

AUXONNE CULTURE

La ville se dévoile dans un livre

Deux Bisontins s'attellent à la réalisation d'un livre sur la ville d'Auxonne. Jeudi 27 septembre, ils ont choisi les visuels qui illustreront leur ouvrage. Les habitants ont même été mis à contribution.

Ils sont deux. David Cesbron est photographe, Arnaud Friedmann, auteur, habitant à Besançon. S'ils ne sont pas natifs d'Auxonne, cette ville les intéresse. « J'ai habité ici en 2001 », raconte David Cesbron. « À l'époque, j'avais déjà l'ambition d'écrire un livre mais plus axé sur le patrimoine, comme celui que j'avais réalisé sur la ville de Choley. Puis, j'ai déménagé. De retour dans la région, j'ai retrouvé l'année dernière un classeur plein de diapositives d'Auxonne. Je les ai alors proposées à Nathalie Roussel, adjointe, chargée de l'urbanisme et du développement économique et conseillère régionale, car je fais également des photos pour le conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté. C'est là qu'elle m'a proposé de reprendre mon projet d'ouvrage mais en incluant cette fois-ci un aspect plus humain. » Pour aller au bout du projet, David Cesbron avait besoin d'un auteur. Mais, Arnaud Friedmann, rencontré lors du salon du livre de Besançon, s'est trouvé être la personne idéale. « J'ai toujours aimé ce type de ville », a expliqué l'auteur. « Je passais souvent par Auxonne sans jamais m'arrêter. Ce livre a été l'occasion de la découvrir. »

Un clin d'œil à Marcel Proust

Les deux se mettent alors au travail. « Nous ne voulions pas réaliser un catalogue, ni un guide touristique. L'idée était de trouver une porte d'entrée un peu littéraire pour présenter la ville. Dès le départ, nous voulions ra-

conter une histoire », détaille Arnaud Friedmann. « Avant de me lancer dans l'écriture, je lisais un livre sur les promenades de Marcel Proust. C'est là que j'ai eu l'idée de calquer le livre sur l'œuvre *À la Recherche du temps perdu*. » Chaque chapitre est un clin d'œil aux tomes de l'œuvre. Son titre sera d'ailleurs : *Du côté d'Auxonne*.

David Cesbron a réalisé toutes les photos de juin à septembre quand Arnaud Friedmann est allé à la rencontre des habitants. « Nous voulions mettre en avant la vie de la ville d'Auxonne. J'ai donc rencontré des commerçants, des militaires, des personnes de l'ad-

ministration... Les habitants ont également été interrogés. Un questionnaire a été publié sur le site Internet de la mairie pour connaître leur vision de la ville, positive ou négative », ajoute l'auteur. Il est encore possible d'y répondre. Déjà treize personnes l'ont rempli.

« L'idée était également de casser l'image de la ville », complète David Cesbron. « Faire l'inverse d'une caricature. Auxonne a parfois mauvaise presse. » Un avis que partage Nathalie Roussel : « Nous voulions changer l'image de la ville et mettre en avant ses richesses patrimoniales, culturel-

Document diffusé par CHANTECLER Novembre 2018

Du côté d'Auxonne

C'est l'histoire d'un auteur qui tombe en panne. Contraint de rester une nuit à Auxonne, il se promène les rues et découvre la ville.

les, associatives, mais aussi pour que les personnes se la réapproprient ». Le livre devrait sortir au mois de novembre, il sera publié aux Éditions du Sekoya (Doubs).

Catherine BONNET