

Esplanade Jean Bruneau Située rue de l'Hermitage



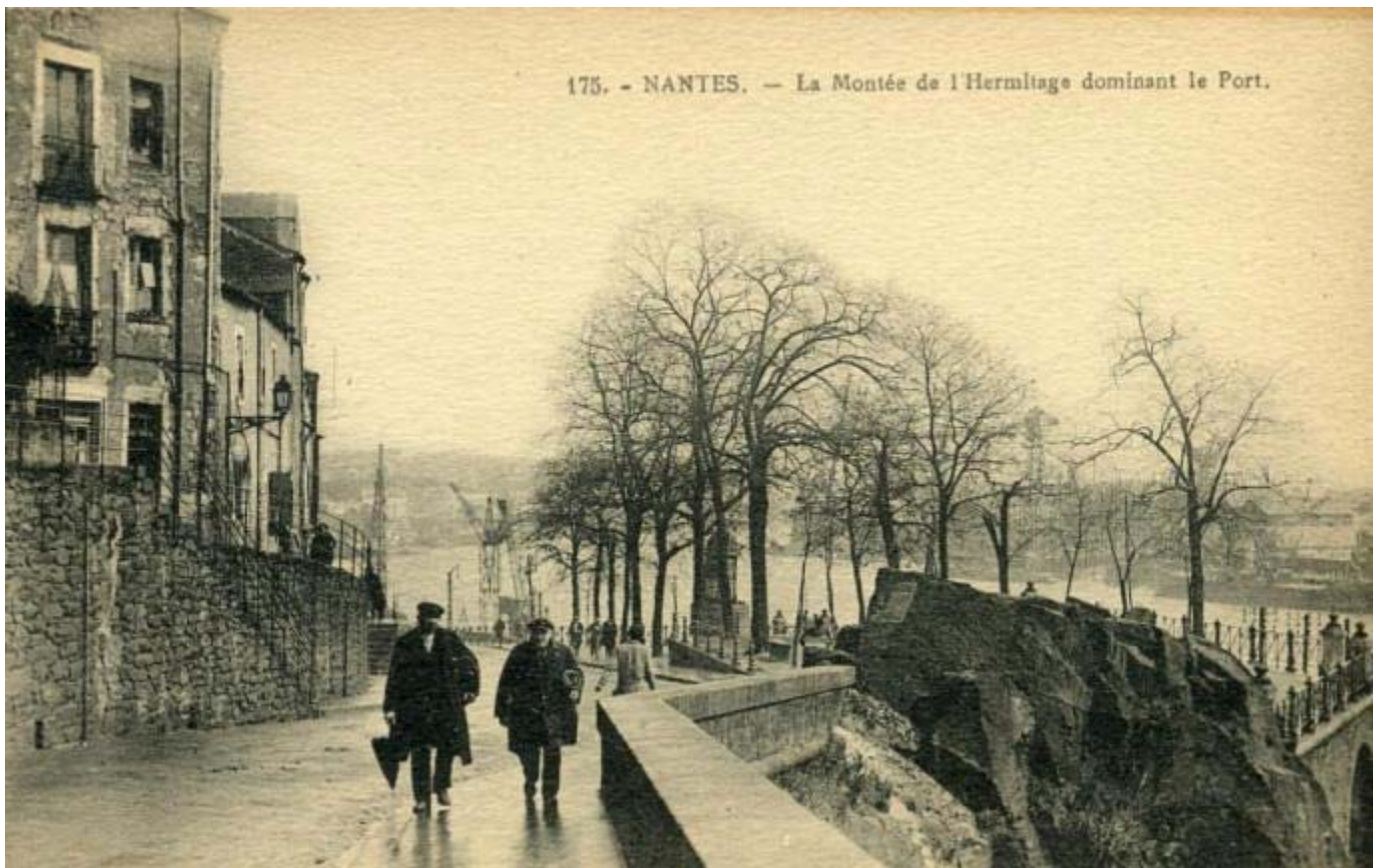
Musée départemental Dobrée (cliché Hémon)

Ce point de vue panoramique sur le port, à mi-chemin de la rue de l'Hermitage, a été transformé au cours des ans. La plus ancienne représentation date de 1646.



Archives Municipales de Nantes 40 Fi 92

Durant de nombreuses années des habitations furent édifiées des deux cotés de la rue de l'Hermitage, elles furent détruites à partir de 1850 pour laisser passer le chemin de fer de Nantes à Saint-Nazaire. Ce document exceptionnel des archives Municipales de Nantes, daté de 1878, montre que certaines maisons existaient encore à cette époque sur un lieu que les habitants appelèrent, plus tard, le « petit placis ».



Cette carte postale représente l'esplanade avant la construction de la cité de l'Hermitage



Pour la célébration de la fête nationale 1919, des festivités furent prévues.
Cette illustration est extraite de l'ouvrage de Xavier Trochu «1914-1918 La grande Guerre » Éditions CMD 2000.

« La journée du lundi 14 juillet commence dès 7 heures par des salves d'artillerie tirées depuis la gare d'Orléans et le terre-plein de Sainte-Anne »

C'est une délibération du 17 octobre 2003 qui dénomma cette esplanade, en hommage au peintre renommé qui résida longtemps dans l'appartement dédié aux artistes, au sommet du 1 rue Jean de Crabosse.



artistes, au sommet du 1 rue Jean de Crabosse.

Jean Bruneau, amoureux de ce lieu, pris une part importante dans l'aménagement de ce quartier :

Amis du Musée des Salorges,
Cercle Jean de Crabosse,
Planétarium, etc...

Il organisa et illustra de très nombreuses expositions sur le patrimoine Nantais et maritime.