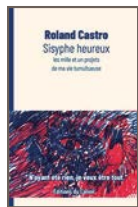


/ Architectes...



/ Sisyphes heureux

Les mille et un projets de ma vie tumultueuse

Roland Castro, éditions du Canoë, 2021

Régulièrement, Roland Castro revient, dans ses écrits mais aussi dans des entretiens comme celui que nous avons conduit avec lui à l'automne dernier (cf. *Urbanisme*, n° 418), sur sa propre vie et les événements qui l'ont marqué. Et comme le souligne son titre, ce petit livre s'attache à remettre sans cesse sur le métier le récit d'une vie, un peu comme dans une psychanalyse, où le sujet revient sans cesse sur ce qu'il croit être sa vérité propre. Ici, on retrouve les grands moments d'une vie bâtitrice, qui fait cependant toute sa place à des phases de « déconstruction », comme celle de la dissolution du groupe Vive la Révolution ! ou le temps de la psychanalyse avec Jacques Lacan. Et puis, il y a, bien sûr, le temps des (re)constructions, du remodelage urbain, des utopies concrètes et aussi des rêves d'encre et de papier.

/ A. L. 141 pages, 18 euros



/ Le Beau, le Brut et les Truands

Paul Chemetov et Rudy Ricciotti, Textuel, coll. « Conversations pour demain », 2021

Avouons-le : cette conversation musclée et érudite entre deux grandes gueules de l'architecture, deux concepteurs dotés d'un immense talent, est passionnante. Si Paul Chemetov, 91 ans, reste « un habitant de la planète Marx », Rudy Ricciotti, 68 ans, est plus éclectique dans ses références et moins rigoureux dans ses concepts. Les deux convergent sur « la valeur politique » du travail des artisans et des ouvriers sur les chantiers. Et plaident, chacun à sa manière, pour un architecte qui se coltine avec la question des matériaux, comme avec celle de l'argent, du coût de la construction d'un logement ou d'un équipement. Au passage, nos deux compères parlent de la reconstruction de Notre-Dame, de la formation des architectes et de la rhétorique dans l'architecture, nécessaire pour convaincre les maîtres d'ouvrage... et pour séduire les lecteurs que nous sommes. /

A. L. 80 pages 11,90 euros

/ Les Architectes au défi de la ville néolibérale

Véronique Biau, Parenthèses, coll. « Eupalinos », 2020



Ce livre d'une architecte urbaniste en chef de l'État, docteur en sociologie et chercheuse à l'Ensa de Paris-La Villette (laboratoire Espaces Travail, UMR Lavue) ne plaira pas forcément aux architectes stars. Mais justement, il propose une analyse en profondeur, avec des comparaisons internationales, d'une profession qui traverse une véritable crise d'identité, prise entre la néolibéralisation de la ville, l'impératif du développement durable et la mise en œuvre de démarches urbaines participatives. Pour autant, l'auteure conclut sur une note relativement optimiste : une nouvelle génération HMONP s'attache à réinventer le métier, comme en témoigne la multiplication de collectifs, souvent interdisciplinaires. / A. L. 248 pages, 18 euros

COUP DE CŒUR



Une vie rouge

Meurtre au Grand Paris

Pierre Mansat et Christian Lefèvre, Presses universitaires de Grenoble, coll. « Engagements », 2021

Ce livre étonnant dans sa forme est avant tout le récit, au plus près des faits, d'un engagement, celui de Pierre Mansat, militant communiste, longtemps adjoint au maire de Paris en charge des relations avec la banlieue. Il est aussi une sorte de roman policier, dû à la plume de Christian Lefèvre, politiste, professeur à l'École d'urbanisme de Paris et un des meilleurs spécialistes des métropoles mondiales. Le premier chapitre nous plonge donc dans l'atmosphère d'un roman noir où le héros, Paul Métro, double imaginaire de Pierre Mansat, hérite d'une délicate mission : élucider les circonstances du meurtre en 1964 d'un certain Granparis.

On le sait : pendant ses mandats municipaux et ensuite ses responsabilités à la Ville de Paris, Pierre Mansat s'est battu pour qu'advienne une métropole parisienne, innovante et solidaire, ayant la capacité de lutter contre les inégalités territoriales, notamment par des formes de péréquation financière. Il estime aujourd'hui que son combat n'a pas abouti. Il nous livre l'histoire vivante de ce combat, mais aussi celle de son propre parcours de jeune communiste originaire de Montluçon, monté à Paris, devenu postier et syndicaliste, puis dirigeant du « Parti », conseiller d'arrondissement, adjoint de Bertrand Delanoë en 2001. C'est une vie rouge avec sa part d'ombre et de lumière, que le lecteur découvrira, non sans émotion. / A. L. 158 pages, 19 euros