. L'information est accessible partout et tout le temps. Il est aujourd'hui très difficile de la réguler. Devenue un marché, la diffusion de certains contenus à larges audiences se caractérise par la diversité des méthodes et formats employés : partage massif et rapide d'opinions ou de ressentis en ligne, pétitions et initiatives citoyennes, chaînes vidéo et publications d'images commentées sur les réseaux sociaux, vidéos-témoignages, faux journalisme d'investigation, faits alternatifs, complotisme.

Cette massification de l'information rend plus difficile la distinction entre une information reposant sur des faits vérifiés et une fausse information. Ce nouvel écosystème, qui a pour conséquences de modifier notre rapport à la connaissance, aux faits, à la légitimité des institutions démocratiques, nécessite donc la création d'outils éducatifs adaptés.

Si le web constitue un formidable outil de connaissance, ces problématiques nouvelles génèrent aussi, paradoxalement, un renforcement des logiques de défiance (médias, institutions, savoirs enseignés), ainsi qu'une présence renforcée (voire dominante) de croyances irrationnelles et obscurantistes sur les réseaux. Pour tenter de répondre utilement aux enjeux démocratiques soulevés par ce nouveau rapport à l'information, la Ligue de l'enseignement a conçu ce parcours « Les Veilleurs de l'info », à destination des acteurs éducatifs.

Les animations proposées visent ainsi à sensibiliser jeunes et adultes dans un contexte où les fake news et les théories complotistes génèrent un certain nombre de dérives observables :

- une domination de la croyance sur la connaissance dans l'écosystème de l'information en ligne (référencement, nombre de publications, commentaires, forums communautaires...);
- des résultats et des offres de contenus qui ne font que conforter et enclaver nos propres comportements sur les réseaux sociaux (bulle d'enfermement algorithmique);

- des biais cognitifs qui tendent à faire basculer les indécis dans des croyances irrationnelles; sans compter le recours à la manipulation et l'utilisation d'arguments non pertinents;
- l'instrumentalisation complotiste à des fins de manipulations sectaires ou idéologiques émanant de groupuscules, de pays ou de personnes peu scrupuleux;
- une possible tendance de certains États à délaisser les journalistes en tant qu'interlocuteurs privilégiés, au profit des interfaces numériques... Certains y verront une démocratie plus directe, d'autres un mode de communication plus autoritaire.

Les publics jeunes sont parfois nommés les « digital natives », ce qui met a priori en évidence leur utilisation éprouvée, facilitée et maîtrisée des interfaces numériques. Néanmoins, la massification de l'information et son instantanéité rendent la lecture du réel beaucoup plus complexe. Manipulations en tout genre, biais de négativité et émotions peuvent mettre à mal la construction de l'esprit critique. Ces phénomènes peuvent interférer avec les apprentissages et susciter des visions du monde obscurantistes. Pour répondre à cette problématique, le parcours Les Veilleurs de l'info inclut des actions pédagogiques axées sur la recherche du factuel, à rebours parfois de nos intuitions...

De façon globale, les différents modules de ce parcours vous permettront de construire une action d'éducation aux médias répondant à des enjeux :

- de citoyenneté en démocratie : avoir conscience que l'on peut parler de tout mais pas n'importe comment, connaître la liberté de la presse, les fondamentaux du métier de journaliste, et les outils de vérification d'une information;
- de participation : rechercher une source pour vérifier la véracité des faits mentionnés dans une publication;
- de littéracie numérique : s'amuser et créer tout en développant l'esprit critique : recherche de l'information, vérification des sources, en particulier sur internet où l'accès à l'information est tel qu'il bouleverse notre rapport aux savoirs (distinction entre connaissances et croyances).

Découvrir

Les séances de ce parcours permettent aux jeunes de découvrir le métier de journaliste et en quoi consiste l'édition d'informations fiables, sourcées et vérifiées. L'occasion pour eux de se questionner sur les réactions diverses que nous pouvons avoir selon les informations que nous lisons quotidiennement.

Débattre

Cette info est-elle vraie ou fausse ? Quelle nouvelle mettre en Une d'un journal ? Qu'est-ce qui est le plus important ? Chaque séance est une invitation à débattre et argumenter pour construire un rapport à l'information qui ne soit pas simplement axé sur le divertissement, l'émotion ou l'insolite. Les contenus de ces séances visent, en outre, à développer le goût pour une information éthique et respectueuse des faits.

Décrypter

Concernant le décodage de l'information et des images, les jeunes sont mis en situation de recherche pour vérifier leur véracité. Ils sont également amenés à expérimenter des outils en ligne, à distinguer les caractéristiques récurrentes de nombreuses vidéos complotistes. La fabrication et la diffusion des fake news permettent aussi de reprendre ce travail sous forme de jeux via la création de parodies.

Et après ?

Des ressources sont proposées, afin d'encourager l'animateur et les participants à poursuivre l'activité au-delà du parcours, dans un cadre à inventer.

Un parcours qui intègre les enjeux du socle commun

« Les langages pour penser et communiquer »

Il permet l'accès au savoir rendant possible l'exercice de l'esprit critique : pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture ; l'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée, il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs (décret N° 2015-372).

« Méthodes et outils pour apprendre »

Le socle commun précise les enjeux relatifs à l'éducation aux médias, ainsi qu'aux démarches de recherche et de traitement de l'information. L'élève doit ainsi « connaître des éléments d'histoire de l'écrit et de ses différents supports, comprendre les modes de production et le rôle de l'image, savoir utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur internet, confronter différentes sources et apprendre à évaluer la validité des contenus ». Les outils éducatifs présentés dans ce parcours permettront de travailler ces enjeux, ainsi que les notions suivantes :

- savoir traiter et comprendre les informations collectées ;
- transposer ces informations au bon format (rédiger un article de presse, réaliser un reportage audio ou vidéo) ;
- savoir utiliser les outils numériques et les TIC (techniques d'information et de communication) ;
- connaître le cadre légal et éthique pour produire et diffuser de l'information ;
- identifier les différents médias (presse écrite, audiovisuelle et web) et comprendre leurs modes de fonctionnement, de production et de diffusion de l'information.

« Formation de la personne et du citoyen »

Ce troisième domaine du socle commun mentionne la connaissance des grandes déclarations des droits de l'Homme (notamment la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789, la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948). Il comporte aussi de nombreux objectifs relatifs au développement de la réflexion et du discernement, abordés dans le cadre de ce parcours. L'élève doit ainsi « être attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes » ; « fonder et défendre ses jugements en s'appuyant sur sa réflexion et sur sa maîtrise de l'argumentation ». Ce domaine revient également sur la nécessité de « vérifier la validité d'une information ». Se construire en tant que personne et en tant que citoyen, c'est également « distinguer ce qui est objectif et ce qui est subjectif » ; « apprendre à justifier ses choix et à confronter ses propres jugements avec ceux des autres » ; « remettre en cause ses jugements initiaux après un débat argumenté ».



Durée



Descriptif
et enjeux



Objectifs
pédagogiques



Matériel



Déroulement



Ressources