

Rue de la Bourdonnais commence rue Joseph Blanchart et finit rue Amiral du Chaffault.  
Cette voie, s'appelait le vieux chemin de Couëron.



Ancienne voie gallo-romaine elle reliait le centre de Nantes au port de Couëron.

En 1891 on lui donna le nom de : [Bertrand-Mahé, François de la Bourdonnais](#).

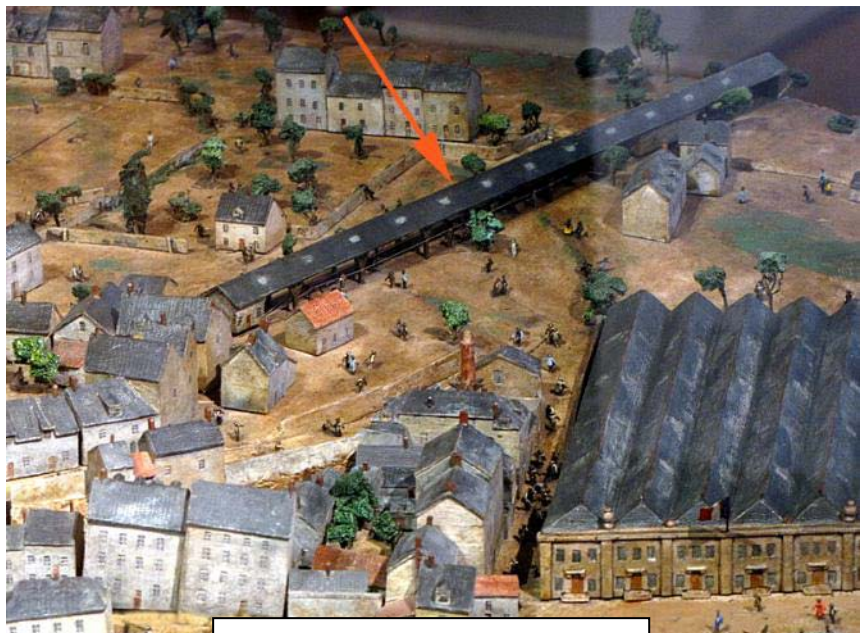
Né à Saint- Malo en 1699 et décédé en 1753. Il fut gouverneur des Îles de France et de Bourbon appelées de nos jours l'île Maurice et l'île de la Réunion

Au XIX<sup>ème</sup> siècle la corderie de Monsieur Claude Chala ( flèche ) barrait une partie du coteau, la rue du Moulin des Poules. et le vieux chemin de Couëron

La forte déclivité du terrain, en cas d'intempéries, transformait les chemins en ruisseaux boueux.

Malgré les doléances des riverains, les travaux tardaient.

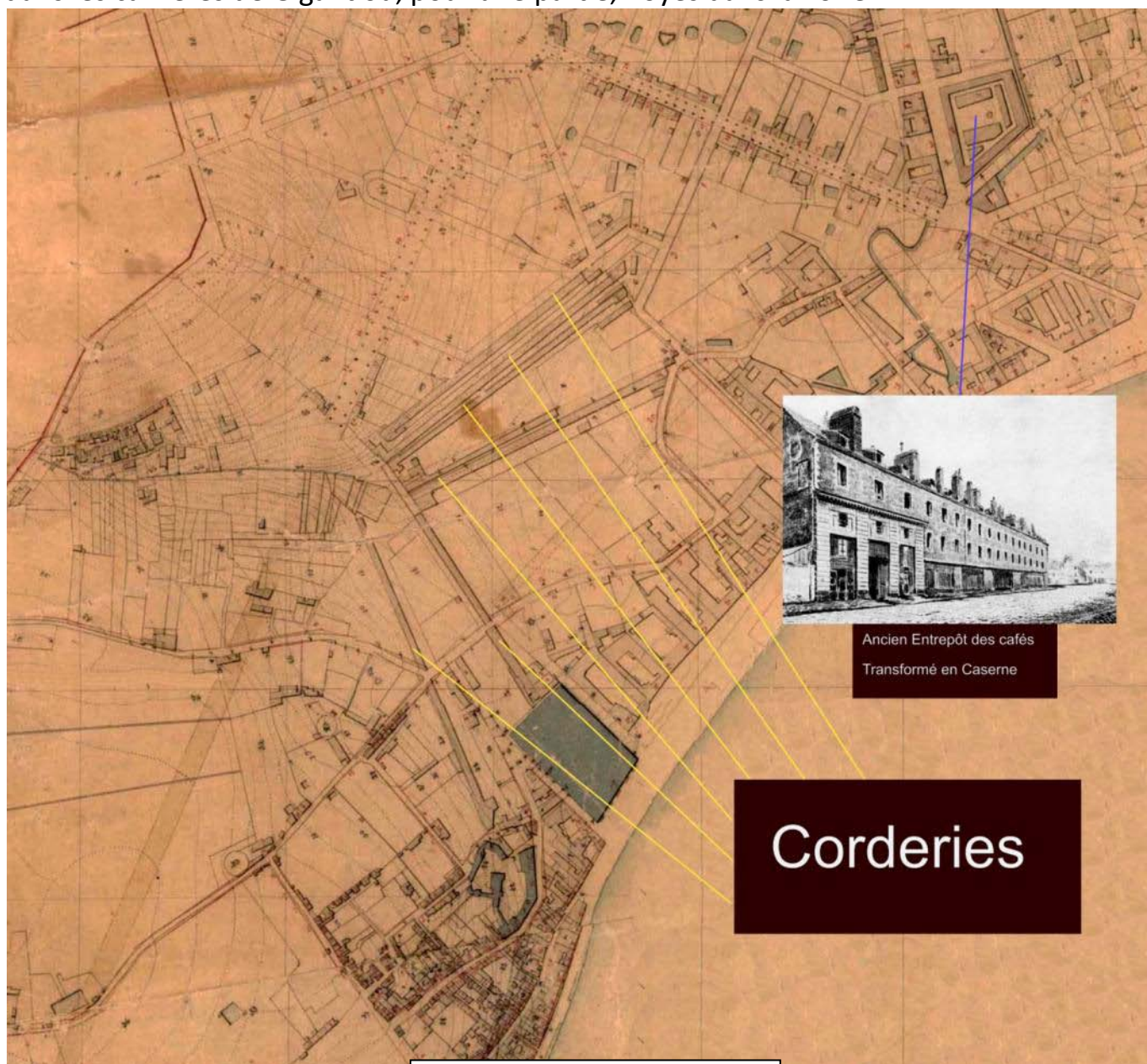
En 1840, les habitations étaient rares sur le rocher de Miséry. Le boulevard Saint-Aignan s'arrêtait avant le ruisseau de Pilleux. Peu de construction entre le Manoir de la Hautière et la rue des Perrières.



Maquette 1830 – Musée d'Histoire de Nantes

Cette corderie mesurait plus de 300 mètres, de la rue De la Barbinais (actuelle) elle rejoignait presque le « futur » boulevard Saint-Aignan, au stade d'ébauche. Le document suivant nous interroge : qui passait au-dessus, la rue ? la corderie ?

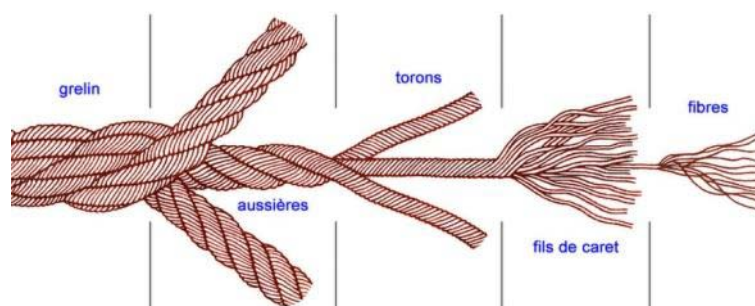
Cet extrait du plan « Gaillard » daté de 1840 nous indique l'emplacement de l'Entrepôt des Cafés construit en 1784 (architecte Mathurin Crucy). Dans les années 1793/1794 il devint le principal lieu d'internement des « rebelles Vendéens » condamnés à mort par les juridictions Révolutionnaires. Entassés par milliers en attente d'être fusillés dans les carrières de Gigant ou, pour une partie, noyés dans la Loire.



Plan Henri Julien Gaillard 1840 AMN 1Fi1427

De nombreuses corderies étaient encore en activité dans le quartier, la marine à voile en était une grande consommatrice. La fabrication d'un cordage nécessitait trois étapes : le peignage, des fibres de chanvre à l'aide d'une carder sur pieds pour former des écheveaux. Puis le filage, entre les doigts exercés du cordier pour obtenir le fil de caret. Enfin le câblage qui torsade les brins et fait perdre le tiers de la longueur initiale. Et l'œil du cordier qui arrête la manivelle juste avant la rupture.

[Corderie \(Encyclopédie de Diderot\)](#)



Une partie étroite de cette rue, en sens unique, longe les hauts murs de l'école Maternelle Joseph Blanchart qui ombragent les «rencontres amoureuses ».

Cette rue possédait, un centre «culturel et populaire» important pour tout le quartier : le cinéma «Vox» au numéro 38, en face de l'avenue Saint Georges, ouvert en 1949. Il a fermé ses portes en 1966, mais toutes les années qui ont suivi la guerre furent ses heures de gloire.

*« Tous les samedis soirs c'était complet. Des retraités du coin arrondissaient leur fin de mois en venant aux entrées déchirer les billets à la porte de la salle de projection. A l'entracte, qui survenait après le documentaire et les actualités, juste avant le grand film , bon nombre de spectateurs voisins du cinéma retournaient chez eux avec des amis se désaltérer munis d'un ticket distribué à la sortie par les mêmes retraités et récupéré au retour.*

*C'était très agréable et concourait au développement des relations de bon voisinage. A la mauvaise saison, les sabots ou plutôt les galoches n'étaient pas rare, la sortie sur les pavés n'était jamais discrète, mais n'avait rien à voir avec les bruits de claquements de portières des voitures et les pots d'échappements trafiqués des deux roues d'aujourd'hui.*

*N'en parlons plus, cela fait longtemps qu'il a disparu. La télé y est sûrement pour quelque chose : autre temps, autres mœurs. »*

(Jean Duret)



Mars 1991

Un bowling lui a succédé jusqu'en 1971.

L'A.D.A.P.E.I. a utilisé le bâtiment pour stocker cartons et papiers de récupération.

L'ancienne entrée a été utilisée pour stocker les deux roues volés et récupérés sur la voie publique par la municipalité.



Démolition de l'ancien cinéma VOX

En 1995 l'ensemble des bâtiments a été rasé laissant un trou dans la numérotation entre les numéros 28 et 44.