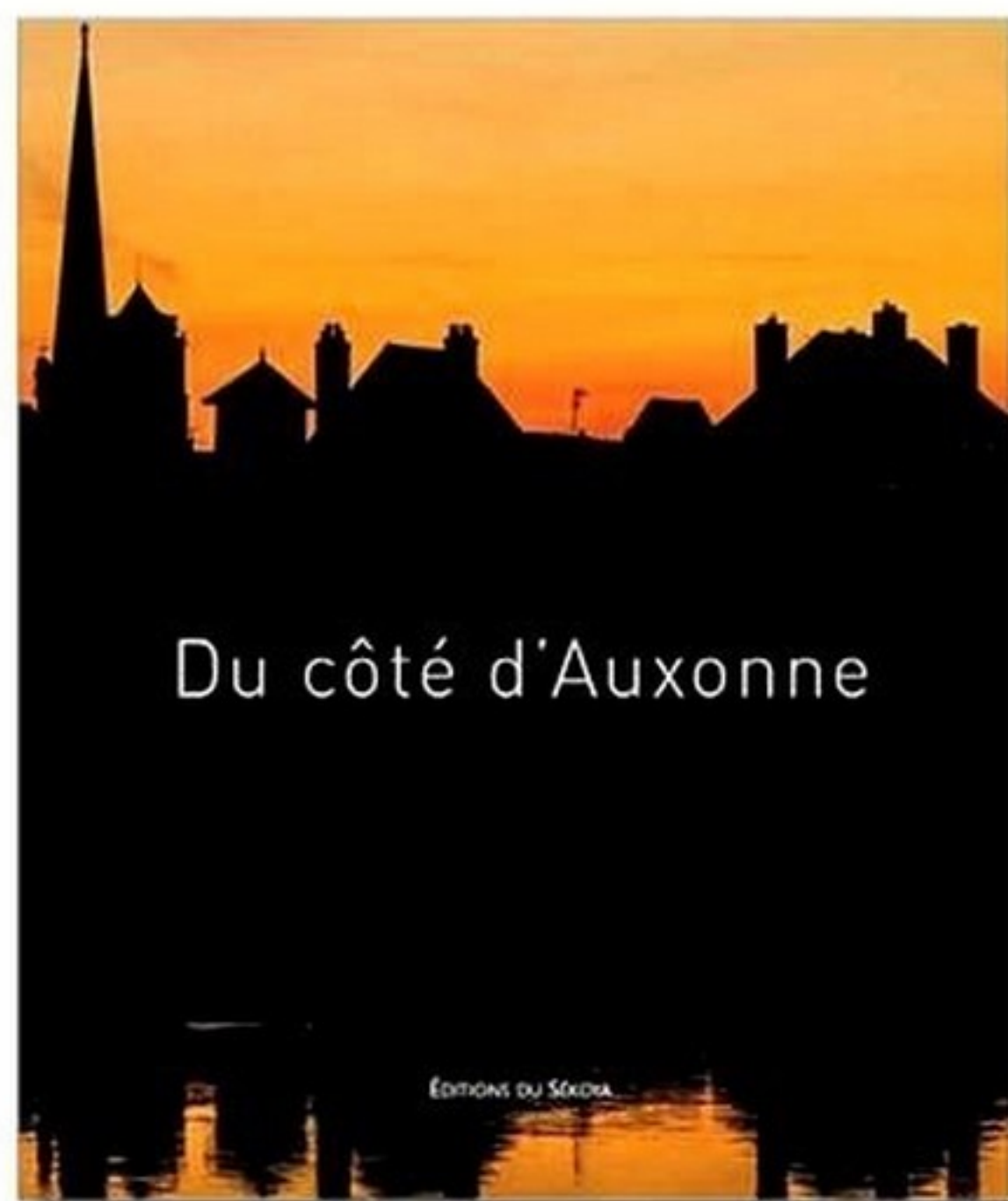


# Du côté d'Auxonne

Longtemps je ne me suis pas arrêté à Auxonne...



• Les auteurs

Arnaud Friedmann  
Ecrivain

Son premier roman a été publié en 2003.  
Ses thèmes de prédilection : la filiation, la complexité des liens familiaux, le travail et sa déshumanisation.  
Il a obtenu le Prix France Bleu 2012 du livre Franc-Comtois pour *Grâce à Gabriel* (éditions La Boucle) et le Prix Louis Pergaud 2016 pour *La vie secrète du fonctionnaire* (Éditions Jean-Claude Lattès), ainsi qu'en octobre 2017 le Prix de la ville de Belfort.

David Cesbron  
Photographe

Il débute sa carrière en tant que photo-journaliste pour le journal Sud-Ouest. En 1997, il illustre le livre « à la découverte de Cholet », un ouvrage de référence.

2016, aux éditions du Cherche midi, il publie *Des Vies en bleu*, une mise en images du quotidien des gendarmes.  
Son ambition, montrer ce qui passe inaperçu, la face cachée d'une ville, d'un personnage ou d'une situation.  
Une invitation à l'observation.

• Le livre

L'auteur lit Proust dans le train. Le train s'arrête à la gare d'Auxonne. Incident imprévu. L'auteur descend et sort de la gare. La visite de la ville et les rencontres s'enchaînent au rythme des 8 chapitres de la Recherche du temps perdu...



• Argument

En suivant les chapitres de la Recherche du temps perdu, la plume de l'écrivain et l'œil du photographe découvrent cette ville méconnue sous la forme originale d'un « roman-photo ».

Un véritable voyage de découverte d'Auxonne, au sens proustien du terme, puisqu'il offre à voir cette ville au travers de nouveaux regards.

21 x 25 cm  
Broché 144 pages  
18 € TTC  
Juin 2019  
ISBN 978-2-84751-167-3  
LES ÉDITIONS DU SEKOYA  
infos@editionsekoya.com



DIFFUSION DISTRIBUTION  
Tél. 01.43.62.08.07  
contact@pl2d.com  
www.pollen-difpop.com

## HORIZONS CHARMOYSIENS : UNE "SKYLINE" QUI FAIT DES ADEPTES

