

CINEMA--REVUES

1920-1960

 présente
76, Champs-Élysées
ET 75008 PARIS

Martine Carol

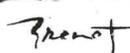
dans

"La Pensionnaire"
un film d' ALBERTO LATTUADA

découpage et dialogues de CHARLES SPAAK

Ce film EN COULEURS a été conçu pour être projeté sur tous les écrans, et, particulièrement sur le grand écran "WIDE SCREEN".

avec


Raf Vallone

CO-PRODUCTION GAMMA-FILM FRANÇAISE - TITANUS S-P-A

Sommaire

- Mon Ciné (1922-1937)
- La voix du Cinéma (1945-1964)
- Le film complet (1922-1958)
- Ciné pour tous (1951-1958)
- Mon film (1946-1967)
- Ciné-Télé revue (1944-)
- Ouvrages spécialisés

Commande :

Merci de vérifier par e-mail la disponibilité des ouvrages que vos souhaitez acquérir.

Frais de port :

Offert dès 90 € d'achat.
Envoi via Mondial Relay au dessus de 2 kg.

Le site de Papy-Dulaut

- Juin 2023 -

Mon Ciné (Ed. Offenstadt 1922-1937)

3.00 € le numéro



1922-23 13, 15, 17 à 21, 23, 32 (état M 2 €), 33 à 35, 40, 41, 43 à 50

◁ 18

1923 51 à 58 Noël Mandeix Le Prince des Ténèbres (policier) - les 8 numéros B 25

1923 n°59 à 68, 71

1923 74 à 81 Jean d'Agraives Lèvres closes

1923 77 à 84 Pierre Rédinval Le prix du sang



1923 85 à 87, 89, 90, 93 à 97

1925 165, 166, 172, 188, 193

1926 251, 254

◁ 82

1927 255 à 264 Maurice Aubyn La tragédie de Killarney (policier) - les 10 numéros B 30

1927 (265) à 272 Paul Tolède Le pirate de la nuit - manque n° 265



1927 273, 275 à 278

1927 279 à 286 Luc Frump La Sirène de Venise

1927 285 à 293 Maurice Aubyn Lorsqu'on est trois

1927 287 à 303 Charles Torquet L'art d'accommoder le navet (roman illustré René Giffey) - manque n° 301

◁ 300

1927 304 à 306

le film Complet (Ed. Offenstadt - S.P.E.)

17/10/1926	286	Clarence Brown	Les Amours de Kiki	B	3
21/10/1926	287	Malcolm St Clair	La Comtesse Voranine	B	3
31/10/1926	290	Phil Rosen	O sole mio !	B	3
05/12/1926	300	John G. Adolphi	Le Prix d'un baiser	B	3
19/12/1926	◁ 304	Frank Tuttle	Vénus moderne	B	3
20/03/1927	330	Edward H. Griffith	Dans les ténèbres	B	3
07/04/1927	335	Donald Crisp	Son premier succès	B	3
09/06/1927	358	Rupert Hughes	Reno, la ville du divorce	B	3
05/07/1927	369	Alfred Santell	La Dernière danse	B	3
09/08/1927	384	William K. Howard	Volcano	B	3
11/08/1927	385	David Kirkland	Le Gosse aux pieds nus	B	3
16/08/1927	387	Graham Cutts	Miss Pinson	B	3
18/08/1927	388	Graham Cutts	Les Ennemies amoureuses (suite de Miss Pinson)	B	3
01/09/1927	394	Texte de Pierre Ramelot,	L'Appel de l'enfant	B	3





29/09/1927	406	Alan Crosland	Contrebande	B	3
11/10/1927	411	Texte de Montchanin	Monsieur le Commissaire (Doublepatte et Patachon)	B	12
25/10/1927	417	Clarence G. Badger	Miss Pépita (2 ^{ème} partie)	B	3
29/12/1927	445	Max Obal et Rudolf Dworsky, Salentieri Rinaldini.			
	< 411		Le Bandit par procuration (2 ^{ème} partie) (policier)	B	3
16/02/1928	466	Maurice Théry	Le Rayon dans la nuit	B	3
01/03/1928	472	J.P. McGowan	Le Train en feu	B	3
01/04/1928	485	Karl Gerhardt	La Minute tragique	B	3
24/04/1928	495	E. Mason Hopper	Pour la jarretière de Gertrude	B	3
24/05/1928	508	Hans Otto	Beethoven. Ses amours, ses souffrances, sa mort	B	3
31/05/1928	511	J.P. McGowan	Le Monstre de fer	B	3
07/06/1928	514	Texte de Montchanin	Loup, y es-tu ? (Doublepatte et Patachon)	B	12
17/07/1928	531	Henry Lepage	Une aventure de Paris	B	3
22/07/1928	533	B. Reeves Eason	La Course endiablée (western) - un coin froissé	M	2
24/07/1928	< 534	Ragnar Hyltén-Cavallius,	La Dame de l'archiduc	B	3
05/08/1928	539	Carl Boese	Le Secret du coffre chinois	B	3
02/09/1928	551	Ray C. Smallwood	La Reine du bal du Moulin Rouge	M	2
06/09/1928	553	Texte de Montchanin	L'Enigme des cruches (Doublepatte et Patachon)	B	12
30/09/1928	563	Holger-Madsen	Aveugle	B	3
11/10/1928	568	Luther Reed	A la conquête d'un trésor	B	3
06/01/1929	605	John Francis Dillon	Rêve et réalité	B	3
03/02/1929	617	Graham Hewett &	La Grande parade de la Flotte	B	3
07/02/1929	619	Texte de S. Sauternes	Son plus beau démarrage	B	3
12/02/1929	621	Texte de Henry Franville	La Main du destin	B	3
19/03/1929	636	Noël Renard	Balançoires	B	3
29/05/1929	660	Fred C. Newmeyer	Le Fils de Kid Roberts	B	3
16/05/1929	661	Alfred Hitchcock	Le Ring	B	12
19/05/1929	662	Rowland V. Lee	La Méprise	B/M	3
06/06/1929	670	Mauritz Stiller	Confession	B/M	3
13/06/1929	673	Roger Dessort	Marouf le savetier	B	3
16/06/1929	674	Erich Schönfelder	Un homme passa	B	3
18/06/1929	< 675	Frank Tuttle	D'une femme à l'autre	B	3
20/06/1929	676	George Fitzmaurice	Ciel de gloire (Gary Cooper)	B/M	12
25/06/1929	678	Victor Janson	Un mari en vacances	B/M	3
27/06/1929	679	Robert Florey	Une heure de flirt	M	2
30/06/1929	680	Clarence G. Badger	Señorita (western)	B	3
04/07/1929	682	Roger Lion	Un soir au Cocktail's Bar	M	2
07/07/1929	683	John G. Blystone	Amours de marin	M	2
09/07/1929	684	Herbert Blaché &	Tout est bien qui finit bien (western)	M	2
11/07/1929	685	Guy du Fresnay	Les Ailes s'ouvrent	B/M	3
28/07/1929	692	Éric Von Stroheim	L'Homme de fer	B	3
01/08/1929	694	Miguel C. Torrès	El Relicario. Le roman d'un toréador	B	3
04/08/1929	695	Millard Webb	Bérénice à l'école	B/M	3
22/08/1929	703	Robert Wiene	Sa Majesté l'Amour	B	3
29/08/1929	706	Leo D. Maloney	Don Desperado (western)	B	3



24/09/1929	717	Denison Clift	Paradis	B	3
29/10/1929	< 725	Dorothy Arzner	Frivolités	B	3
15/10/1929	726	Tom Forman	Le Train de minuit	B	3
20/10/1929	729	Frank Capra	L'Homme le plus laid du monde	B	3
17/12/1929	762	Gregory La Cava	Au bout du quai	M	2
22/12/1929	765	Victor Fleming	Mon curé chez mon rabbin	M	2
26/12/1929	767	Edwin Greenwood &, Tesha, danseuse russe		B	3
29/12/1929	769	Reginald Barker	Les Forçats de la nuit	M	2
08/05/1930	843	Charles Reisner	Chinoiseries	B/M	3
13/05/1930	846	Texte de Henry Franville Quarante contre un (texte signé Maurice AUBYN)		M	2
20/05/1930	850	Jack Nelson	Une vie d'artiste	B	3
22/05/1930	851	E. Tscherwjakow	L'Enfant d'un autre	B	3
24/05/1930	852	Conrad Wiene	L'Amour enchaîné	B	3
29/05/1930	855	Irvin Willat	Le Cavalier (<i>western</i>)	B	3
01/06/1930	857	Texte de C. Herday	Le Sous-marin 14	M	2
03/06/1930	858	John Ford	Le Costaud	M	2
05/06/1930	859	Walter Jammes	Nos fils	M	2
08/06/1930	861	Louis-P. Garnier	LesBbadins	B/M	3
10/06/1930	862	Ralph Graves	Yvette et son peintre	B/M	3
14/06/1930	864	Gustav Althoff	Lux, le roi des aventuriers	B	3
17/06/1930	866	William Butler	Cadet glorieux	M	2
21/06/1930	868	Pière Colombier	Chiqué	M	2
28/06/1930	872	Erle C. Kenton	Pour l'amour du sport	M	2
29/06/1930	873	James Young	L'Heure du pardon	B	3
01/07/1930	874	Réginald Baker	Nouvelle-Orléans	B	3
03/07/1930	< 875	William A. Wellmann, Les Pilotes de la mort (Gary Cooper)		B	12
05/07/1930	876	George D. Baker	Illusions de jeunesse	M	2
06/07/1930	877	Nick Grinde	La Lumière dans le clocher	B	3
03/07/1930	878	Rowland V. Lee	Rien que l'amour (Gary Cooper)	B	12
10/07/1930	879	Louis J. Gasnier	L'Enfant sans peur	B	3
12/07/1930	880	Ludwig Berger	Les Fautes d'un père	B	3
15/07/1930	882	Karl Boese	Jeunesse fardée	B/M	3
17/07/1930	< 883	Ralph Ince	La Danseuse de Luna-Park	B	3
19/07/1930	884	Texte de C. Rodes	L'Ancre d'or	B	3
22/07/1930	885	Siegfried Philippi	Les Amours de Frida	B	3
24/07/1930	886	Louis J. Gasnier	La Folie d'une femme	B	3
14/05/1931	1012	Texte de Louis Saurel	La Plongée tragique	B/M	3
19/07/1932	1197	André Chotin	Bric à brac et Cie (Fernandel)	B/M	12
04/10/1932	1230	Henri Fescourt	Service de nuit	B/M	3
13/10/1932	1234	Carl Lamac assisté de Henri Georges Clouzot, Faut-il les marier ?		M	8
15/11/1932	1248	Christian-Jaque	Le Bidon d'or (Pierre Dac)	B/M	9
04/02/1933	1283	Gennaro Dini	Une voix qui meurt	B	3
14/02/1933	1287	Edmond Carlus	Plein la vue	M	2
28/03/1933	1305	Gustav Ucicky et Roger Le Bon, Un homme sans nom (Fernandel)		B/M	6
06/05/1933	1322	Maurice Cammage	Un jour de noce (Fernandel)	B	6





11/05/1933	1324	William Dieterle	L'Affaire Pichler	B	3
18/05/1933	1327	Louis Valray	L'Homme à la barbiche (Robert Le Vigan)	B/M	3
08/06/1933	1336	Edmond T. Gréville	Maître chez soi	B	3
15/08/1933	1365	Nico Lek	Plein gaz	B	3
23/09/1933	1382	Georges Monca	La Voie du bonheur	B/M	3
02/11/1933	1400	Jean de Size	La Peinture adoucit les mœurs	B/M	3
20/09/1934	1537	K. Breiness & Hans Natge,	La Légende des Montagnes Noires		
			- <i>exemplaire non coupé</i>	B	5
01/12/1934	1568	Jean Bernard-Derosne,	Dernière heure	B/M	3
18/12/1934	< 1575	Edgar Beyfuss	L'Amour et l'auto	M	2
21/02/1935	1603	Chester Erskine	Minuit	B	3
04/04/1935	1621	Texte de Jacques Faure,	Pour l'amour d'une blonde	B/M	3
04/06/1935	1647	Henryk Szaro	Le Proscrit	M	2
25/06/1935	1656	Géza von Bolváry	Le Songe d'une nuit d'hiver	B	3
03/08/1935	1673	George Cukor	Romance d'autrefois	B	3
07/09/1935	1688	Albert S. Rogell	Trésor des mers	B	3
07/04/1936	1779	King Vidor	Soir de noces (Gary Cooper)	B/M	12



le nouveau film Complet

1945	1	Anatole Litvak	L'Etrangère (Charles Boyer, Bette Davis)	B/M	3
1945	< 2	Jean Duvivier &	Untel père et fils		
			(Raimu, Michèle Morgan, Louis Jouvet)	B/M	12

film Complet



1949	179	Henri Calef	Bagarres	B	3
1950	218	Delmer Daves	Ombres sur Paris	M	2
1950	< 234	Jean-Paul Le Chanois,	La Belle que voilà (Michèle Morgan)	B/M	3
1951	249	Duilio Coletti	Le Loup de la Sila	B	3
1951	250	Frank Tuttle &	Le Traqué (Simone Signoret)	B	3
1951	251	Alexandre Blasetti	Sa Majesté Mr. Dupont	B	3
1951	252	Henri Calef	La Passante (Fernandel en dernière de couverture)	B	3
1951	256	J-Paul Le Chanois	Sans laisser d'adresse (Bernard Blier, Danièle Delorme)	B	3
1952	291	Alfred Rode	Boîte de nuit	B	3
1952	310	Carol Reed	Le Banni des Iles	B	3
1952	334	Henri Decoin	Le Désir et l'amour (Martine Carol)	B	3
1953	351	John Wolff	Terre de violence	B	3

le film Complet

1954	463	Ralph Habib	La Rage au corps (Raymond Pellegrin)	B	3
1954	489	Raoul André	Marchandes d'illusions (Raymond Pellegrin)	B	3
1956	591	Jean Duvivier	Voici le temps des assassins (Jean Gabin) (<i>policier</i>)	B	3
1957	606	Robert Vernay	La Lumière du soir (Zappy Max)	B	3



1958	651	Jean Sacha	OSS.117 n'est pas mort (Magali Noël, Ivan Desny)	B	5
1958	654	Henry Lepage	C'est une fille de Paname (Danielle Godet)	B	3
1958	656	Alex Joffé	Les Fanatiques (Pierre Fresnay, Michel Auclair)	B	3
1958	657	Jacqueline Audry	C'est la faute d'Adam (Dany Robin)	B	3
1958	658	Luis Saslavsky	Les Louves (adaptation et dialogues de Boileau-Narcejac) (François Perier, Micheline Presle, Jeanne Moreau)	B	3
1958	< 660	John Guillermin	Traqué par Scotland Yard (John Mills, Barbara Bates) (<i>policier</i>)	B	3
1958	672	Pierre Chenal	Raffles sur la ville (d'après Auguste Le Breton) (Charles Vanel, Michel Piccoli) (<i>policier</i>)	B	3
1958	< 677	Henri Calef	Les Violents (Paul Meurisse, Françoise Fabian) (<i>policier</i>)	B	3
1958	679	Henri Verneuil	Une manche et la belle (d'après J.H. Chase) (Henri Vidal, Mylène Demongeot) (<i>policier</i>)	B	3
1958	680	Nicolas Ray	Amère victoire (dialogues de Raymond Queneau) (Curd Jurgens, Richard Burton, Raymond Pellegrin)	B	3



MON FILM (Nouvelle Série)

("MON FILM Ciné pour tous" du numéro 268 au 292)

("MON FILM le film Complet" à partir du n° 625)



1946	6	Thornson Freeland	Mademoiselle Crésus - un coin a subi des travaux de vers	M	1,5
1946	7	Roy Del Ruth	Il épouse sa femme - un coin a subi des travaux de vers	B/M	2
1946	9	John Ford	Sur la piste des Mohawks (Henry Fonda) (<i>western</i>)	B	3
1946	10	Jean Boyer	La Romance de Paris (Charles Trenet)	B	3
1946	12	Maurice Tourneur	Mam'zelle Bonaparte (Edwige Feuillère)	B	3
1946	< 13	Léon Mathot	Cartacalha, reine des gitans (Viviane Romance) (d'après Jean-Toussaint Samat)	B	3
1946	14	Christian Jaque	Premier bal (Marie Déa)	B	3
1946	15	William Wyler	Le Cavalier du désert (Gary Cooper) (<i>western</i>)	B	8
1946	16	Alexander Korda	Le Voleur de Bagdad (Sabu)	B	3
1946	17	André Berthomieu	L'Aristo (Josette Day)	B	3
1946	18	Julien Duvivier	Lydia (Merle Oberon, Alan Marshall)	B	3
1946	19	Jean de Marguenat	Le Gardian (Tino Rossi)	B	3
1946	20	Rowland V. Lee	Le Fils de Monte-Cristo (Louis Hayward, Joan Bennett)	B	3
1946	21	Jean de Marguenat	Madame et son flirt (Giselle Pascal)	TB	3
1946	22	Frank Lloyd	Du sang dans le soleil (James Cagney)	TB	3
1947	23	Raymond Bernard	Adieu, chérie... (Danielle Darrieux)	TB	3
1947	24	Gregory Ratoff	La Rançon du bonheur (Ingrid Bergman)	B	3
1947	< 25	Jacques Feyder	La Loi du Nord (Michèle Morgan)	B	3
1947	26	Tim Whelan	Le Divorce de Lady X (Merle Oberon)	TB	3
1947	27	Otto Preminger	Laura (Gene Tierney) (d'après Vera Caspary) (<i>policier</i>)	B	5
1947	28	Gregory Ratoff	Vendetta (Douglas Fairbanks Jr, Ruth Warrick)	B	3
1947	29	Jacques de Baroncelli	Fausse alerte (Micheline Presle)	B	3
1947	30	Rouben Mamoulian	Le Signe de Zorro (Tyrone Power) (<i>western</i>)	TB	3



1947	31	Marcel Blistène	Macadam (Simone Signoret)	B	3
1947	32	Michaël Curtiz	Les Conquérants (Errol Flynn) (<i>western</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	33	Henri Calef	Les Chouans (Jean Marais)	B	3
1947	35	André Berthomieu	Amours, délices et orgues (Giselle Pascal) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	36	Georges Archainbaud,	La Loi du Far-West (Claire Trevor, Albert Dekker)		
			(<i>western</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	38	Scott Dunlap	La Rose du Rio (John Carroll, Movita) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	40	André Berthomieu	Pas si bête!... (André Bourvil, Suzy Carrier)	B	3
1947	45	Max Ophuls	Sans lendemain (Edwige Feuillère) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	< 46	Yves Mirande	Paris – New York (Gisèle Préville, Claude Dauphin)	B	3
1947	49	Henri Decoin	Battement de cœur (Danielle Darrieux, C. Dauphin)	B	3
1947	51	Anatole Litvak	Ames rebelles (Tyrone Power, Joan Fontaine) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	53	William Wyler	La lettre (Bette Davis, Herbert Marshall) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	56	Edmund Goulding	Tessa, la nymphe au cœur fidèle		
			(Charles Boyer, Joan Fontaine) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	58	Michaël Powell	Espionne à bord (Conrad Veidt) (<i>espionnage</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	61	E.-E. Reinert	L'Éventail (Dany Robin, Claude Dauphin)	B	3
1947	64	René Clair	Le Silence est d'or (Maurice Chevalier, Marcelle Derrien)		
			- <i>rousseurs</i>	B	3
1947	66	Gilles Grangier	Rendez-vous à Paris (Annie Ducaux, Claude Dauphin)	B	3
1947	71	Raymond Lamy	Miroir (Jean Gabin) - <i>rousseurs</i>	B	3
1947	73	Carmine Gallone	Manon Lescaut (Alida Valli) - <i>rousseurs</i>	B	3
1948	76	Mitchell Leisen	A chacun son destin (Olivia de Havilland) - <i>rousseurs</i>	B	3
1948	78	John Bram	Prison centrale (Jeanne Parker, John Howard) (<i>policier</i>)	B	3
1948	81	John M. Stahl	Péché mortel (Gene Tierney) - <i>insolé, rousseurs</i>	M	2
1948	82	John Farrow	Révolte à bord (Alan Ladd, Esther Fernandez)	B	3
1948	83	Jean Gehret	Café du Cadran (Bernard Blier, Blanchette Brunoy)	B	3
1948	85	Gilles Grangier	Par la fenêtre (Bourvil, Suzy Delair)	B	3
1948	< 89	Sam Wood	Le crime de Mme Lexton (Joan Fontaine, Herbert Marshall)		
			(d'après <i>L'étui fatal</i> de Marie Belloc Lowndes) (<i>policier</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1948	91	Roger Leenhardt	Les dernières vacances (Odile Versois, Michel François)	B	3
1948	94	Richard Pottier	Vertiges (Raymond Rouleau, Micheline Francey)	B	3
1948	95	David Butler	San Antonio (Errol Flynn) (<i>western</i>)	B	3
1948	96	Pierre Billon	Ruy Blas (Danielle Darrieux, Jean Marais)		
			(scénario de Jean Cocteau)	B	3
1948	98	Jean Boyer	Mademoiselle s'amuse (Giselle Pascal)	B	3
1948	99	Alfred Santell	Aloma, princesse des Iles (Dorothy Lamour)	B	3
1948	100	Maurice de Canonge	Erreur judiciaire (Michèle Alfa) (<i>policier</i>)	B	3
1948	102	Jacques Séverac	La Renégate (Louise Carletti)	B	3
1948	103	Douglas Sirk	L'Aveu (Linda Darnell)	B	3
1948	104	Maurice Tourneur	Après l'amour (Pierre Blanchar, Giselle Pascal)	B	3
1948	106	Max Ophuls	L'Exilé (Douglas Fairbanks Jr, Maria Montez) - <i>rousseurs</i>	B	3
1948	109	Fernand Rivers	Le Maître de forges (Jean Chevrier)	B	3
1948	113	Richard Pottier	L'Aventure commence demain (Isa Miranda)		
			- <i>rousseurs</i>	B	3





1948	114	Georges Lacombe	Les Condamnés (Yvonne Printemps, Pierre Fresnay)	B	3
1948	117	C.F. Tavano	L'Impeccable Henri (Claude Dauphin, Marcelle Derrien)	- insolé, rousseurs	B/M 2
1948	119	Mitchell Leisen	Les Anneaux d'or (Marlène Dietrich, Ray Milland)	B	3
1948	121	Henry Decoin	Les Amoureux sont seuls au monde (Dany Robin, Louis Jouvet) - rousseurs	B	3
1949	125	Marcel L'Herbier	La Révoltée (Josette Day)	B	3
1949	127	André Hunebelle	Métier de fous (Lisette Lanvin)	B	3
1949	< 130	Richard Pottier	La Nuit blanche (Pierre Brasseur, Claude Farrell) (d'après la nouvelle <i>La Maison sans issue</i> d'Yvan Noé) (policier)	B	3
1949	135	Irving Reis	Ils étaient tous mes fils (Burt Lancaster) - rousseurs	B	3
1949	137	John Cromwell	Depuis ton départ (Claudette Colbert) - rousseurs	B	3
1949	139	René Lucot	Les Dieux du dimanche (Claire Mafféi)	B	3
1949	144	Curtis Bernhardt	Le Mur des ténèbres (Robert Taylor) (policier)	B	3
1949	145	Otto Preminger	Femme ou maîtresse (Joan Crawford)	B	3
1949	146	René Chanas	Le Colonel Durand (Paul Meurisse)	B	3
1949	147	Victor Saville	Le Pays du «Dauphin Vert» (Lana Turner)	B	3
1949	148	Jean-Paul Paulin	La Voix du rêve (Renée Saint-Cyr)	B	3
1949	149	Jean Gremillon	Pattes blanches (Arlette Thomas, Suzy Delair) - rousseurs	B	3
1949	150	Arthur Pierson	Aventure en Irlande (Douglas Fairbanks Jr)	B	3
1949	151	Roberto Gabaldon	Prisonniers du destin (Pedro Armendariz)	B	3
1949	152	William Dieterle	Etranges vacances (Ginger Rogers)	B	3
1949	153	Otto Preminger	Ambre (Linda Darnell, Cornel Wilde)	B	
1949	154	Jean Stelli	Cinq tulipes rouges (René Dary) (dialogues Charles Exbrayat) - rousseurs	B	3
1949	155	Kurt Bernhardt	Nuit de décembre (Pierre Blanchar, Renée Saint-Cyr)	B	3
1949	158	Jean Boyer	Une femme par jour (Jacques Pills, Denise Grey)	B	3
1949	159	Gilles Grangier	Jo la Romance (Georges Guétary, Ginette Leclerc)	B	3
1949	160	Fernand Rivers	Ces dames aux chapeaux verts (Colette Richard) - rousseurs	B	3
1949	< 162	Alexandre Blasetti	Fabiola (Michèle Morgan, Michel Simon)	B	3
1949	163	Henry King	Capitaine de Castille (Tyrone Power)	B	3
1949	165	Byron Haskin	L'Homme aux abois (Burt Lancaster, Kirk Douglas) (policier) - rousseurs	B	3
1949	166	Mervyn Le Roy	Le retour (Clark Gable, Lana Turner)	TB	3
1949	167	André Cayatte	Les Amants de Vérone (Serge Reggiani, Anouk Aimée) (dialogues de Jacques Prévert)	B	3
1949	169	Robert Siodmak	Pour toi j'ai tué... (Burt Lancaster, Yvonne de Carlo) (d'après <i>Tous des vendus!</i> de Don Tracy) (policier) - rousseurs	B	5
1949	170	Louis Cuny	Tous les deux (Renée Saint-Cyr, André Luguet)	B	3
1949	171	E.-E. Reinert	Ainsi finit la nuit (Claude Dauphin, Anne Vernon) - rousseurs	B	3
1949	175	André Hunebelle	Mission à Tanger (Raymond Rouleau) (espionnage) (scénario et dialogues de Michel Audiard)	B	3
1950	178	Robert B. Sinclair	Scandale en première page (Tyrone Power)	B	3





1950	179	Jacques Daroy	La Passagère (Dany Robin)	B	3
1950	181	Jean Negulesco	La Femme aux cigarettes (Ida Lupino) (<i>policier</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1950	184	Ernst Lubitsch	La Dame au manteau d'hermine (Douglas Fairbanks Jr)		
				- <i>rousseurs</i> B	3
1950	185	Mervyn Le Roy	Les Oubliés (Greer Garson) - <i>rousseurs</i>	B	3
1950	186	Henri Decoin	Au Grand Balcon (Pierre Fresnay, Georges Marchal)	B	3
1950	187	Fred Wilcox	La fidèle Lassie (Roddy Mac Dowall)	B	3
1950	< 190	Richard Thorpe	Señorita Toréador (Esther Williams)	B	3
1950	195	Leslie Fenton	Lulu Belle (Dorothy Lamour)	B	3
1950	200	Jean-Paul Paulin	L'Inconnue N° 13 (Marcelle Derrien, René Dary)	B	3
1950	202	Jacqueline Audry	Minne, l'ingénue libertine (Danièle Delorme) - <i>rousseurs</i>	B	3
1950	205	Pierre Billon	Chéri (Jean Desailly, Marcelle Chantal) - <i>rousseurs</i>	B	3
1950	208	Maurice Cloche	La Cage aux filles (Danièle Delorme)	B	3
1950	209	Robert Z. Leonard	Cœur secret (Claudette Colbert, Walter Pidgeon)	B	3
1950	212	Jean Boyer	Valse brillante (Marta Eggerth)	B/M	2
1950	213	Jean Stelli	Le Voile bleu (Gaby Morlay) - <i>rousseurs</i>	B	3
1950	215	Marcel Achard	La Valse de Paris (Yvonne Printemps, Pierre Fresnay)	B	3
1950	217	Jean Stelli	La Valse blanche (Ariane Borg)	B	3
1950	220	Pierre Billon	Agnès de rien (Danièle Delorme, Paul Meurisse)	B	3
1951	< 232	Richard Thorpe	Dans une île avec vous (Esther Williams)	B	3
1951	233	Pierre Méré	La Nuit s'achève (Ludmila Tchérina) - <i>rousseurs</i>	B	3
1951	241	André Haguët	Fusillé à l'aube (Renée Saint-Cyr, Frank Villard) (<i>espionnage</i>)	B	3
1951	244	Geza Radvanyi	Femmes sans nom (Simone Simon)	B	3
1951	249	René Chanas	Un sourire dans la tempête (Roger Pigaud) - <i>rousseurs</i>	B	3
1951	251	Marcel Gibaud	La Rue sans loi (Nathalie Nattier, Louis de Funès)		
			(scénario et dialogues de Dubout et Jean Halain)	B	3
1951	252	Guillaume Radot	Cartouche (Roger Pigaud)	B	3
1951	256	Louis Cuny	Demain, nous divorçons (Sophie Desmarests)	B	3
1951	257	David Butler	No, no, Nanette! (Doris Day) - <i>rousseurs</i>	B	3
1951	258	Henry Coster	Les Sœurs Casse-cou (Loretta Young, Celeste Holm)	B	3
1951	259	Jacques Daroy	Porte d'Orient (Yves Vincent, Tilda Thamar)	M	2
1951	262	Gilles Grangier	Les Petites Cardinal (Vera Norman)	B	3
1951	265	Robert Siodmak	La Femme à l'écharpe pailletée (Barbara Stanwyck)		
				(<i>policier</i>) - <i>rousseurs</i> B	3
1951	266	Maurice Cloche	Né de père inconnu (Nicole Stéphane)	B	3
1951	268	Yves Allégret	Les Miracles n'ont lieu qu'une fois (Jean Marais)	B	3
1951	274	Georges Lampin	Passion (Viviane Romance)	B	3
1951	276	Gilles Grangier	Le plus joli péché du monde (Dany Robin)	B	3
1951	277	Fred Zinneman	Térésa (Pier Angeli, John Ericson) - <i>rousseurs</i>	B	3
1951	278	Diulio Coletti	Toselli (Danielle Darrieux)	B	3
1952	< 282	Jean Delannoy	Le Garçon sauvage (Madeleine Robinson) - <i>rousseurs</i>	B	3
1952	287	King Vidor	La Garce (Bette Davis)	B	3
1952	290	André Berthomieu	Jamais deux sans trois		
			(Roger Nicolas, Marthe Mercadier)	B	3
1952	292	Carlo Rim	La Maison Bonnadieu (Danielle Darrieux)	B	3



1952	296	Jean Stelli	Maria du bout du monde (Paul Meurisse)	B	3
1952	298	Maurice Cloche	Domenica (Odile Versois)	B	3
1952	< 299	Robert Alton	Chanson païenne (Esther Williams)	B	3
1952	303	Emilio Fernandez	Enamorada (Maria Felix)	B	3
1952	304	Jean Stelli	Mammy (Gaby Morlay, Françoise Arnoul)	B	3
1952	305	Michaël Curtiz	Trafic en haute mer (John Garfield, Patricia Neal)	B	3
1952	306	Carmine Gallone	Messaline (Maria Felix)	B	3
1952	308	Jean Choux	La Femme perdue (Renée Saint-Cyr)	B	3
1952	309	Roy del Ruth	Le Bal du printemps (Doris Day)	B	3
1952	310	Jean Choux	L'Ange qu'on m'a donné (Simone Renant)	B	3
1952	316	André Hunebelle	Massacre en dentelles (Raymond Rouleau, Anne Vernon) (scénario et dialogues Michel Audiard) (<i>policier</i>)	B	3
1952	317	Marc-Gilbert Sauvajon	Tapage nocturne (Raymond Rouleau, Simone Renant) (<i>policier</i>)	B	3



1952	321	Ralph Habib	La Forêt de l'adieu (Françoise Arnoul, Jean-Claude Pascal)	B	3
1952	< 322	André Zwobada	Capitaine Ardant (Renée Saint-Cyr, Yves Vincent) (d'après Pierre Nord)	B	3
1952	323	Jean-Paul Le Chanois,	Agence matrimoniale (Bernard Blier, Michèle Alfa)	B	3
1952	326	Rudolph Maté	Marqué au fer (Alan Ladd, Mona Freeman) (<i>western</i>)	B	3
1952	329	Henri Storck	Le Banquet des fraudeurs (Jean-Pierre Kérien) (<i>policier</i>)	B	3
1952	330	John Farrow	Duel sous la mer (William Holden, Nancy Olson) (histoire et scénario de Jonathan Latimer)	B	3
1952	331	André Hunebelle	Monsieur Taxi (Michel Simon)	B	3
1952	332	André de Toth	Les Conquérants de Carson City (Randolph Scott) (<i>western</i>)	B	3



1953	333	Jean Delannoy	La Minute de vérité (Michèle Morgan, Jean Gabin)	B	3
1953	334	Gordon Douglas	Mara Maru (Errol Flynn, Ruth Roman)	B	3
1953	335	Gilles Grangier	Douze heures de bonheur (Dany Robin)	B	3
1953	336	Charles Walters	Carnaval au Texas (Esther Williams)	B	3
1953	338	Yves Allégret	La Jeune folle (Danièle Delorme)	B	3
1953	< 340	Guy Lefranc	Elle et moi (Dany Robin, François Périer) (adaptation et dialogues Jean Duché et Michel Audiard)	B	3
1953	343	André Haguët	Il est minuit, docteur Schweitzer (Pierre Fresnay)	B	3
1953	344	Robert Siodmak	Le Corsaire Rouge (Burt Lancaster)	B	3
1953	345	Georges Combret	Tambour battant (Sophie Leclair)	B	3
1953	346	William A. Wellman	Convoi de femmes (Robert Taylor) (<i>western</i>)	B	3
1953	347	Henri Decoin	Les Amants de Tolède (Alida Valli)	B	3
1953	349	Georges Lacombe	L'Appel du destin (Jean Marais)	B	3
1953	350	George Sidney	Scaramouche (Stewart Granger, Eleanor Parker)	B	3
1953	352	William Dieterle	Montagne rouge (Alan Ladd, Lizabeth Scott) (<i>western</i>)	B	3
1953	353	Alex Joffé	Lettre ouverte (Robert Lamoureux, Geneviève Page)	B	3
1953	354	Henri Verneuil	Le Boulanger de Valorgue (Fernandel)	B	3
1953	357	Sidney Landfield	Des jupons à l'horizon! (Esther Williams)	B	3



1953	359	Gordon Douglas	La Maîtresse de fer (Alan Ladd, Virginia Mayo) (western)	B	3
1953	360	Frank Capra	Si l'on mariait Papa! (Bing Crosby, Jane Wyman)	B	3
1953	364	David Butler	Avril à Paris (Doris Day)	B	3
1953	< 365	Félix Feist	La Taverne des révoltés (Randolph Scott) (western)	B	3
1953	366	André de Toth	L'Homme au masque de cire (Vincent Price, Phyllis Kirk) (policier)	B	3
1953	370	André de Toth	La Mission du commandant Lex (Gary Cooper) (western)	B	3
1953	372	William Wyler	Un amour désespéré (Jennifer Jones)	B	3
1953	373	François Campaux	Grand gala (Ludmila Tchérina, Yves Vincent)	B	3
1953	374	Henri Calef	Les Amours finissent à l'aube (Françoise Christophe)	B	3
1953	375	Clemente Fracassi	Sensualita (Eleonora Rossi-Drago)	B	3
1953	376	Bruno Paolinelli	La Maison du silence (Jean Marais, Daniel Gélin)	B	3
1953	377	André Berthomieu	Allo... Je t'aime (Robert Lamoureux, Claude Farell)	B	3
1953	380	John Brahm	Le Miracle de Fatima (Susan Whitney)	B	3
1953	< 381	Claude Autant-Lara	Le Bon Dieu sans confession (Danielle Darrieux)	B	3
1954	388	Pierre Billon	Le Marchand de Venise (Michel Simon)	B	3
1954	390	Jean-Pierre Melville	Quand tu liras cette lettre (Philippe Lemaire, Juliette Gréco)	B	3
1954	393	Jean Boyer	Femmes de Paris (Michel Simon, Brigitte Auber)	B	3
1954	395	George Sidney	La Reine vierge (Jean Simmons, Stewart Granger)	B	3
1954	396	Henri Verneuil	L'ennemi public N°1 (Fernandel) (dialogues de Michel Audiard) (policier)	B	5
1954	398	Jean Delannoy	Destinées (Michèle Morgan)	B	3
1954	404	Claude Autant-Lara	Le Blé en herbe (Pierre-Michel Beck, Nicole Berger)	B	3
1954	405	Charles Vidor	Tonnerre sur le temple (Alan Ladd, Deborah Kerr)	B	3
1954	406	Jean Gremillon	L'amour d'une femme (Micheline Presle)	B	3

En double page centrale:

1954	407	Robert Bibal	Le Petit Jacques (Blanchette Brunoy, Jean-Pierre Kérien)		
		Christian Stengel	Minuit... Quai de Bercy (Eric von Stroheim) (policier)	B	3
1954	408	William A. Wellman	Aventure dans le Grand Nord (John Wayne)	B	3
1954	409	Carol Reed	L'Homme de Berlin (James Mason, Claire Bloom) (espionnage)	B	3
1954	411	Ladislav Vajda	L'Aventurier de Séville (Luis Mariano)	B	3
1954	< 412	William Dieterle	Le Cran d'arrêt (William Holden, Alexis Smith) (d'après Horace McCoy) (policier)	B/M	3
1954	413	Robert Wise	Mon Grand (Jane Wyman, Sterling Hayden)	B	3
1954	416	Gordon Douglas	Catherine et son amant (Virginia Mayo)	B	3
1954	420	Gianni Franciolini	Dernier rendez-vous (Alida Valli, Jean-Pierre Aumont)	B	3
1954	422	Henri Calef	Le Secret d'Hélène Marimon (Isa Miranda)	B	3
1954	428	George Seaton	Le Petit garçon perdu (Bing Crosby, Nicole Maurey)	B	3
1954	430	René Clément	Le Château de verre (Michèle Morgan, Jean Marais)	B	3
1954	431	Georges Combret	La Castiglione (Yvonne de Carlo)	B	3

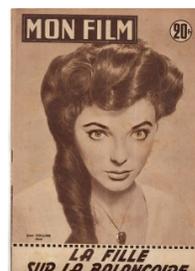




1954	< 432	David Butler	La Poursuite dura sept jours (Guy Madison, Joan Weldon) (<i>western</i>)		
En double page centrale:		Jean Negulesco	Comment épouser un millionnaire (Marilyn Monroe) (Marilyn Monroe en dernière de couverture)	B	8
1954	433	René Wheeler	Châteaux en Espagne (Danielle Darrieux)	B	3
1954	434	Byron Haskin	Quand la Marabunta gronde (Charlton Heston)	B	3
1954	435	Mario Soldati	La Marchande d'amour (Gina Lollobrigida)		
En double page centrale:		Paul Cadéac	Quai des Blondes (scénario et dialogues Michel Audiard) (<i>policier</i>)	B	3
1954	436	William Wellman	Ecrit dans le ciel (John Wayne)	B	3
1955	439	Robert Vernay	Le Comte de Monte-Cristo (Jean Marais)	B	3
1955	440	William Dieterle	La Piste des éléphants (Elizabeth Taylor)	B	3
1955	442	Melvin Frank &	Un grain de folie (Danny Kaye, Mai Zetterling)	B	3
1955	444	David Butler	Richard Cœur-de-Lion (George Sanders, Virginia Mayo)	B/M	2
1955	445	Otto Preminger	Un si doux visage (Robert Mitchum, Jean Simmons) (<i>policier</i>) - rousseurs	B	3
1955	448	Jack Donohue	Mademoiselle Porte-bonheur (Doris Day)	B	3
1955	451	Richard Pottier	La Belle Otéro (Maria Félix)		
En double page centrale:		Henry Hathaway	Le Jardin du Diable (Gary Cooper, Susan Hayward) (<i>western</i>)	B	3
1955	453	Billy Wilder	Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart) - rousseurs	B	3
1955	< 454	Luigi Comencini	Pain, amour et fantaisie (Gina Lollobrigida)	B	3
1955	455	Arthur-Maria Rabenalt,	Le Tzarevitch (Luis Mariano) - un bout de scotch	B/M	2
1955	456	Yves Allégret	Oasis (Michèle Morgan, Pierre Brasseur)	B	3
1955	463	Luigi Comencini	Pain, amour et jalousie (Gina Lollobrigida) - rousseurs	B	3
1955	464	Jerry Hopper	Le Secret des Incas (Charlton Heston, Nicole Maurey)	B	3
1955	466	David Lean	Trois filles à marier (Brenda de Banzie)	B	3
1955	467	Pierre Chevalier	Les Impures (Micheline Presle, Raymond Pellegrin)		
En double page centrale:		Jerry Hopper	Le Triomphe de Buffalo Bill (Charlton Heston) (<i>western</i>)	B	3
1955	468	Giacomo Gentilomo,	Les Deux orphelines (Myriam Bru, Franco Interlenghi) - rousseurs	B	3
1955	469	Jean Gourguet	La Cage aux souris (Dany Carrel, Michel François)	B	3
1955	471	Giuseppe Amato	Femmes damnées (Linda Darnell)		
En double page centrale:		Guy Hamilton	Un Inspecteur vous demande (Alastair Sim) (<i>policier</i>)	B	3
1955	< 478	Per Lindberg	Quand la chair est faible (Ingrid Bergman)		
En double page centrale:		Hugo Fregonese	Mardi, ça saignera! (Edward G. Robinson) (<i>policier</i>)	B	3
1955	480	Howard Hawks	La Terre des Pharaons (Jack Hawkins, Joan Collins)	B	3



	1955	482	V. Cottafavi	Femmes libres (Françoise Christophe, Pierre Cressoy)	B	3
	1955	484	John Farrow	Le Renard des océans (John Wayne, Lana Turner)		
	<i>En double page centrale:</i>		Jules Dassin	Du Rififi chez les hommes (Jean Servais) (d'après Auguste Le Breton) (<i>policier</i>)	B	3
	1955	< 487	André Hunebelle	L'Impossible Monsieur Pipelet (Michel Simon)	- rousseurs B	3
	1955	488	Charles Crichton	Les Hommes ne comprendront jamais (Yvonne Mitchell, Cornell Borgeers) - rousseurs	B	3
	1956	490	Richard Pottier	Le Masque de fer (Andrée Debar, Pierre Cressoy)	B	3
	1956	491	Yves Ciampi	Les Héros sont fatigués (Yves Montand, Maria Félix)	B	3
	1956	492	Robert Wise	Hélène de Troie (Rossana Podesta, Jacques Sernas)	B	3
	1956	493	Ralph Habib	Les Hommes en blanc (Jeanne Moreau)	B	3
	1956	496	Lewis Gilbert	Les Bons meurent jeunes (Joan Collins) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	498	Anatole Litvak	L'Autre homme (Vivien Leigh) - rousseurs	B	3
	1956	504	André Haguët	Milord l'Arsouille (Jean-Claude Pascal)	B	3
	1956	506	Stuart Heisler	La Peur au ventre (Jack Palance, Shelley Winters) (scénario de W.R. Burnett) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	507	Henri Verneuil	Des gens sans importance (Jean Gabin)		
	<i>En double page centrale:</i>		Anthony Mann	L'Homme de la Plaine (James Stewart) (<i>western</i>)	B	3
	1956	508	William A. Wellman	Vallée sanglante (John Wayne, Lauren Bacall)	B	3
	1956	511	André Hunebelle	13 à table (Micheline Presle) - rousseurs	B	3
	1956	< 513	Dino Risi	Pain, amour, ainsi soit-il! (Sophia Loren)	B	3
	1956	514	Jean-Paul Le Chanois, Papa, maman, la bonne et moi (Robert Lamoureux)			
	<i>En double page centrale:</i>		Samuel Fuller	Maison de bambou (Robert Ryan, Robert Stack) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	518	Raoul André	Les Indiscrètes (Dany Carrel)		
	<i>En double page centrale:</i>		Arthur Lubin	Des pas dans le brouillard (Joan Simmons) (d'après W.W. Jacobs) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	520	Mario Costa	Pitié pour celle qui tombe (Nadia Gray)	B	3
	1956	522	Lesley Selander	La Furieuse chevauchée (Randolph Scott) (<i>western</i>)		
	<i>En double page centrale:</i>		Julien Duvivier	Voici le temps des assassins (Jean Gabin) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	526	Georges Lampin	Rencontre à Paris (Robert Lamoureux)		
	<i>En double page centrale:</i>		Jacques Séverac	Le Couteau sous la gorge (Madeleine Robinson) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	528	Ralph Habib	La Loi des rues (Jean-Louis Trintignant, Josette Arno) (d'après Auguste Le Breton) (<i>policier</i>)	B	3
	1956	530	Léonide Moguy	Le Long des trottoirs (Anne Vernon)	B	3
	1956	< 535	Mario Camerini	Par-dessus les moulins (Sophia Loren)	B	3



1956	536	Frank Tuttle	Colère noire (Alan Ladd) (d'après William P. McGivern)	(policier) B	3
1956	540	Ronald MacDougall	Une femme diabolique (Joan Crawford)	B	3
1957	542	René Clément	Gervaise (Maria Schell)	B	3
1957	< 545	Richard Fleischer	La Fille sur la balançoire (Joan Collins)		
En double page centrale:		Léo Joannon	L'homme aux clés d'or (Pierre Fresnay) (policier)	B	3
1957	546	Henri Verneuil	Paris, Palace Hôtel (Françoise Arnoul) - rousseurs	B	3
1957	547	George Seaton	Un magnifique salaud (Deborah Kerr)	B	3
1957	548	Charles Brabant	Les Possédées (Raf Vallone, Madeleine Robinson)	B	3



1957	550	Dino Risi	Le Signe de Vénus (Sophia Loren, Raf Vallone)		
En double page centrale:		Norman Foster	Davy Crockett et les pirates de la rivière (Fess Parker)	(western) B	3
1957	551	Jean Josipovici	Pitié pour les vamps (Viviane Romance)	B	3
1957	552	André Hunebelle	Mannequins de Paris (Ghislaine Arsac, Ivan Desny)		
			(dialogues de Michel Audiard)	B	3
1957	< 555	Elia Kazan	La Poupée de chair (Carroll Baker)		
En double page centrale:		Ronald Neame	L'Homme qui n'a jamais existé (Clifton Webb)		
			(d'après Ewen Montagu) (espionnage)	B	3
1957	557	Douglas Sirk	Écrit sur du vent (Lauren Bacall, Rock Hudson)	B	3
1957	558	Anatole Litvak	Anastasia (Ingrid Bergman, Yul Brynner)	B	3
1957	559	Ralph Habib	Club de femmes (Nicole Courcel, Ivan Desny)		
En double page centrale:		Alfred Hitchcock	L'homme qui en savait trop (James Stewart, Doris Day)	(policier) B	3



1957	560	Nicholas Ray	Derrière le miroir (James Mason)	B	3
1957	561	Richard Pottier	La Châtelaine du Liban (Jean-Claude Pascal)	B	3
1957	567	Richard Fleischer	Le Temps de la colère (Robert Wagner)	B	3
1957	568	Anthony Mann	Sérénade (Mario Lanza, Joan Fontaine)		
			(d'après James M. Cain) (policier)	B	3
1957	569	Mervyn Le Roy	Je reviens de l'enfer (William Holden)	B	3
1957	570	René Gaveau	Zaza (Lilo, Maurice Teynac)		
En double page centrale:		Julien Duvivier	L'homme à l'imperméable (Fernandel) (policier)	B	3
1957	< 571	Jean Negulesco	Ombres sous la mer (Sophia Loren, Alan Ladd)	B	3
1957	572	Roger Richebé	Que les hommes sont bêtes! (Dany Carrel) (policier)	B	3
1957	576	Stuart Heisler	Collines brûlantes (Tab Hunter, Natalie Wood) (western)		
		Jean Devaivre	L'Inspecteur aime la bagarre (Nicole Courcel) (policier)	B	3



1957	577	Jean Boyer	Sénéchal le Magnifique (Fernandel)		
<i>En double page centrale:</i>		Robert L. Webb	Le Shérif (Robert Ryan, Virginia Mayo) (<i>western</i>)	B	3
1957	582	Jules Dassin	Celui qui doit mourir (Maurice Ronet, Nicole Berger)		
<i>En double page centrale:</i>		Jean Boyer	Mademoiselle et son gang (Line Renaud, Jean Carmet)	(<i>policier</i>) B	3
1957	583	Dick Powell	L'Extravagante héritière (June Allyson) - <i>rousseurs</i>	B	3
1957	584	Vincent Sherman	Scandale à Milan (Martine Carol, Vittorio Gassman)	B	3
1957	585	Gordon Douglas	Les Loups dans la vallée (Alan Ladd, Virginia Mayo)		
			(<i>western</i>) - <i>rousseurs</i>	B	3
1957	586	André Cayatte	Œil pour œil (Curd Jurgens)	B	3
1957	587	Robert Parrish	L'Enfer des Tropiques (Rita Hayworth, Robert Mitchum)	B	3
1958	< 594	Alberto Lattuada	Guendalina (Jacqueline Sassard)		
<i>En double page centrale:</i>		John Sturges	Règlements de comptes à O.K. Corral (Burt Lancaster)	(<i>western</i>) B	3
1958	595	Douglas Sirk	Les Amants de Salzbourg (June Allyson)	B	3
1958	596	Pierre Kast	Un amour de poche (Jean Marais, Agnès Laurent) (<i>science-fiction</i>)		
<i>En double page centrale:</i>		Hubert Cornfield	Le Secret des Eaux Mortes (Marshall Thompson)		
			(d'après Gil Brewer) (<i>policier</i>)	B	5
1958	600	Raoul Walsh	L'Esclave libre (Clark Gable, Yvonne de Carlo)		
<i>En double page centrale:</i>		Christian-Jaque	Nathalie (Martine Carol, Michel Piccoli)		
			(d'après Pierre Apesteuguy) (<i>policier</i>)	B	3
1958	603	George Sidney	Un seul amour (Kim Novak)		
<i>En double page centrale:</i>		Henri-Georges Clouzot,	Les Espions (Curd Jurgens) (d'après Egon Hostovsky)	(<i>espionnage</i>) B	3
1958	604	H.C. Potter	Affaire ultra-secrète (Susan Hayward, Kirk Douglas)	(<i>espionnage</i>) B	3
1958	607	Guy Green	La Maison des secrets (Michaël Craig, Julia Arnall)	(<i>policier</i>) B	3
1958	< 608	Yves Allégret	Méfiez-vous, fillettes (Robert Hossein, Antonella Lualdi)		
			(d'après J.H. Chase)	B	3
1958	611	Herbert Wilcox	Les Années dangereuses (Carole Lesley)	B	3
1958	612	Gianni Franciolini	Les Mauvais garçons (Giovanna Ralli)	B	3
1958	619	Hervé Bromberger	La Bonne tisane (Raymond Pellegrin, Estella Blain)		
			(d'après John Amila) (<i>policier</i>)	B	3
1958	620	George Sidney	La Blonde ou la rousse (Rita Hayworth, Frank Sinatra)	B	3
1958	625	Henri Decoin	La Chatte (Françoise Arnoul, Bernard Blier)	B	3



1958	626	Sidney Gilliat	Le Manoir du mystère (Jack Hawkins, Arlène Dahl) (<i>policier</i>)	B	3
1958	629	Jacqueline Audry	L'École des cocottes (Dany Robin)		
<i>En double page centrale:</i>		Jack Arnold	Le Salaire du Diable (Orson Welles, Jeff Chandler) (<i>western</i>)	B	3
1958	630	Edward Dmytryk	Le Bal des maudits (Marlon Brando)		
<i>En double page centrale:</i>		Philip Yordan	Les Sensuels (Joanne Woodward) (d'après John McPartland) (<i>policier</i>)	B	3
1958	633	Claude Boissol	Chaque jour son secret (Jean Marais, Danièle Delorme)	B	3
1958	< 635	Clive Donner	Faux policiers (Belinda Lee) (<i>policier</i>)	B	3
1958	637	Wolfgang Staudte	Rose (Maria Schell)	B	3
1958	638	André Hunebelle	Les Femmes sont marrantes (Micheline Presle, Yves Robert)		
<i>En double page centrale:</i>		Henry Hathaway	La Fureur des hommes (Don Murray, Diane Varsi) (<i>western</i>)	B	3
1958	639	Harald Braun	Pour l'amour d'une reine (Odile Versois)	B	3
1958	642	Patrice Dally	Incognito (Eddie Constantine) (scénario d'Albert Simonin) (<i>espionnage</i>)	B	3
1958	643	David Miller	Le Scandale Costello (Joan Crawford, Rossano Brazzi)	B	3
1958	644	Guy Lefranc	La Moucharde (Dany Carrel, Pierre Vaneck)	B	3
1958	648	Robert Darène	Mimi Pinson (Dany Robin, Raymond Pellegrin)	B	3
1959	649	Carlo Lastricati	Anna de Brooklyn (Gina Lollobrigida)	B	3



MON FILM Spécial

Grand format (23.5 x 31), couverture couleur



1957	< 591	Denys de la Patellière,	Le Salaire du péché (d'après Nancy Rutledge) (Danielle Darrieux, Jean-Claude Pascal) (<i>policier</i>)	B	5
1958	597	Marc Allégret	L'Amour est en jeu (Robert Lamoureux, Annie Girardot)	B/M	5
1958	610	Denys de la Patellière	Thérèse Etienne (Françoise Arnoul, Pierre Vaneck)	B	5
1958	623	Léonide Moguy	Piège à filles (Ivan Desny, Michèle Mercier)	B/M	5
1958	627	Louis Duchesne	Péché de jeunesse (Madeleine Robinson, Gil Vidal) (scénario et dialogues de Michel Audiard)	B/M	5
1958	646	Alexandre Astruc	Une vie (Maria Schell, Antonella Lualdi)	B	5
1959	661	Rolf Hansen	Résurrection (Horst Buchholz, Myriam Bru)	B	5



1959	< 665	Edouard Molinaro	Des femmes disparaissent (Magali Noël, Robert Hossein) (dialogues d'Albert Simonin) (<i>policier</i>)		
		Yves Ciampi	Un certain Monsieur (René Dary, Hélène Perdrière) (d'après Jean Le Hallier) (<i>policier</i>)	B/M	5

MON FILM

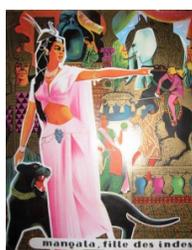
Grand format (23.5 x 31), couverture couleur



1960	677	Gérard Oury	La Main chaude (Jacques Charrier, Macha Méril)	B	5
1960	678	Henri Verneuil	Les Amants du Tage (Françoise Arnoul, Daniel Gélin)	B	5
1960	< 680	Jean Delannoy	Le Baron de l'Ecluse (Jean Gabin, Micheline Presle) (d'après Georges Simenon, dialogues de Michel Audiard) (<i>policier</i>)	B	5
1960	681	Louis Malle	Ascenseur pour l'échafaud (Jeanne Moreau, Maurice Ronet) (d'après Noël Calef) (<i>policier</i>) - <i>bout de scotch sur la couverture</i>	M	4
1960	682	René Wheeler	Vers l'extase (Pascale Petit)	B/M	5
1960	683	Peter Brook	Moderato cantabile (Jeanne Moreau, Jean-Paul Belmondo)	B/M	4
1961	695	Robert Hossein	Les Scélérats (scénario et dialogues de Frédéric Dard)	B	6
1963	712	Michel Boisrond	Comment réussir en amour (Dany Saval, Jean Poiret)	B	5

la Voix du Cinéma - Revue d'informations cinématographiques en province

Superbes affiches couleurs



1953	< 97	"Mangala fille des Indes" (affiche)	TB	20
1954	98	Martine CAROL "La Pensionnaire" (affiche de BRENOT)	TB	25
1954	99	Jeanne MOREAU "Les Intrigantes" (pub)	TB	10
1954	101	FERNANDEL "Le mouton à cinq pattes" (couverture)	TB	10
1954	102	George GUETARY "Baron tzigane" (pub)	TB	10
1954	103	"Prince Vaillant" - dépliant de 8 pages	TB	20
1954	▽ 104	"Les Gaîtés de l'escadron"	TB	20
1955	106	Les films Fernand Rivers - dépliant de 8 pages (avec l'annuaire cinématographique 1955)	B	15
1955	109	20th Century Fox, production 1955-1956	TB	10
1955	110	BOURVIL "Les Hussards" (affiche en couverture)	TB	20
1955	111	Les films Fernand Rivers	TB	10
1956	114	Christian-Jaque "Si tous les gars du monde" <i>et</i> Gérard PHILIPPE "La meilleure part" (affiches)	TB	20
1956	116	Gaby MORLAY "Quai des Illusions" (affiche en couverture)	TB	20
1956	119	"Oklahoma !", dépliant 6 pages RKO	TB	20
1956	120	Jean GABIN "Le Cas du Dr Laurent" (affiche en couverture) <i>et</i> Daniel GELIN "Je reviendrai à Kandara" (affiche)	TB	20
1957	121	(avec l'annuaire cinématographique 1957)	B	10
1957	122	Anita EKBERG "Police internationale" <i>et</i> Yves MONTAND "Hommes et loups" (affiches)	TB	20
1957	124	Les films Fernand Rivers	TB	10
1957	< 125	Rita HAYWORTH "L'Enfer des Tropiques" (affiche en couverture) <i>et</i> Johanna MATZ "Le Congrès s'amuse" (affiche)	TB	20
1957	126	Dépliant "Dernières nouvelles MGM"	TB	10
1957	127	Curd JURGENS "Amère victoire" (affiche double page)	TB	20



	1958	128	Annie CORDY "Tabarin" (couverture)	TB	10
	1958	129	Maria SCHELL "Une vie" (couverture)	TB	10
	1958	131	20th Century Fox, production 1958-1959	TB	10
	1958	< 132	Michèle MORGAN "Maxime" (affiche en couverture) et Fernand RAYNAUD "Le Sicilien" (affiche)	TB	20
	1958	133	FERNANDEL "Les vignes du Seigneur" (affiche en couverture) et "L'Île du camp sans retour" (affiche) (avec l'annuaire cinématographique 1958)	TB	20
	1959	134	Darry COWL "L'Incrévable" (affiche) (avec l'annuaire cinématographique 1959)	TB	20
	1959	136	Jean-Pierre MELVILLE "Deux hommes dans Manhattan" (couverture)	TB	15
	1959	137	Christian MARQUAND "Sergent X" (affiche double page)	TB	20
	1960	138	"Joselito" (pub)	TB	10
	1960	139	Maurice REGAMEY "A pleines mains", adaptation et dialogues Michel LEBRUN et Pub "Les Scélérats" d'après Frédéric DARD	TB	30
	1960	140	Victor MATURE "Annibal" (affiche)	TB	20
	1960	141		TB	10
	1960	< 142	Laurent TERZIEFF "Le Bois des amants" (affiche en couverture)	TB	20
	1960	143	Erwin LEISER "Mein Kampf" (affiche)	TB/B	30
	1961	144	Jean SEBERG "La Récréation" (affiche) et Glenn FORD "La Ruée vers l'Ouest" (affiche)	TB	20
	1961	145	Marlon BRANDO "Vengeance aux deux visages" (affiche)	TB	20
	1961	146		TB	10

CINÉ pour tous - Récit complet en 80 images (16 pages 21 x 29.5)

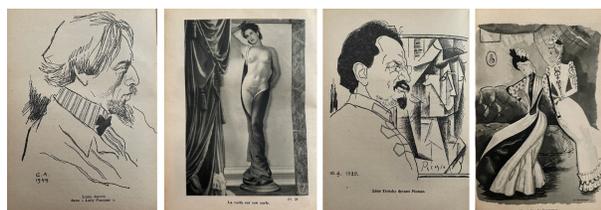
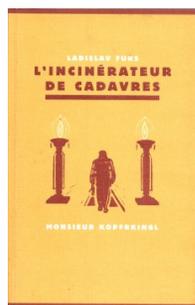
	1951	1	Carol Reed	Le Troisième homme (d'après Graham Greene) (Joseph Cotten, Orson Welles) (<i>noir</i>)	M	3
	1951	2	Mitchell Leisen	L'Aventure vient de la mer (Joan Fontaine)	B	3
	1951	3	Sidney Gilliat	Secret d'état (Douglas Fairbanks Jr)	B	3
	1951	7	Charles Vidor	Les Amours de Carmen (Rita Hayworth, Glenn Ford)		
<i>En double page centrale:</i>			King Vidor	Evolution du «Western» (<i>article illustré</i>)	B	3
	1951	△ 8	Michaël Powell &	La Renarde (Jennifer Jones)	B	3
	1951	9	George Marshall	Les Exploits de Pearl White (Betty Hutton)	B/M	3
	1951	11	Jean Boyer	Nous irons à Paris (Philippe Lemaire)	B	3
	1951	16	Léonide Moguy	Demain il sera trop tard (Vittorio De Sica)	B	3
	1951	< 17	Robert Stevenson	L'Etranger dans la cité (Joseph Cotten)		
<i>En double page centrale:</i>			Alfred Hitchcock	Les 39 marches (d'après John Buchan) (<i>policier</i>)	B	3

CINÉ Télé-Revue (36 pages 26 x 35)

1960	19	Catherine SPAAK. Contient surtout 2 pages d'images du film " Les Scélérats " d'après Frédéric DARD (Michèle Morgan et Robert Hossein)	B	20
1960	20	Catherine ROUVEL	B	5
1960	21	Marie VERSINI	B	5
1960	< 22	Jayne MANSFIELD	B/M	5

Ouvrages spécialisés**Robert MARIN**

1951	<	ANNENKOV Georges	En habillant les vedettes (abondamment illustré, photos et dessins de l'auteur)	B	8
------	---	------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---	---

**CASCADE****"L'Engouletemps"**

2004	<	FUKS Ladislav	L'incinérateur de cadavres (Juraj Horvath) - rousseurs aux tranches	TB	60
2004		FUKS Ladislav	Monsieur Mundstock (Juraj Horvath) - rousseurs aux tranches	TB	30